

## SECTION G — PHYSIQUE

## G10 INSTRUMENTS DE MUSIQUE; ACOUSTIQUE

**G10K DISPOSITIFS GÉNÉRATEURS DE SONS** (jouets musicaux ou sonores A63H 5/00); **PROCÉDÉS OU DISPOSITIFS DE PROTECTION CONTRE LE BRUIT OU LES AUTRES ONDES ACOUSTIQUES OU POUR AMORTIR CEUX-CI, EN GÉNÉRAL; ACOUSTIQUE NON PRÉVUE AILLEURS [6]**

Note(s)

1. La présente sous-classe couvre les dispositions pour produire des vibrations mécaniques dans les fluides.
2. La présente sous-classe couvre également la production de sons inaudibles pour les êtres humains mais audibles pour les animaux.
3. Dans la présente sous-classe, les expressions suivantes ont la signification ci-dessous indiquée:
  - "acoustique" et "son" concernent les vibrations mécaniques de toutes fréquences infrasonores, sonores et ultrasonores. Toutefois, la production ou la transmission d'ondes mécaniques, en général, sont couvertes par la sous-classe B06B, sauf pour l'exception mentionnée dans la Note (1) ci-dessus.

**1/00 Dispositifs dans lesquels le son est produit en frappant un corps résonnant, p.ex. cloches, sonneries ou gongs** (combinaisons avec des horloges ou des montres G04B, G04C; instruments de musique à sons multiples G10D 13/08; carillons automatiques G10F 1/10)

- 1/06 • le dispositif résonnant ayant la forme de cloche, plaque, barre ou tube (cloches pour tours G10K 1/28)
- 1/062 • • actionnés électriquement
- 1/063 • • • l'organe sonore étant une cloche
- 1/064 • • • • Mécanismes d'actionnement ou de frappe à cet effet
- 1/065 • • • • • pour actionnement à heures fixes ou à répétition
- 1/066 • • • l'organe sonore étant un tube, une plaque ou une barre
- 1/067 • • • • Mécanismes d'actionnement ou de frappe à cet effet
- 1/068 • • actionnés hydrauliquement; actionnés pneumatiquement
- 1/07 • • actionnés mécaniquement; Cloches à main; Cloches pour animaux
- 1/071 • • • Cloches à main; Cloches pour animaux
- 1/072 • • • Mécanismes d'actionnement ou de frappe à cet effet
- 1/074 • • • • avec des marteaux ou des coquilles tournants
- 1/076 • • • • pour actionnement à heures fixes ou à répétition
- 1/08 • • Parties constitutives ou accessoires d'application générale
- 1/10 • • • Organes sonores; Leur montage; Battants ou autres parties frappantes
- 1/26 • • • Montages; Habillages
- 1/28 • Cloches pour tours ou similaires
- 1/30 • • Parties constitutives ou accessoires
- 1/32 • • • Organes sonores; Battants ou autres parties frappantes
- 1/34 • • • Mécanismes d'actionnement
- 1/36 • • • Moyens pour amortir ou assourdir les sons (moyens ou dispositions pour éviter ou réduire les forces de déséquilibre dues au mouvement F16F 15/00)

1/38 • • • Supports; Montages

**3/00 Crécelles ou dispositifs producteurs de bruit similaires**

**5/00 Sifflets**

5/02 • Sifflets à ultrasons [3]

**7/00 Sirènes**

- 7/02 • dans lesquelles l'organe producteur de son est mis en rotation à la main ou par un moteur (G10K 7/06 a priorité)
- 7/04 • • par un moteur électrique
- 7/06 • dans lesquelles l'organe producteur de son est entraîné par un fluide, p.ex. par un gaz comprimé

**9/00 Dispositifs dans lesquels le son est produit par la vibration d'un diaphragme ou un élément analogue, p.ex. cornes de brume, avertisseurs de véhicule ou vibreurs** (haut-parleurs ou transducteurs acoustiques électromécaniques analogues H04R)

- 9/02 • actionnés par un gaz, p.ex. fonctionnant par aspiration
- 9/04 • • par des gaz comprimés, p.ex. air comprimé
- 9/06 • • produits par une explosion
- 9/08 • actionnés par de l'eau ou par d'autres liquides
- 9/10 • actionnés par des moyens mécaniques uniquement
- 9/12 • fonctionnant électriquement

Note(s)

Le présent groupe ne couvre pas la structure des transducteurs large bande tels que les haut-parleurs ou les microphones, ni leurs circuits, qui sont couverts par la sous-classe H04R.

- 9/122 • • utilisant des moyens d'entraînement piézo-électriques [6]
- 9/125 • • • avec plusieurs éléments actifs [6]
- 9/128 • • utilisant des moyens d'entraînement magnétostrictifs [6]
- 9/13 • • utilisant des moyens d'entraînement électromagnétiques [3]
- 9/15 • • • Dispositifs auto-interrupteurs [3]

## G10K

- 9/16 • • avec des moyens pour produire le courant par la force musculaire
- 9/18 • Parties constitutives, p.ex. poires, pompes, pistons, commutateurs ou habillages
- 9/20 • • Organes sonores
- 9/22 • • Montages; Habillages
- 11/00 Procédés ou dispositifs pour transmettre, conduire ou diriger le son en général; Procédés ou dispositifs de protection contre le bruit ou les autres ondes acoustiques ou pour amortir ceux-ci, en général**
- 11/02 • Impédances acoustiques mécaniques; Adaptation d'impédance, p.ex. au moyen de pavillons; Résonateurs acoustiques [3]
- 11/04 • • Filtres acoustiques [3]
- 11/08 • Dispositifs amplificateurs non électriques du son, p.ex. mégaphones non électriques (amplification par pavillons G10K 11/02; amplification par focalisation G10K 11/26)
- 11/16 • Procédés ou dispositifs de protection contre le bruit ou les autres ondes acoustiques ou pour amortir ceux-ci, en général (G10K 11/36 a priorité) [3]
- 11/162 • • Sélection de matériaux [6]
- 11/165 • • • de particules dans une matrice [6]
- 11/168 • • • de plusieurs couches de matériaux différents, p.ex. sandwiches [6]

### Note(s)

Lors du classement dans le présent groupe, un classement dans la sous-classe B32B est également attribué s'il s'agit d'un produit stratifié.

- 11/172 • • utilisant des effets de résonance [6]
- 11/175 • • utilisant des effets d'interférence; Masquage du son [6]
- 11/178 • • • par régénération électro-acoustique en opposition de phase des ondes acoustiques originales [6]
- 11/18 • Procédés ou dispositifs pour transmettre, conduire ou diriger le son (G10K 11/02, G10K 11/36 ont priorité; stéthoscopes médicaux A61B 7/02) [3]

- 11/20 • • Dispositions pour réfléchir le son (G10K 11/28 a priorité) [3]
- 11/22 • • pour conduire le son par des tubes, p.ex. tuyaux acoustiques [3]
- 11/24 • • pour conduire le son à travers des corps solides, p.ex. fils métalliques [3]
- 11/26 • • pour focaliser ou pour diriger le son, p.ex. balayage [3]
- 11/28 • • • utilisant la réflexion, p.ex. réflecteurs paraboliques [3]
- 11/30 • • • utilisant la réfraction, p.ex. lentilles acoustiques [3]
- 11/32 • • • caractérisé par la forme de la source [3]
- 11/34 • • • par commande électrique de systèmes de transducteurs, p.ex. en dirigeant un faisceau acoustique [3]
- 11/35 • • • utilisant la commande mécanique de transducteurs [6]
- 11/36 • Dispositifs pour manipuler les ondes acoustiques de surface (amplificateurs électro-acoustiques H03F 13/00; réseaux comportant des éléments électro-acoustiques H03H 9/00) [3]
- 13/00 Cônes, membranes ou objets similaires pour émettre ou recevoir des sons en général** (pour les transducteurs électromécaniques H04R 7/00)

### **15/00 Acoustique non prévue ailleurs [4]**

- 15/02 • Synthèse des ondes sonores (synthèse de la parole G10L 13/00) [4]
- 15/04 • Dispositifs de production de sons (G10K 15/02 a priorité) [4]
- 15/06 • • utilisant des décharges électriques [4]
- 15/08 • Dispositions pour produire une réverbération sonore ou un écho [5]
- 15/10 • • utilisant des réseaux retardateurs comportant des dispositifs électromécaniques ou électro-acoustiques [5]
- 15/12 • • utilisant des réseaux retardateurs électroniques [5]