

SECTION G — PHYSIQUE

G10 INSTRUMENTS DE MUSIQUE; ACOUSTIQUE

G10D INSTRUMENTS DE MUSIQUE À CORDES; INSTRUMENTS DE MUSIQUE À VENT; ACCORDÉONS OU CONCERTINAS; INSTRUMENTS DE MUSIQUE À PERCUSSION; INSTRUMENTS DE MUSIQUE NON PRÉVUS AILLEURS (aspects non musicaux des jouets musicaux A63H 5/00; orgues, harmoniums ou instruments de musique à soufflerie similaires G10B; pianos, clavecins, épinettes ou instruments de musique à cordes similaires avec un ou plusieurs claviers G10C; instruments de musique automatiques G10F; instruments de musique électrophoniques G10H; instruments dans lesquels les sons sont produits par des moyens électromécaniques ou des générateurs électroniques, ou dans lesquels les sons sont synthétisés à partir d'une mémoire de données G10H)

Note(s) [2010.01]

1. La présente sous-classe couvre certains instruments de musique à cordes pour lesquels la présence d'un clavier est facultative, p.ex. les cithares.
2. La présente sous-classe ne couvre pas les pianos, les clavecins, les épinettes ou les instruments à cordes similaires qui comportent par conception un ou plusieurs claviers, et qui sont couverts par la sous-classe G10C.

1/00	Conception générale des instruments de musique à cordes (instruments avec un ou plusieurs claviers G10C)	7/06	• du type à anche battante ou à anches, p.ex. hautbois, clarinettes, bassons ou cornemuses
1/02	• des violons, altos, violoncelles, contrebasses	7/08	• • Saxophones
1/04	• des harpes, lyres	7/10	• du type avec une embouchure en forme de coupe, p.ex. cornets, trompettes d'harmonie ou trombones
1/06	• des mandolines	7/12	• du type à anches libres, p.ex. harmonicas ou trompettes jouets
1/08	• des guitares		
1/10	• des banjos		
1/12	• des cithares, p.ex. autoharpe	9/00	Parties constitutives des instruments de musique à vent, ou accessoires pour ces instruments
3/00	Parties constitutives des instruments de musique à cordes ou accessoires pour ces instruments, p.ex. barres glissantes [slide-bars]	9/02	• Becs; Anches
3/02	• Amplificateurs, pavillons ou diaphragmes	9/04	• Pistons; Régulateurs de pistons
3/04	• Chevalets, sourdines ou capodastres	9/06	• Sourdines
3/06	• Touches	11/00	Accordéons, concertinas ou instruments similaires; Claviers pour ces instruments
3/08	• • en forme de claviers	11/02	• Mécanismes
3/10	• Cordes	13/00	Instruments de musique à percussion; Parties constitutives ou accessoires
3/12	• Dispositifs de fixation des cordes, p.ex. cordiers ou chenètes de cordier	13/02	• Tambours; Tambourins
3/14	• Dispositifs d'accordage, p.ex. cheville, chenète de cordier ou disques à friction	13/04	• Timbales
3/16	• Archets; Guide-archets; Médiators ou moyens de jouer analogues	13/06	• Castagnettes, cymbales, triangles ou autres instruments de musique à percussion à un seul ton
3/18	• Mentonnières, plaques appui-bras ou gardes incorporées à l'instrument	13/08	• Instruments de musique à sons multiples, avec des barres, des blocs, des fourchettes, des gongs, des plaques, des baguettes ou des dents sonores
7/00	Conception générale des instruments de musique à vent (accordéons ou concertinas G10D 11/00; sifflets G10K 5/00)	15/00	Combinaisons de différents instruments de musique (combinaisons avec des pianos, des clavecins, des épinettes ou des instruments de musique à cordes similaires avec un ou plusieurs claviers G10C 5/00)
7/02	• du type dans lequel l'air soufflé est dirigé vers une arête de rampe, p.ex. flûtes ou flageolets	17/00	Instruments de musique non prévus dans l'un des autres groupes de la présente sous-classe, p.ex. harpe éolienne, pyrophone
7/04	• • Ocarinas		