

ГODOVOЙ ОТЧЕТ ЗА 2021 ГОД

За 2021 год консорциум «ВОИС для авторов» выполнил план работы на 2021 год и достиг следующих основных результатов:

1. Кампания по привлечению партнеров

Весной 2021 года Секретариат ВОИС начал кампанию по привлечению партнеров, призывая потенциальных спонсоров, участников и друзей присоединиться к консорциуму. В результате участниками и членами Консультативного совета «ВОИС для авторов» стали 12 важнейших международных организаций из творческих отраслей: Международная конфедерация обществ авторов и композиторов (CISAC), Ассоциация цифровых медиа (DiMA), Иберо-латиноамериканская федерация исполнителей (FILAIIE), Международная федерация музыкантов (FIM), Международный форум авторов (IAF), Международная конфедерация издателей музыкальных произведений (ICMP), Международная ассоциация издателей (IPA), Международная федерация производителей фонограмм (IFPI), Международная федерация организаций по правам на репрографическое воспроизведение (IFRRO), Международный форум независимых музыкальных издателей (IMPF), Общество авторов аудиовизуальных произведений (SAA), Общество по коллективному управлению правами исполнителей (SCAPR).

Консорциум «ВОИС для авторов» получил первое финансирование и взносы в натуральной форме от ряда спонсоров, в число которых вошли Организация по вопросам стандартизации обмена цифровыми данными Digital Data Exchange (DDEX)¹, компания Universal Music Group² и Ведомство интеллектуальной собственности Соединенного Королевства³. Юридическая фирма из Германии BEST Rechtsanwälte и компания SoundCloud тоже стали спонсорами и внесли взносы. Академия Ivors и организация European Visual Arts (EVA) стали участниками консорциума.

Было создано несколько ресурсов для продвижения; все они были выложены на веб-сайт «ВОИС для авторов». В число таких материалов входят интервью (выражения поддержки) от нескольких ключевых партнеров «ВОИС для авторов» и короткий анимированный видеоролик, объясняющий концепцию платформы для авторов.

Для обеспечения глобального охвата «ВОИС для авторов» были проведены исследования с целью определения стратегических партнеров, особенно фонды и другие организации, от которых можно ожидать финансирования консорциума.

2. Платформа для авторов

В феврале 2021 года консорциум «ВОИС для авторов» завершил разработку первого бизнес-плана платформы для авторов и создал специализированную веб-страницу [«ВОИС для авторов»](#).

¹ См. https://www.wipo.int/pressroom/ru/articles/2021/article_0005.html

² См. материал [«Консорциум «ВОИС для авторов» приветствует первого корпоративного спонсора — компанию Universal Music Group»](#)

³ См. https://www.wipo.int/wipoforcreators/ru/news/2021/news_0002.html

В октябре 2021 года «ВОИС для авторов» провел тендер с целью привлечения к работе над платформой для авторов группы управления проектом и группы создания контента, которые будут заниматься разработкой платформы для повышения осведомленности о правах с целью поддержки авторов по всему миру в самых разных творческих областях, начиная с музыки. Тендер завершился 15 ноября 2021 года. Стадия оценки продолжалась до 31 декабря 2021 года.

3. Руководящий комитет

В течение года Руководящий комитет провел несколько заседаний в рамках надзора за деятельностью консорциума, в том числе кампанией по привлечению партнеров. Руководящий комитет принял решение не расширять свой состав в 2021 году, но рассмотреть такую возможность в 2022 году в соответствии с разделом III.A.b.iii Устава «ВОИС для авторов».

4. Консультативный совет и ежегодное заседание

Первое заседание Консультативного совета «ВОИС для авторов» состоялось 7 сентября 2021 года. В нем принял участие Генеральный директор ВОИС Дарен Танг и сооснователь MRAF Бьорн Ульвеус. Второе заседание Консультативного совета прошло 23 ноября 2021 года.

Первое короткое ежегодное заседание консорциума «ВОИС для авторов» было проведено 23 ноября 2021 года. В нем приняли участие все члены Консультативного совета «ВОИС для авторов», а также представители спонсоров и участников.

5. Бизнес-план и Целевой фонд

Учитывая ход кампании по привлечению партнеров, упомянутой в пункте 1 выше, и бизнес-план платформы для авторов, упомянутый в пункте 2 выше, Руководящий комитет в соответствии с рекомендацией Контролера ВОИС принял решение отложить составление более подробного бизнес-плана. Целевой фонд «ВОИС для авторов», управление которым осуществляется в соответствии с Финансовыми положениями и правилами ВОИС, в 2021 году получил суммарный доход в размере 78 367,17 шв. франков (см. приложение ниже). Руководящий комитет принял решение не использовать полученные средства в 2021 году, а перенести их на 2022 год с целью финансирования разработки платформы для авторов.

Приложения

- План работы консорциума «ВОИС для авторов» на 2021 год
- Финансовый отчет о Целевом фонде консорциума «ВОИС для авторов» за 2021 год
- План работы консорциума «ВОИС для авторов» на 2022 год

ПЛАН РАБОТЫ НА 2022 ГОД

В соответствии с разделом III.A.g Устава «ВОИС для авторов», Руководящий комитет принял следующий план работы на 2022 год.

1. Кампания по привлечению партнеров

«ВОИС для авторов» продолжит кампанию по привлечению в консорциум потенциальных спонсоров, участников и друзей.

- Фонд просвещения в области прав на музыкальные произведения и Секретариат «ВОИС для авторов» будут координировать кампанию по привлечению партнеров и проводить ее в соответствии с обновленными данными исследования, выполненного внешним консультантом, при поддержке членов Консультативного совета, в том числе с использованием записанных видеообращений и видеоролика с объяснением платформы для авторов.

2. Платформа для авторов

В 2022 году важнейшее значение для консорциума будет иметь разработка платформы для авторов в соответствии с бизнес-планом, принятым Руководящим комитетом, и на основании технического задания для группы управления проектом и группы создания контента.

- По итогам тендера присудить поставщикам договор на работы по управлению проектом и созданию контента исходя из объема доступных средств после нескольких циклов оценки; создать Проектный совет для надзора за группой управления проектом и координации деятельности группы создания контента.
- Заказывать услуги другого поставщика (поставщиков) по мере необходимости и исходя из доступных средств по рекомендации Проектного совета с учетом мнения группы управления проектом.

3. Руководящий комитет

Руководящий комитет назначит Проектный совет по платформе для авторов и будет принимать любые другие решения, необходимые для выполнения настоящего плана работы. Руководящий комитет также рассмотрит возможность расширения своего состава; в случае принятия такого решения он назначит дополнительных членов в соответствии с разделом III.A.b.iii Устава «ВОИС для авторов».

4. Заседания консорциума «ВОИС для авторов»

Консорциум организует регулярные заседания Руководящего комитета, Проектного совета и Консультативного совета и проведет второе ежегодное заседание в течение 2022 года, куда будут приглашены все участники и спонсоры. Если это будет сочтено уместным, на части заседания смогут также присутствовать друзья и заинтересованные стороны.

- Организовать заседания Руководящего комитета, Проектного совета и Консультативного совета в виртуальном и/или гибридном формате.
- Организовать ежегодное заседание и мероприятия по продвижению, в том числе в партнерстве с DDEX.

5. Бизнес-план

На основании обратной связи по итогам кампании привлечения партнеров и после консультаций с Контролером ВОИС Руководящий комитет может поручить разработку более полного бизнес-плана в сроки и в формате, которые сочтет уместными.

Принято Руководящим комитетом 19 ноября 2021 года.

[Конец документа]

Целевой фонд консорциума «ВОИС для авторов» («Целевой фонд ВДА»)
Создан в соответствии с Соглашением между Всемирной организацией интеллектуальной собственности и Фондом просвещения в области прав на музыкальные произведения 4 августа 2020 года
Годовой финансовый отчет за период с 1 января по 31 декабря 2021 года
(в шв. франках)

	Шв. франки
ДОХОД	
Получено средств:	
<u>От спонсоров</u>	
Итого от спонсоров	68 367,17
<u>От участников</u>	
Итого от участников	10 000,00
Подитог	78 367,17
Банковские проценты:	
- с 1 января по 31 декабря 2021 года	0,00
	78 367,17
ИТОГО ДОХОДЫ	
РАСХОДЫ	
ИТОГО РАСХОДЫ	0,00
Сальдо средств в пользу взносов от участников и спонсоров по состоянию на 31 декабря 2021 года (WWFCR)	78 367,17

Стивен Шеперд
Руководитель секции финансовой отчетности
Финансовый отдел

План работы консорциума «ВОИС для авторов» на 2021 год

В соответствии с разделом III.A.g Устава «ВОИС для авторов», Руководящий комитет принял следующий план работы на 2021 год.

1. Кампания по привлечению партнеров
«ВОИС для авторов» организует масштабную кампанию с целью привлечения в консорциум потенциальных спонсоров, участников и друзей.
Фонд просвещения в области прав на музыкальные произведения и Секретариат ВОИС будут координировать и проводить кампанию по привлечению партнеров, если необходимо – при поддержке внешнего консультанта.

2. Платформа для авторов
Важнейшей задачей консорциума в 2021 году будет разработка платформы для авторов в соответствии с бизнес-планом и финансовой моделью, принятой Руководящим комитетом. На основании рыночной обратной связи Руководящий комитет может пересмотреть бизнес-план и финансовую модель, проконсультировавшись с Контролером ВОИС, в сроки и в формате, которые сочтет уместными.

3. Руководящий комитет
Руководящий комитет, в настоящее время состоящий из участников-основателей, а именно ВОИС и Фонда просвещения в области прав на музыкальные произведения, рассмотрит возможность расширения состава Руководящего комитета; в случае принятия положительного решения он определит, кого назначить дополнительными членами, в соответствии с разделом III.A.b.iii Устава «ВОИС для авторов».

4. Ежегодное заседание
На основании обратной связи по итогам кампании привлечения партнеров консорциум ставит себе целью провести первое ежегодное заседание в течение 2021 года, в том числе, возможно, заседания Руководящего комитета, его подкомитетов (Консультативного совета и Спонсорского комитета) и всех участников; если это будет сочтено уместным, на части заседания смогут также присутствовать заинтересованные стороны и представители общественности.

5. Бизнес-план
На основании обратной связи по итогам кампании привлечения партнеров и после консультаций с Контролером ВОИС Руководящий комитет может поручить разработку более полного бизнес-плана в сроки и в формате, которые сочтет уместными.

Принято Руководящим комитетом ____ февраля 2021 года.