

Uso de modelos e imágenes en 3D

Response ID:121 Data

1. Código de país

1. Please enter the two-letter country code corresponding to your Office or Organization.

Don't know your country code? [Please click here.](#)

GB

Please enter your email address so we can contact you if we have questions about your response.

2. Preguntas

Esta encuesta fue aprobada por el Comité de Normas Técnicas de la OMPI (CWS) en su séptima sesión con miras a recabar información sobre las prácticas y necesidades de las OPI y los usuarios (solicitantes) acerca del uso de objetos en 3D.

[PROYECTO DE CUESTIONARIO SOBRE EL USO DE MODELOS E IMÁGENES EN 3D EN LOS DATOS Y DOCUMENTACIÓN DE PI](#)

Glosario

3D: fichero electrónico creado por un software especializado para representar matemáticamente la superficie de un objeto en tres dimensiones.

Imágenes en 3D - Imágenes que representan objetos visualizados en tres dimensiones (longitud, profundidad, altura), por ejemplo, fotos en 3D, estereoscopía, etc.

3DS: formato de fichero utilizado por el software de modelado, animación y renderizado 3D Autodesk 3ds Max.

DWF: Design Web Format (formato de diseño web).

DWG: formato de fichero frecuentemente utilizado para los dibujos CAD.

IGES: Initial Graphics Exchange Specification.

OBJ: formato abierto de fichero de vértices geométricos utilizado para la impresión en CAD y 3D.

Imagen de trama: imagen que se compone de un mapa de puntos (píxeles), denominado mapa de bits. Entre los formatos de fichero más habituales para las imágenes de trama están JPEG, TIFF, PNG y BMP.

STL: Standard Tessellation Language: formato de fichero propio del software CAD de estereolitografía creado por 3D Systems.

STEP: Standard for the Exchange of Product (norma para el intercambio de datos de modelos de productos): norma ISO abierta que puede representar objetos en 3D en el ámbito del diseño asistido por computadora (CAD) e información relacionada.

Gráficos vectoriales: fichero de imagen que se obtiene a partir de formas constituidas por fórmulas matemáticas y coordenadas en un plano 2D. A diferencia de las imágenes de trama, los gráficos vectoriales pueden dimensionarse

infinitamente sin degradación de la calidad.

X3D: sucesor del VRML, formato XML abierto de normas ISO.

Parte 1. Objetos de PI y fases de su ciclo de vida

2. 1.1 ¿Utiliza actualmente su oficina modelos o imágenes en 3D para objetos de PI? De ser así, ¿para qué objetos de PI?

Marcas

3. 1.2 ¿Considera su oficina la posibilidad de utilizar modelos o imágenes en 3D para objetos de PI en el futuro? De ser así, ¿para qué objetos de PI?:

Marcas

Dibujos y modelos industriales

Patentes en química como campo de la tecnología (p.ej. estructuras químicas, estructuras biológicas)

Patentes en otros campos de la tecnología (por ejemplo, ingeniería eléctrica, ingeniería mecánica, etc.)

4. 1.3. ¿En qué fases del ciclo de vida de los objetos de PI acepta o emplea actualmente su oficina modelos en 3D?

	Presentación de solicitudes	Examen	Almacenamiento	Búsqueda	Publicación	Intercambio de datos	Otras (especifique cuáles en comentario)
Marcas	X		X				
Dibujos y modelos industriales							
Patentes en química como campo de la tecnología (p.ej. estructuras químicas, estructuras biológicas)							
Patentes en otros campos de la tecnología (por ejemplo, ingeniería eléctrica, ingeniería mecánica, etc.)							
Topología de circuito integrado							

Comentario:

5. 1.4. ¿Realiza su Oficina transformaciones de imágenes? En caso afirmativo, ¿para qué objetos y en qué fases?

	Presentación de solicitudes	Examen	Almacenamiento	Búsqueda	Publicación	Intercambio de datos	Otras (especifique cuáles en comentario)
Marcas	X						
Dibujos y modelos industriales							
Patentes en química como campo de la tecnología (p.ej. estructuras químicas, estructuras biológicas)							
Patentes en otros campos de la tecnología (por ejemplo, ingeniería eléctrica, ingeniería mecánica, etc.)							
Integrated circuit topology							

Comentario:

6. 1.5. ¿En qué fases del ciclo de vida de los objetos de PI considera su oficina la posibilidad de aceptar o emplear modelos en 3D en el futuro?

	Presentación de solicitudes	Examen	Almacenamiento	Búsqueda	Publicación	Intercambio de datos	No lo sé con seguridad	Otras (especifique cuáles en comentario)
Marcas	X	X	X	X	X	X		
Dibujos y modelos industriales	X	X	X	X	X	X		
Patentes en química como campo de la tecnología (p.ej. estructuras químicas, estructuras biológicas)	X	X	X	X	X	X		
Patentes en otros campos de la tecnología (por ejemplo, ingeniería eléctrica, ingeniería mecánica, etc.)	X	X	X	X	X	X		
Topología de circuito integrado								

Comentario:

Parte 2. Prácticas actuales y planes de futuro

7. 2.1. Describa las prácticas actuales/planes futuros de uso de modelos e imágenes en 3D en su oficina

Our existing practice regarding 3D images for trade mark applications can be found in our Trade Marks manual on our website <https://www.gov.uk/guidance/trade-marks-manual> section 2.4.3 of the manual provides further details of the file formats we accept.

For designs, we would require legislation to allow us to accept the filing of these kinds of images.

For patents, our plans are being considered as part of our Transformation Programme. We would however have to change legislation to accept these 3D model and 3D Images as part of a patent application

Parte 3. Normativa

8. 3.1. ¿Qué leyes y normativas en materia de modelos e imágenes en 3D se aplican en su territorio?

Our acceptance of 3D trade marks is governed by Section 1(1)(a) of the Trade Marks Act 1994.

The patents Rules 2007 Schedule 2 part 3 <https://www.gov.uk/government/publications/the-patents-rules-2007-and-patents-fees-rules-2007> provides guidance on what format drawings and photographs in a patent specification must take. While there is nothing prohibiting an applicant from filing a 3D model or 3D image with their application, they will not be published and will not form part of the specification. The reason for this is that the requirements of Schedule 2 part 3 only allow for black and white photographs and drawings to be filed.

For designs, we similarly do not accept 3D models or 3D images as part of the design application, as our systems do not allow us to do so. Further, Section 5 of the registered design rules 2006 <https://www.gov.uk/government/publications/registered-designs-act-and-rules> specify that the representation of the design must be an image no larger than A4 in size.

Parte 4. Formatos y herramientas técnicas

9. 4.1. ¿Qué formatos de modelos o imágenes en 3D utiliza su oficina en la actualidad? ¿Utiliza su oficina los mismos o diferentes formatos según las fases del ciclo de vida: presentación, examen, publicación, etcétera?

A 3D mark is one consisting of, or extending to, a three-dimensional shape, this includes representations of containers, packaging, the product itself or its appearance. The shape can be represented by a graphic representation or a photographic reproduction or a computer-generated image in 3D format in OBJ, STL or X3D, with a maximum file size of 20 MB.

10. 4.2. ¿Qué formatos de modelos o imágenes en 3D piensa utilizar su oficina en el futuro? ¿Considera su oficina la posibilidad de utilizar los mismos o diferentes formatos para diferentes etapas del ciclo de vida: presentación, examen, publicación, etcétera?

Not yet defined.

11. 4.3. Comuníquennos sus sugerencias y propuestas sobre los formatos y las razones por las que consideran que son importantes (lista de formatos a tener en cuenta), excepto los mencionados en los puntos 6.1 y 6.2

To be considered as part of our Transformation Programme.

12. 4.4. ¿Qué herramientas técnicas utiliza actualmente su oficina para manejar modelos en 3D (por ejemplo, visualizadores, convertidores, etc.)? ¿Están estas herramientas estándar a la venta en el mercado? ¿Ha pensado en utilizar alguna herramienta especial desarrollada para su Oficina o por su Oficina?

None currently confirmed/defined.

13. 4.5. ¿Qué herramientas técnicas piensa utilizar en el futuro su oficina para manejar modelos en 3D (por ejemplo, visualizadores, convertidores, etc.)? ¿Están estas herramientas estándar a la venta en el mercado? ¿Ha pensado en utilizar alguna herramienta especial desarrollada para su Oficina o por su Oficina?

To be considered as part of our Transformation Programme.

14. 4.6. Comuníquennos sus sugerencias y propuestas sobre las herramientas y las razones por las que consideran que son importantes (lista de herramientas a tener en cuenta)

None currently.

Parte 5. Requisitos específicos y limitaciones

15. 5.1. Indíquenos sus preferencias en lo referente a los ficheros, a saber, si deben ser iguales o diferentes en función de los objetos y fases (es decir, limitaciones y restricciones para ficheros en 3D, tamaño (Mb) y formato del modelo en 3D para almacenar, procesar y transmitir, etcétera)

To be considered as part of our Transformation Programme.

16. 5.2. En su opinión, ¿cuáles deberían ser los principales requisitos a la hora de elegir los formatos de fichero en 3D

(código abierto, adopción generalizada)?

To be considered as part of our Transformation Programme.

17. 5.3. En su opinión, ¿cuáles deberían ser los principales requisitos a la hora de elegir herramientas para manejar ficheros en 3D?

To be considered as part of our Transformation Programme.

Part 6. Expectations concerning the use of 3D

18. 6.1. ¿Qué ventajas o inconvenientes concretos espera de los modelos en 3D en relación con la búsqueda, por ejemplo, la búsqueda del estado de la técnica?

No specific comments.

19. 6.2. ¿Espera que los solicitantes proporcionen modelos en 3D que satisfagan las normas definidas?

We would require them to comply with the defined standards.

Parte 7. Comentarios adicionales

20. 7.1. ¿ Tiene algún otro comentario?

3. Revisión

You have reached the end of the survey questions. Your answers have been saved.

If you or your colleagues wish to revise your answers later, you can use the link emailed to you with the Save and Continue option in the top right of this page. The Review or Back button below will return you to your answers.

When you are ready to submit your final answers, click the Submit button below. You will no longer be able to edit your responses after clicking Submit.

Puede descargar una copia de sus respuestas:

4. Gracias!

Gracias por tomar la encuesta.