

Uso de modelos e imágenes en 3D

Response ID:269 Data

1. Código de país

1. Please enter the two-letter country code corresponding to your Office or Organization.

Don't know your country code? [Please click here.](#)

CL

Please enter your email address so we can contact you if we have questions about your response.

██████████

2. Preguntas

Esta encuesta fue aprobada por el Comité de Normas Técnicas de la OMPI (CWS) en su séptima sesión con miras a recabar información sobre las prácticas y necesidades de las OPI y los usuarios (solicitantes) acerca del uso de objetos en 3D.

[PROYECTO DE CUESTIONARIO SOBRE EL USO DE MODELOS E IMÁGENES EN 3D EN LOS DATOS Y DOCUMENTACIÓN DE PI](#)

Glosario

3D: fichero electrónico creado por un software especializado para representar matemáticamente la superficie de un objeto en tres dimensiones.

Imágenes en 3D - Imágenes que representan objetos visualizados en tres dimensiones (longitud, profundidad, altura), por ejemplo, fotos en 3D, estereoscopía, etc.

3DS: formato de fichero utilizado por el software de modelado, animación y renderizado 3D Autodesk 3ds Max.

DWF: Design Web Format (formato de diseño web).

DWG: formato de fichero frecuentemente utilizado para los dibujos CAD.

IGES: Initial Graphics Exchange Specification.

OBJ: formato abierto de fichero de vértices geométricos utilizado para la impresión en CAD y 3D.

Imagen de trama: imagen que se compone de un mapa de puntos (píxeles), denominado mapa de bits. Entre los formatos de fichero más habituales para las imágenes de trama están JPEG, TIFF, PNG y BMP.

STL: Standard Tessellation Language: formato de fichero propio del software CAD de estereolitografía creado por 3D Systems.

STEP: Standard for the Exchange of Product (norma para el intercambio de datos de modelos de productos): norma ISO abierta que puede representar objetos en 3D en el ámbito del diseño asistido por computadora (CAD) e información relacionada.

Gráficos vectoriales: fichero de imagen que se obtiene a partir de formas constituidas por fórmulas matemáticas y coordenadas en un plano 2D. A diferencia de las imágenes de trama, los gráficos vectoriales pueden dimensionarse infinitamente sin degradación de la calidad.

X3D: sucesor del VRML, formato XML abierto de normas ISO.

Parte 1. Objetos de PI y fases de su ciclo de vida

2. 1.1 ¿Utiliza actualmente su oficina modelos o imágenes en 3D para objetos de PI? De ser así, ¿para qué objetos de PI?

3. 1.2 ¿Considera su oficina la posibilidad de utilizar modelos o imágenes en 3D para objetos de PI en el futuro? De ser así, ¿para qué objetos de PI?:

Marcas

4. 1.3. ¿En qué fases del ciclo de vida de los objetos de PI acepta o emplea actualmente su oficina modelos en 3D?

	Presentación de solicitudes	Examen	Almacenamiento	Búsqueda	Publicación	Intercambio de datos	Otras (especifique cuáles en comentario)
Marcas							
Dibujos y modelos industriales							
Patentes en química como campo de la tecnología (p.ej. estructuras químicas, estructuras biológicas)							
Patentes en otros campos de la tecnología (por ejemplo, ingeniería eléctrica, ingeniería mecánica, etc.)							
Topología de circuito integrado							

Comentario: Actualmente INAPI no cuenta con ninguna instancia a nivel de tramitación de derechos de PI que incorpore la utilización de imágenes 3D. En el caso de patentes, modelos de utilidad y diseños industriales, la representación de volumen se efectúa mediante dibujos isométricos que pueden representar un volumen o perspectiva. Estos dibujos se reciben durante la tramitación de la solicitud y se almacenan en nuestra BD electrónica y en el expediente físico, el intercambio de la BD se realiza con los datos bibliográficos, no se hace envío de archivos.

5. 1.4. ¿Realiza su Oficina transformaciones de imágenes? En caso afirmativo, ¿para qué objetos y en qué fases?

	Presentación de solicitudes	Examen	Almacenamiento	Búsqueda	Publicación	Intercambio de datos	Otras (especifique cuáles en comentario)
Marcas							
Dibujos y modelos industriales							
Patentes en química como campo de la tecnología (p.ej. estructuras químicas, estructuras biológicas)							
Patentes en otros campos de la tecnología (por ejemplo, ingeniería eléctrica, ingeniería mecánica, etc.)							
Integrated circuit topology							

Comentario: Nuestra oficina no realiza transformaciones de imágenes.

6. 1.5. ¿En qué fases del ciclo de vida de los objetos de PI considera su oficina la posibilidad de aceptar o emplear modelos en 3D en el futuro?

	Presentación de solicitudes	Examen	Almacenamiento	Búsqueda	Publicación	Intercambio de datos	No lo sé con seguridad	Otras (especifique cuáles en comentario)
Marcas								
Dibujos y modelos industriales								
Patentes en química como campo de la tecnología (p.ej. estructuras químicas, estructuras biológicas)								
Patentes en otros campos de la tecnología (por ejemplo, ingeniería eléctrica, ingeniería mecánica, etc.)								
Topología de circuito integrado								

Comentario: No se ha definido aún para ninguno de los IPR señalados



Parte 2. Prácticas actuales y planes de futuro

7. 2.1. Describa las prácticas actuales/planes futuros de uso de modelos e imágenes en 3D en su oficina

Como se señaló anteriormente, en la actualidad no trabajamos con imágenes 3D en INAPI.

Sin embargo, se encuentra en tramitación una reforma a la ley de propiedad industrial que implicará la incorporación a nuestro sistema de marcas no tradicionales, dentro de las cuales están las marcas 3D.

Para ello, en el momento de implementar la ley se deberá determinar en qué etapas se emplearán/aceptarán modelos 3D.

La información que surja de las respuestas a este cuestionario por las demás oficinas de PI será un muy buen aporte para guiar el trabajo que deberá comenzar INAPI una vez aprobadas las modificaciones legales relativas a marcas 3D.

Parte 3. Normativa

8. 3.1. ¿Qué leyes y normativas en materia de modelos e imágenes en 3D se aplican en su territorio?

No tenemos normativa de imágenes 3D en la actualidad.

Parte 4. Formatos y herramientas técnicas

9. 4.1. ¿Qué formatos de modelos o imágenes en 3D utiliza su oficina en la actualidad? ¿Utiliza su oficina los mismos o diferentes formatos según las fases del ciclo de vida: presentación, examen, publicación, etcétera?

No utilizamos, se utiliza dibujo 2D con perspectiva.

10. 4.2. ¿Qué formatos de modelos o imágenes en 3D piensa utilizar su oficina en el futuro? ¿Considera su oficina la posibilidad de utilizar los mismos o diferentes formatos para diferentes etapas del ciclo de vida: presentación, examen, publicación, etcétera?

Este es un tema que aún no nos hemos planteado. Los resultados de esta encuesta nos ayudará a definir este tema.

11. 4.3. Comuníquenos sus sugerencias y propuestas sobre los formatos y las razones por las que consideran que son importantes (lista de formatos a tener en cuenta), excepto los mencionados en los puntos 6.1 y 6.2

Nos remitimos a respuesta anterior

12. 4.4. ¿Qué herramientas técnicas utiliza actualmente su oficina para manejar modelos en 3D (por ejemplo, visualizadores, convertidores, etc.)? ¿Están estas herramientas estándar a la venta en el mercado? ¿Ha pensado en utilizar alguna herramienta especial desarrollada para su Oficina o por su Oficina?

Por favor, ver respuesta 4.1.

13. 4.5. ¿Qué herramientas técnicas piensa utilizar en el futuro su oficina para manejar modelos en 3D (por ejemplo, visualizadores, convertidores, etc.)? ¿Están estas herramientas estándar a la venta en el mercado? ¿Ha pensado en utilizar alguna herramienta especial desarrollada para su Oficina o por su Oficina?

Por favor, ver respuesta 4.2.

14. 4.6. Comuníquenos sus sugerencias y propuestas sobre las herramientas y las razones por las que consideran que son importantes (lista de herramientas a tener en cuenta)

Por favor, ver respuesta 4.2.

Parte 5. Requisitos específicos y limitaciones

15. 5.1. Indíquenos sus preferencias en lo referente a los ficheros, a saber, si deben ser iguales o diferentes en función de los objetos y fases (es decir, limitaciones y restricciones para ficheros en 3D, tamaño (Mb) y formato del modelo en 3D para almacenar, procesar y transmitir, etcétera)

Por favor, ver respuesta 4.2.

16. 5.2. En su opinión, ¿cuáles deberían ser los principales requisitos a la hora de elegir los formatos de fichero en 3D (código abierto, adopción generalizada)?

Por favor, ver respuesta 4.2.

17. 5.3. En su opinión, ¿cuáles deberían ser los principales requisitos a la hora de elegir herramientas para manejar ficheros en 3D?

Por favor, ver respuesta 4.2.

Part 6. Expectations concerning the use of 3D

18. 6.1. ¿Qué ventajas o inconvenientes concretos espera de los modelos en 3D en relación con la búsqueda, por ejemplo, la búsqueda del estado de la técnica?

Este tema es nuevo para INAPI por lo que carecemos de una opinión basada en la experiencia, sino que más bien en las

expectativas.

Esperamos que los modelos 3D ayuden a facilitar la búsqueda de los IPR , ayuden además a tener una mejor perspectiva del estado del arte, aporten mayor y mejor información para los casos de registro de marcas y que sean útiles como medios de prueba.

19. 6.2. ¿Espera que los solicitantes proporcionen modelos en 3D que satisfagan las normas definidas?

Esto deberá establecerse en el reglamento que implemente la nueva ley de propiedad industrial, el que deberá ser cumplido por los solicitantes de IPR.

Parte 7. Comentarios adicionales

20. 7.1. ¿ Tiene algún otro comentario?

INAPI está muy interesado en el resultado de este cuestionario, ya que será de gran ayuda al momento de implementar la nueva normativa de marcas 3D que se espera sea aprobada este año.

Aún no se ha desarrollado internamente la regulación que aplicaremos, por lo que ver qué se está haciendo por otras oficinas será muy ilustrativo.

3. Revisión

You have reached the end of the survey questions. Your answers have been saved.

If you or your colleagues wish to revise your answers later, you can use the link emailed to you with the Save and Continue option in the top right of this page. The Review or Back button below will return you to your answers.

When you are ready to submit your final answers, click the Submit button below. You will no longer be able to edit your responses after clicking Submit.

Puede descargar una copia de sus respuestas:

4. Gracias!

Gracias por tomar la encuesta.