

INFORMACIÓN PARA CUESTIONARIO SOBRE INDICACIONES GEOGRÁFICAS

1. Todos los países cuentan con una diversidad en términos culturales. Tomando en cuenta que los Estados Miembros cuentan con incontables producciones artesanales que llevan el sello de su cultura. ¿Argumentaría como idóneo incluir a este tipo de protección a través de las indicaciones geográficas a nivel internacional?
2. ¿Cuál sería el criterio internacional para situaciones donde es viable la concesión de indicación geográfica para varios productos?
3. ¿Cuál es la tipología en cuanto a las denominaciones de origen, indicaciones geográficas e indicaciones de procedencia respecto a su protección y procedimiento?