

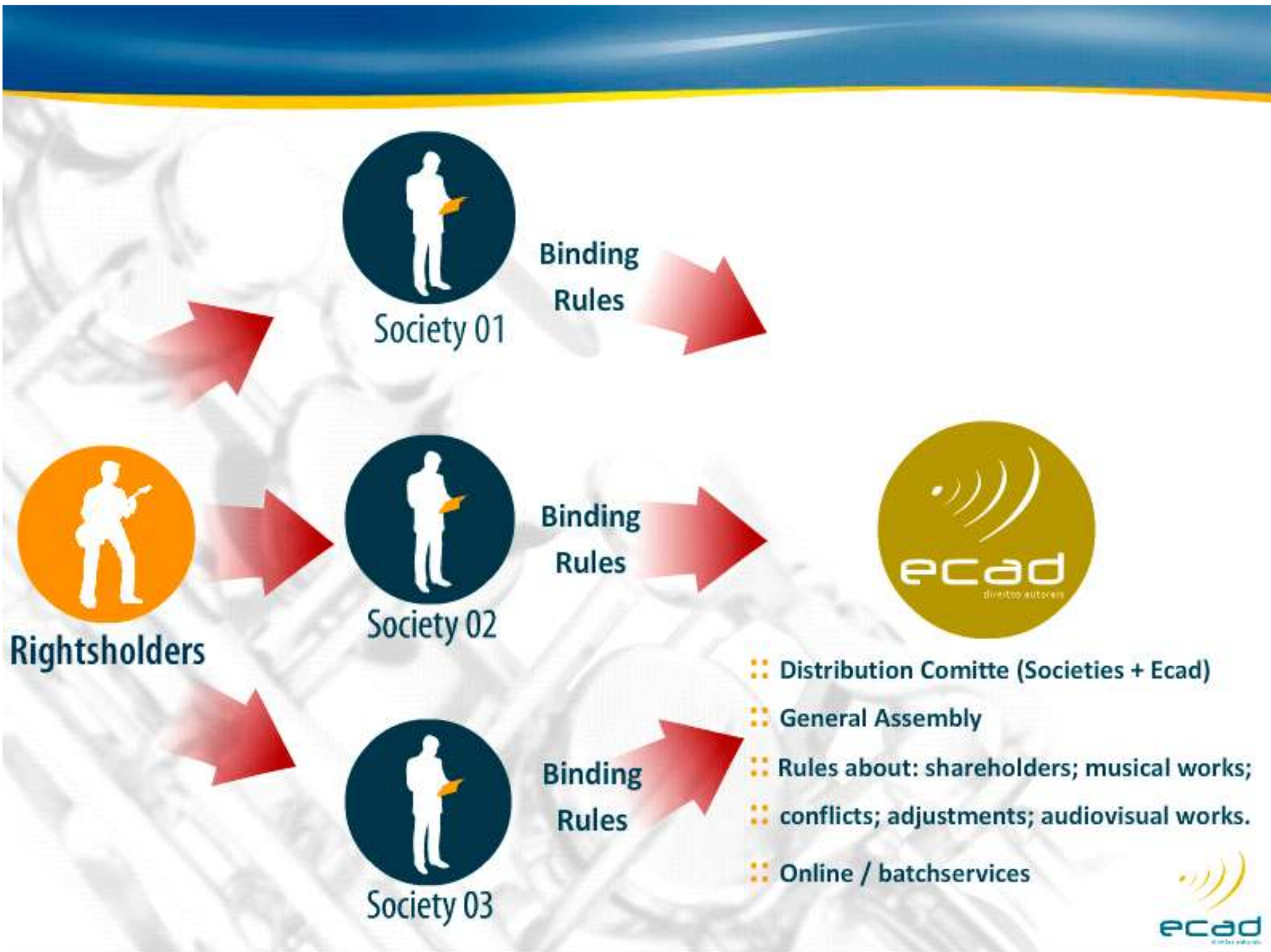
**WIPO - Enabling Creativity in the Digital Environment: Copyright
Documentation and Infrastructure**

**Theme II: Private Registration and Documentation (Collective Management
Documentation; Private Registries; Rights Management Information)**

**Ms. Gloria Braga, Director, Central Officer for Collection and Distribution
(ECAD), Rio de Janeiro**

Assumptions:

- *There are 9 brazilian collective management societies for performing rights*
- *They manage both authors and neighboring rights;*
- *The 9 societies have one central office for the collecting and distributing procedures of performing rights (Ecad)*
- *The 9 societies have one central database (Ecad)*
- *Ecad is the brazilian Regional Agency (Brazil EcadNet)*
- *A recording in Brazil must have an ISRC (legal framework)*
- *To integrate Ecad's database, a recording must have an ISRC*



Binding rules for documentation:

WORKS

- *Title*
- *Rightsholders names*
- *Category (composer, author, publisher or subpubliser, versionist);*
- *Shares*
- *Agreements*

Cadastro de Obra Musical

Obra Musical | Título | Titular | Hist. Tit. Inativos | Referência | Versão | Obs | Execuções | Obra Relacionada | Relacionamentos | I: ◀ ▶

Tipo de Obra

Original Derivada

Código ECAD

789

Título Principal da Obra Musical

GAROTA DE IPANEMA

Domínio Público

Sim Não

 Titular

Link	Código	Titular	Pseudônimo	Associação	Cat	Subcat	Participação
▶ 1	848	ANTONIO CARLOS BRASILEIRO DE ALMEIDA JOBIM	ANTONIO CARLOS JOBIM	UBC	A	CA	
3	7991	MARCUS VINICIUS DA CRUZ DE MELLO MORAES	VINICIUS DE MORAES	ABRAMUS	A	CA	3
2	1555	JOBIM MUSIC LTDA.	JOBIM MUSIC	UBC	E	E	5
4	62768	TONGA EDITORA MUSICAL LTDA		ABRAMUS	E	E	1

Relacionamento do Contrato de Edição / Subedição

Cod. Contrato	Cód. Titular	Titular	Tipo	Pct (%)	In.
▶					

RECORDINGS

- *Title*
- *Performers*
- *date of recording*
- *Recording Type*
- *IFPI code*
- *ISRC*
- *Original country*
- *Delivering country*

Cadastro de Fonograma

Fonograma Titular Referência Crowley Hist. Validação Obs Execuções Relacionamento Localizar

Tipo de Fonograma

Obra Musical Pout Paurrit

GRA

Código ECAD

1140989

Código ECAD da Obra Musical

789

Título Principal da Obra Musical

GAROTA DE IPANEMA

Coletivo

 Associar

 Desassociar

Código	Coletivo
▶ 99472	JAZZ CAFE BRASIL BAND

Titular

 Titular

 Instrumentos

Código	Titular	Pseudônimo	Subcategoria	Associação	Particip
37786	MARCELO MARCOS MARTINS	MARCELO MARTINS	I	AMAR	!
8361	NELSON JAIRO SANCHES FARIA	NELSON FARIA	I	UBC	!
698688	STEPHEN MARK ALTIT	STEVE ALTIT	MA	ABRAMUS	16
▶ 477337	TCPA EMPREENDIMENTOS CULTURAIS LTDA	JAZZ CAFE - BRASIL	PF	ABRAMUS	4

Total %

Works Documentation Workflow



Composers/
Authors/
Publishers



Societies



Recordings + Works Documentation Workflow



CISNET



DSPs TVs Radios



ecad

direitos autorais

abramus • amar • sbacem • sicam • socinpro • ubc
abrac • assim • sadembra

Thank You!

gloria_braga@ecad.org.br

