

Taller Virtual de Mediación y Arbitraje OMPI

1-3 de junio de 2021

organizado por

Centro de Arbitraje y Mediación de la OMPI

con el apoyo de

Asociación Interamericana de la Propiedad Intelectual (ASIFI)

Instituto Nacional de Propiedad Industrial de Chile (INAPI)

Dirección Nacional de Derecho de Autor de Colombia (DNDA)

Superintendencia de Industria y Comercio de Colombia (SIC)

Registro de la Propiedad Intelectual de Costa Rica

Oficina Cubana de la Propiedad Industrial (OCPI)

Servicio Nacional de Derechos Intelectuales de Ecuador (SENADI)

Centro Nacional de Registros de El Salvador (CNR)

Ministerio de Cultura y Deporte de España

Oficina Española de Patentes y Marcas (OEPM)

Instituto Nacional del Derecho de Autor de México (INDAUTOR)

Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial (IMPI)

Dirección General del Registro de la Propiedad Industrial de Panamá (DIGERPI)

Instituto Nacional de Defensa de la Competencia y de la Protección de la Propiedad Intelectual de Perú (INDECOPI)

Oficina Nacional de Derecho de Autor de República Dominicana (ONDA)

Dirección Nacional de la Propiedad Industrial de Uruguay (DNPI)

Servicio Autónomo de la Propiedad Intelectual de Venezuela (SAPI)

PROGRAMA PROVISIONAL

Martes, 1 de junio de 2021

Día 1: Mediación OMPI

17:00 – 17:10 **I. Apertura**

CEST

Marco Alemán, Subdirector general, Sector de PI y Ecosistemas de Innovación, OMPI

Ignacio de Castro, Director, División de Controversias en materia de Propiedad Intelectual y Relaciones Exteriores, Centro de Arbitraje y Mediación de la OMPI

Leandro Toscano, Jefe, Unidad de Desarrollo Empresarial, Centro de Arbitraje y Mediación de la OMPI

17:10 – 17:25 **II. El Centro de Arbitraje y Mediación de la OMPI, incluyendo el Reglamento de Mediación de la OMPI**

CEST

Panelista: Oscar Suárez, Jurista, Unidad de Desarrollo Empresarial, Centro de Arbitraje y Mediación de la OMPI

1. El rol del Centro de Arbitraje y Mediación de la OMPI
2. El Reglamento de Mediación de la OMPI y los mediadores de la OMPI

17:25 – 18:15 **III. Mediación en propiedad intelectual y tecnológica: el procedimiento de mediación y el rol de los diferentes actores**

CEST

Panelista: Javier Fernández Lasquetty, Elzaburu, Madrid

1. Selección y nombramiento del mediador
 - i. Negociación de un candidato adecuado
 - ii. El papel del Centro de Arbitraje y Mediación de la OMPI
2. Etapas de la mediación: preparación, exploración, negociación y conclusión
3. El rol y las técnicas del mediador
4. El desarrollo de una mediación en línea

18:15 – 19:00 **IV. Conclusión de la mediación**

CEST

Panelista: Gonçalo da Cunha Ferreira, GBA, Río de Janeiro

1. Introducción a la conclusión de una mediación
2. ¿Cómo llegar a un acuerdo?
3. ¿Qué hacer cuando se alcanza un acuerdo?
 - i. Términos
 - ii. Acuerdo
 - iii. Ejecución
4. ¿Qué hacer cuando no se alcanza un acuerdo?
5. Ejemplos de mediaciones OMPI

19:00 CEST *Cierre*

Miércoles, 2 de junio de 2021

Día 2: Arbitraje OMPI

17:00 – 17:15 I. **Arbitraje y Arbitraje Acelerado OMPI**
CEST

Panelista: Leandro Toscano, Centro de la OMPI

1. Reglamentos de Arbitraje y de Arbitraje Acelerado de la OMPI y árbitros de la OMPI
2. Herramientas de administración de casos en línea de la OMPI, protección de datos

17:15 – 17:50 II. **Arbitraje en propiedad intelectual e innovación**
CEST

Panelistas: Mary Fernández Rodríguez, Presidente del Comité de Mediación, Conciliación y Arbitraje de ASIPI, Santo Domingo
Sofía Gómez Ruano, Ortega & Gómez Ruano, Ciudad de México

1. Características especiales de los litigios en materia de propiedad intelectual
2. Ventajas y limitaciones del arbitraje en las controversias de propiedad intelectual en comparación con los litigios judiciales
3. Desarrollos recientes del arbitraje internacional

17:50 – 18:30 III. **El desarrollo de los procedimientos de Arbitraje y Arbitraje Acelerado OMPI**
CEST

Panelistas: Alejandro García, Clyde & Co., Londres
Álvaro López de Argumedo, Uría Menéndez, Madrid

1. Selección y nombramiento del Tribunal
2. Presentación de escritos
3. Medidas cautelares
4. Pruebas y propiedad intelectual
5. Audiencias

18:30 – 19:00 IV. **Laudos**
CEST

Panelistas: Gonzalo Stampa, Stampa Abogados, Madrid
Joe Tirado, Garrigues, Londres

1. Toma de decisiones
2. Redacción del laudo y escrutinio informal
3. Pretensiones
4. Ejecución

19:00 CEST *Cierre*

Jueves, 3 de junio de 2021

Día 3: Perspectiva de los usuarios y redacción de cláusulas ADR de la OMPI

17:00 – 18:00 CEST **I. Panel de la industria: El uso de ADR para controversias de propiedad intelectual e innovación**

Panelistas: Claudia Patricia Pérez, Instituto Nacional del Derecho de Autor de México (INDAUTOR), Ciudad de México
Marcelo Roldán, Unidad de Gestión de Propiedad Intelectual (UGEPI) Universidad Tecnológica Nacional (UTN), Buenos Aires
Paola Romero, Federación Nacional de Cafeteros, Bogotá
Ramón Villot Sánchez, FacePhi Biometría, Alicante

18:00 – 19:00 CEST **II. Redacción eficiente de cláusulas y acuerdos de sometimiento de mediación y arbitraje para controversias sobre propiedad intelectual e innovación**

Panelistas: Paúl Corral, Corral Abogados, Quito
Pablo Palazzi, Allende & Brea, Buenos Aires
Carolina Pina, Garrigues, Madrid
Kiyoshi Tsuru, TMI Abogados, Ciudad de México
Oscar Suárez, Centro de la OMPI

1. Ejemplos de cláusulas y acuerdos de sometimiento
2. La elección de la sede (lugar) del arbitraje
3. Generador de cláusulas de la OMPI

19:00 CEST *Clausura*

[Fin del documento]