

Le Droit d'auteur ¹⁷

Revue mensuelle
de l'Organisation Mondiale
de la Propriété Intellectuelle

Tables des matières 1978

91^e année



Genève
34, chemin des Colombettes

Table de la partie officielle

Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle	Pages	Union de Berne	Pages
Etats membres de l'OMPI au 1 ^{er} janvier 1978	3	Membres de l'Union de Berne au 1 ^{er} janvier 1978	22
L'Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle en 1977	42	L'Union de Berne, le droit d'auteur international et les droits voisins en 1977	78
Inauguration du nouveau bâtiment de siège de l'OMPI	355		
Organes directeurs		Organes directeurs	
Composition des organes directeurs et d'autres organes de l'OMPI	5	Composition des organes directeurs	24
Organes directeurs de l'OMPI et des Unions administrées par l'OMPI. Neuvième série de réunions (Genève, 25 septembre au 3 octobre 1978)	418	Comité exécutif de l'Union de Berne	
		Douzième session (4 ^e session extraordinaire) (Paris, 28 novembre au 6 décembre 1977)	99
		Treizième session (9 ^e session ordinaire) (Genève, 25 septembre au 3 octobre 1978). Voir sous OMP1 — Organes directeurs. Neuvième série de réunions	418
Autres réunions		Autres réunions	
Programme permanent de l'OMPI concernant la coopération pour le développement en rapport avec le droit d'auteur et les droits voisins — Comité permanent. Deuxième session (Genève, 16 au 20 mars 1978)	135	Troisième Comité d'experts gouvernementaux sur la double imposition des redevances de droits d'auteur transférées d'un pays dans un autre (Paris, 19 au 30 juin 1978)	282
Symposium de droit d'auteur pour des stagiaires (Genève, 21 au 25 novembre 1977)	6	Sous-Comités du Comité exécutif de l'Union de Berne et du Comité intergouvernemental de la Convention universelle sur le droit d'auteur sur la télévision par câble (Genève, 3, 4 et 7 juillet 1978)	211
Symposium de l'OMPI pour la formation en matière de droit d'auteur et de droits voisins (Genève, 9 au 13 octobre 1978)	361	Sous-Comités du Comité exécutif de l'Union de Berne et du Comité intergouvernemental de la Convention universelle sur le droit d'auteur sur les problèmes juridiques découlant de l'utilisation des vidéocassettes et disques audiovisuels (Paris, 13, 14 et 19 septembre 1978)	425
Dispositions types sur la protection du logiciel (voir la note sur le Groupe d'experts non gouvernementaux (juin 1977) — <i>Le Droit d'auteur</i> , 1977, p. 259)	7		
Convention instituant l'OMPI		Convention de Berne (Acte de Paris de 1971)	
<i>Empire centrafricain</i> . Ratification	179	<i>Costa Rica</i> . Adhésion	121
<i>Jamaïque</i> . Adhésion	282	<i>Niger</i> . Notification relative aux articles II et III de l'Annexe	121
<i>Mongolie</i> . Adhésion	424		
<i>République de Corée</i> . Adhésion	424		
<i>Sri Lanka</i> . Adhésion	179		

	Pages		Pages
<i>Portugal.</i> Adhésion	362	Convention concernant la distribution de signaux porteurs de programmes transmis par satellite (Bruxelles, 21 mai 1974)	
<i>Sri Lanka.</i> Ratification	179	Etats signataires	26
		Etat des ratifications ou adhésions au 1 ^{er} janvier 1978	26
Conventions administrées par l'OMPI		Groupe de travail sur la mise en œuvre de la Convention satellites (Genève, 3 au 7 avril 1978)	159
Convention internationale sur la protection des artistes interprètes ou exécutants, des producteurs de phonogrammes et des organismes de radiodiffusion (Rome, 26 octobre 1961)			
Etat des ratifications ou adhésions au 1 ^{er} janvier 1978	25	Accords bilatéraux	
Composition du Comité intergouvernemental	25	Hongrie—U. R. S. S.	
Comité intergouvernemental. Sixième session ordinaire (Genève, 7, 8 et 9 décembre 1977)	84	Accord entre le Gouvernement de la République populaire hongroise et le Gouvernement de l'Union des Républiques socialistes soviétiques sur la protection réciproque des droits d'auteur	166
Réunion des représentants gouvernementaux pour le renouvellement du Comité intergouvernemental (Genève, 9 décembre 1977)	93		
Sous-Comité du Comité intergouvernemental sur la télévision par câble (Genève, 6 juillet 1978 et Paris, 18 septembre 1978)	363	Résumés de lois	
Sous-Comité du Comité intergouvernemental sur les problèmes juridiques découlant de l'utilisation des vidéocassettes et disques audiovisuels (Paris, 18 et 20 septembre 1978)	433	<i>Introduction</i>	221
<i>Norvège.</i> Adhésion	139	Afrique du Sud	444
		Algérie	221
Convention pour la protection des producteurs de phonogrammes contre la reproduction non autorisée de leurs phonogrammes (Genève, 29 octobre 1971)		Allemagne, République fédérale d'	296
Etat des ratifications ou adhésions au 1 ^{er} janvier 1978	26	Argentine	223
<i>Egypte.</i> Adhésion	65	Australie	226
<i>El Salvador.</i> Adhésion	438	Autriche	228
<i>Israël.</i> Ratification	93	Bangladesh	231
<i>Japon.</i> Acceptation	220	Belgique	233
<i>Norvège.</i> Ratification	140	Brésil	235
<i>Paraguay.</i> Adhésion	438	Bulgarie	237
		Canada	240
		Chili	242
		Chypre	250
		Colombie	244
		Costa Rica	246
		Cuba	247
		Danemark	255
		Egypte	259
		Equateur	257
		Espagne	450
		Etats-Unis d'Amérique	464
		Finlande	289
		France	291
		Ghana	301
		Grèce	303

	Pages
Guatemala	304
Haiti	305
Hongrie	307
Inde	311
Irlande	313
Islande	309
Italie	316
Jamahiriya arabe libyenne	324
Japon	319
Kenya	320
Liban	322
Libéria	323
Liechtenstein	369
Luxembourg	370
Malawi	372
Malte	374
Maroc	379
Mexique	376
Monaco	378
Nicaragua	384
Nigéria	386
Norvège	387
Nouvelle-Zélande	382
Pakistan	390
Panama	392
Paraguay	394
Pays-Bas	381
Pérou	396
Philippines	398
Pologne	400
Portugal	439
République démocratique allemande	293
Roumanie	441
Royaume-Uni	462
Sénégal	442
Suède	452
Suisse	455
Tchécoslovaquie	252
Thaïlande	456
Tunisie	458
Turquie	459
Union soviétique	446
Uruguay	467
Venezuela	469
Yougoslavie	471
Zambie	474

Législations nationales

Pages

Chypre

Loi de 1976 sur le droit d'auteur (n° 59, du 3 décembre 1976)	180
---	-----

Irlande

Ordonnance de 1978 sur le droit d'auteur (pays étrangers) (n° 132 de 1978)	327
Ordonnance de 1978 sur le droit d'auteur (pays étrangers) (n° 2) (n° 133 de 1978)	328
Ordonnance de 1978 sur la protection des artistes interprètes ou exécutants (pays étrangers) (n° 134 de 1978)	329

Islande

Règlement relatif à la création d'un fonds en application de l'article 47 de la loi sur le droit d'auteur n° 73, du 29 mai 1972 (n° 228 de 1973)	476
Loi créant la Caisse de subvention des auteurs (n° 29 de 1975)	476
Règlement de la Caisse de subvention des auteurs (n° 232 de 1976)	477

Pologne

Ordonnance du Conseil des Ministres relative aux principes et taux de rémunération des créateurs d'œuvres d'art plastique ainsi qu'aux contrats concernant la réalisation ou l'exploitation de ces œuvres (n° 158, du 11 novembre 1977)	263
---	-----

Royaume-Uni

Ordonnance de 1978 sur le droit d'auteur (Conventions internationales) (Amendement) (n° 1060, du 25 juillet 1978)	478
---	-----

Table de la partie non officielle

Etudes générales	Pages	Chronique des activités internationales	Pages
Les trois catégories protégées par la Convention de Rome (Victor Blanco Labra)	27	Réunions d'organisations internationales non gouvernementales	
Les problèmes de droit d'auteur découlant de l'utilisation d'œuvres protégées par le droit d'auteur dans les systèmes automatisés d'information et de documentation (Eugen Ulmer)	66	Association littéraire et artistique internationale (ALAI). Congrès du Centenaire (Paris, 29 mai au 3 juin 1978)	201
L'Association littéraire et artistique internationale (Renée-Virginie Blaustein)	71	Confédération internationale des sociétés d'auteurs et compositeurs (CISAC). XXXI ^e Congrès (Toronto et Montréal, 25 au 30 septembre 1978)	494
Le rôle de l'ALAI dans l'évolution du droit d'auteur international (Claude Masouyé)	122	Internationale Gesellschaft für Urheberrecht (INTERGU). VII ^e Congrès (Athènes, 16 au 19 mai 1978)	174
Quelques aspects de la lutte contre la double imposition des redevances de droit d'auteur (Péter Gyertyánfy)	141	Conventions non administrées par l'OMPI	
La protection des droits apparentés en République fédérale d'Allemagne (Erich Schulze)	168	Convention universelle sur le droit d'auteur	
La protection des intérêts des auteurs dans le cadre des émissions radio-télévisées en Pologne (Maria Poźniak-Niedzielska)	170	Etat des ratifications ou adhésions au 1 ^{er} janvier 1978	34
Les conventions internationales relatives au droit d'auteur (Valerio De Sanctis)	266	Arrangement européen sur l'échange des programmes au moyen de films de télévision (Paris, 15 décembre 1958)	
La reprographie et la Convention de Berne (version de Stockholm—Paris) (Frank Gotzen)	331	Etat des ratifications ou adhésions au 1 ^{er} janvier 1978	35
La place de l'auteur dans la société et les rapports juridiques entre les auteurs et les entreprises de divulgation (Herman Cohen Jehoram)	404	<i>Israël</i> . Adhésion	94
		Arrangement européen pour la protection des émissions de télévision (Strasbourg, 22 juin 1960)	
		Etat des ratifications ou adhésions au 1 ^{er} janvier 1978	35
		<i>Protocole audit Arrangement</i> (Strasbourg, 22 janvier 1965)	
		Etat des ratifications ou adhésions au 1 ^{er} janvier 1978	35
		<i>Protocole additionnel au Protocole audit Arrangement</i> (Strasbourg, 14 janvier 1974)	
		Entrée en vigueur	35
Correspondance			
<i>Argentine</i> . Carlos Mouchet, Delia Lipszyc et Carlos A. Villalba	188		
<i>Hongrie</i> . Mihály Ficsor	479		
<i>Israël</i> . Victor Hazan	275		

	Pages	Bibliographie	Pages
Accord européen pour la répression des émissions de radiodiffusion effectuées par des stations hors des territoires nationaux (Strasbourg, 22 janvier 1965)		Liste sélective d'ouvrages enregistrés par la Bibliothèque du Bureau international	36, 204
Etat des ratifications ou adhésions au 1 ^{er} janvier 1978	35	<i>Desbois (Henri)</i> . Le droit d'auteur en France	497
Nouvelles diverses		<i>Nordemann (Wilhelm), Vinck (Kai), Hertin (Paul W.)</i> . Internationales Urheberrecht und Leistungsschutzrecht der deutschsprachigen Länder unter Berücksichtigung auch der Staaten der Europäischen Gemeinschaft. Kommentar	73
<i>Etats-Unis d'Amérique</i> . Commission nationale des nouvelles utilisations techniques des œuvres protégées par le droit d'auteur (CONTU). Rapport final	348	<i>Pedrazzini (Mario M.)</i> . Über den Leistungsschutz der Interpreten, der Ton- und Tonbildträgerhersteller und der Sendeunternehmen	73
		<i>Troller (Alois)</i> . Précis du droit de la propriété immatérielle	278