

Le Droit d'Auteur

Revue mensuelle des Bureaux internationaux réunis pour la protection
de la propriété intellectuelle
(BIRPI)

TABLES DES MATIÈRES 1969

Quatre-vingt-deuxième année

GENÈVE
32, chemin des Colombettes
(Place des Nations)
BUREAUX INTERNATIONAUX REUNIS
POUR LA PROTECTION DE LA
PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE
BIBLIOTHÈQUE

TABLE DE LA PARTIE OFFICIELLE¹⁾

Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle

Ratifications de la Convention instituant l'Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle (OMPI):	Pages
<i>Espagne</i>	131
<i>Israël</i>	166
<i>République socialiste soviétique de Biélorussie</i> . .	78
<i>République socialiste soviétique d'Ukraine</i> . . .	46
<i>Roumanie</i>	46
<i>Royaume-Uni</i>	47
<i>Suède</i>	182
<i>U. R. S. S.</i>	3

Union internationale

Etat de l'Union internationale	
au 1 ^{er} janvier 1969	4
au 1 ^{er} juillet 1969	132
L'Union internationale au seuil de 1969	8
Symposium sur les aspects pratiques du droit d'auteur (Genève, 25-29 novembre 1968)	11
Comité permanent de l'Union internationale pour la protection des œuvres littéraires et artistiques (Union de Berne)	
Session extraordinaire (Paris, 3-7 février 1969) .	48
Session extraordinaire (Genève, 20-21 juin 1969)	146
Comité d'experts africains pour l'élaboration d'un statut type de sociétés d'auteurs (Abidjan, 9-12 juin 1969)	167
Réunion d'information d'organisations internationales non gouvernementales (Genève, 29 août 1969) . .	174
Comité de coordination interunions. Septième session (Genève, 22-25 septembre 1969)	211
Groupe d'étude conjoint sur le droit d'auteur international. Première session (Washington, 29 septembre-3 octobre 1969)	214
Mouvements au sein du personnel des BIRPI . . .	14
Avis de vacances d'emploi aux BIRPI	43, 144, 164, 180, 250

Australie

Adhésion à l'Acte de Bruxelles (1948) de la Convention de Berne (avec effet à partir du 1 ^{er} juin 1969)	94
--	----

Bulgarie

Changement de classe pour la participation aux dépenses du Bureau de l'Union internationale pour la protection des œuvres littéraires et artistiques . .	234
--	-----

Espagne

Ratification de l'Acte de Stockholm de la Convention de Berne (à l'exception des articles 1 à 21 et du Protocole relatif aux pays en voie de développement)	131
---	-----

Haute-Volta

Dénonciation de la Convention de Berne pour la protection des œuvres littéraires et artistiques . . .	234
---	-----

Israël

Ratification de l'Acte de Stockholm de la Convention de Berne (à l'exception des articles 1 à 21 et du Protocole relatif aux pays en voie de développement)	167
---	-----

Pakistan

Déclaration concernant le Protocole relatif aux pays en voie de développement (Acte de Stockholm de la Convention de Berne)	234
Adhésion à l'Acte de Stockholm de la Convention de Berne	235

Roumanie

Ratification de l'Acte de Stockholm de la Convention de Berne	235
---	-----

Royaume-Uni

Adhésion à l'Acte de Stockholm de la Convention de Berne (à l'exception des articles 1 à 21 et du Protocole relatif aux pays en voie de développement)	47
--	----

Suède

Ratification de l'Acte de Stockholm de la Convention de Berne (à l'exception des articles 1 à 20 et avec une déclaration concernant le Protocole relatif aux pays en voie de développement)	183
---	-----

Acte de Stockholm de la Convention de Berne

Entrée en vigueur des articles 22 à 38 de l'Acte de Stockholm	236
---	-----

¹⁾ Pour les documents officiels publiés depuis la fondation de la revue jusqu'à fin 1947, voir le *Répertoire des documents officiels* édité par le Bureau de l'Union. De 1948 à 1968, voir les tables annuelles de la revue.

Relations bilatérales

Pages

Espagne—Norvège

Echange de notes entre le Gouvernement de l'Espagne
et le Gouvernement du Royaume de Norvège sur
la prolongation de la durée de protection du droit
d'auteur 115

Législations nationales**Hongrie**

Loi sur le droit d'auteur (n° 111, de 1969) 236

Irlande

Loi de 1968 sur la protection des artistes interprètes
ou exécutants (n° 19, du 2 juillet 1968) 134

Libye

Loi relative à la protection du droit d'auteur (n° 9,
de 1968) 116

Roumanie

Pages

Décret modifiant l'article 40 du décret n° 321/1956
sur le droit d'auteur (n° 1172, du 28 décembre 1968) 121

Royaume-Uni

Ordonnance de 1968 sur le droit d'auteur (Conven-
tions internationales) (Amendement) (n° 1858, du
22 novembre 1968, entrée en vigueur le 29 no-
vembre 1968) 27

Ordonnance de 1969 sur le droit d'auteur (Bermudes:
protection des émissions étrangères) (n° 743, du
23 mai 1969, entrée en vigueur le 23 août 1969) 176

Singapour

Loi de 1968 sur le droit d'auteur (phonogrammes et
émissions de la Radiodiffusion gouvernementale)
(n° 47, de 1968) 28

Tunisie

Décret réglementant la gestion des intérêts moraux
et matériels des auteurs et compositeurs de Tunisie
(n° 68-283, du 9 septembre 1968) 14

TABLE DE LA PARTIE NON OFFICIELLE

Etudes générales	Pages	Nouvelles diverses	Pages
Machines électroniques et création intellectuelle (Boleslaw Nawrocki)	30	Etat des ratifications et adhésions aux Conventions et Arrangements intéressant le droit d'auteur	
L'évolution actuelle de la télédistribution (problèmes de droit d'auteur et de droits voisins) (Franca Klaver)	57	au 1 ^{er} janvier 1969	20
La notion d'œuvre en matière de droit d'auteur et l'art moderne (Eugen Ulmer)	79	au 1 ^{er} juillet 1969	139
Les manuscrits d'origine (Salvatore Loi)	82	Convention internationale sur la protection des artistes interprètes ou exécutants, des producteurs de phonogrammes et des organismes de radiodiffusion (Rome, 26 octobre 1961)	
Le droit d'auteur, une nouvelle forme de propriété (Pierre Recht)	94	Etat des ratifications et adhésions	
Le droit d'auteur sur les solutions des problèmes et exercices mathématiques (Georges Koumantos)	137	au 1 ^{er} janvier 1969	20
Le droit de suite (Robert Plaisant)	157	au 1 ^{er} juillet 1969	139
La nouvelle loi hongroise sur le droit d'auteur (István Timár)	242	Convention universelle sur le droit d'auteur (Genève, 6 septembre 1952)	
Correspondance		Etat des ratifications et adhésions	
<i>Brésil</i> (Lettre du —) Hermano Duval	105	au 1 ^{er} janvier 1969	20
<i>Danemark</i> (Lettre du —) Torben Lund	122	au 1 ^{er} juillet 1969	140
<i>Etats-Unis</i> (Lettre des —) Walter J. Derenberg	184	<i>Australie</i> . Ratification de la Convention (avec effet à partir du 1 ^{er} mai 1969)	127
<i>France</i> (Lettre de —) André Françon	15	Ratification des Protocoles 1, 2 et 3 annexés à la Convention (avec effet à partir du 24 juillet 1969)	206
<i>Grande-Bretagne</i> (Lettre de —) Paul Abel	85	<i>Tunisie</i> . Adhésion à la Convention (avec effet à partir du 19 juin 1969)	127
<i>Israël</i> (Lettre d'—) Victor Hazan	68		
Chronique des activités internationales		Arrangement européen sur l'échange des programmes au moyen de films de télévision (Paris, 15 décembre 1958)	
Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture (Unesco)		Etat des signatures, ratifications et adhésions	
Comité d'experts sur les droits des traducteurs (Paris, 23-27 septembre 1968)	39	au 1 ^{er} janvier 1969	21
Session extraordinaire du Comité intergouvernemental du droit d'auteur (Paris, 3-7 février 1969)	72	au 1 ^{er} juillet 1969	139
Sous-Comité du Comité intergouvernemental du droit d'auteur (Paris, 23-27 juin 1969)	194	<i>Chypre</i> . Signature, sous réserve de ratification	231
6 ^e Congrès interaméricain sur le droit d'auteur (Bogotá, 2-7 décembre 1968)	19	<i>Tunisie</i> . Adhésion à l'Arrangement (avec effet à partir du 22 février 1969)	40
7 ^e Congrès interaméricain sur le droit d'auteur (Caracas, 23-28 juin 1969)	162	Arrangement européen pour la protection des émissions de télévision (Strasbourg, 22 juin 1960)	
International Writers Guild (IWG). 2 ^e Congrès mondial (Moscou, 2-7 juillet 1969)	177	Etat des signatures et ratifications	
Fédération internationale des musiciens (FIM). 7 ^e Congrès ordinaire (Nuremberg, 8-12 septembre 1969)	230	au 1 ^{er} janvier 1969	21
Institut Max Planck, Munich. Session de travail (22-24 septembre 1969)	231	au 1 ^{er} juillet 1969	139
		<i>Chypre</i> . Signature sous réserve de ratification	231

Protocole audit Arrangement (Strasbourg, 22 janvier 1965)	Pages	Bogsch, Arpad. <i>The Law of Copyright under the Universal Convention</i>	Pages 22
Etat des signatures et ratifications		Bonasi Benucci, Eduardo, et Fabiani, Mario. <i>Codice della proprietà industriale e del diritto d'autore</i> . .	141
au 1 ^{er} janvier 1969	21	Boytha, György. <i>Reciprocity in international copyright law</i>	41
au 1 ^{er} juillet 1969	139	Dietz, Adolf. <i>Das Droit Moral des Urhebers im neuen französischen und deutschen Urheberrecht</i> . . .	41
Chypre. Signature sous réserve de ratification . .	231	Egli, Jean-François. <i>Le droit de la radiodiffusion en Suisse — radio et télévision</i>	41
Accord européen pour la répression des émissions de radiodiffusion effectuées par des stations hors des territoires nationaux (Strasbourg, 22 janvier 1965)		Jarach, Giorgio. <i>Manuale del diritto d'autore</i> . . .	248
Etat des ratifications		Köhler, Reimar. <i>Der urheberrechtliche Schutz der Rechenprogramme</i>	178
au 1 ^{er} janvier 1969	21	Recht, Pierre. <i>Le Droit d'Auteur, une nouvelle forme de propriété — Histoire et théorie</i>	111
au 1 ^{er} juillet 1969	139	Sidler, Peter. <i>Der Schutz von Computerprogrammen im Urheber- und Wettbewerbsrecht</i>	248
Irlande. Ratification de l'Accord (avec effet à partir du 23 février 1969)	40	Strömholm, Stig. <i>La concurrence entre l'auteur d'une œuvre de l'esprit et le cessionnaire d'un droit d'exploitation en droit allemand, français et scandinave</i> . .	178
Nécrologie		Ulmer, Eugen, et Beier, Friedrich-Karl. <i>Die Stockholmer Konferenz für geistiges Eigentum 1967</i> . .	248
Jacobus Van Nus	247		
Bibliographie			
Liste des ouvrages enregistrés par la Bibliothèque du Bureau international	22, 141		

