

*H. Andrews*

11

# Le Droit d'Auteur

Revue mensuelle des Bureaux internationaux réunis pour la protection  
de la propriété intellectuelle  
(BIRPI)

## TABLES DES MATIÈRES 1969

Quatre-vingt-deuxième année

GENÈVE  
32, chemin des Colombettes  
(Place des Nations)  
BUREAUX INTERNATIONAUX RÉUNIS  
POUR LA PROTECTION DE LA  
PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE  
BIBLIOTHÈQUE



## TABLE DE LA PARTIE OFFICIELLE<sup>1)</sup>

### **Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle**

Ratifications de la Convention instituant l'Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle (OMPI): Pages

<i>Espagne</i> . . . . .	131
<i>Israël</i> . . . . .	166
<i>République socialiste soviétique de Biélorussie</i> .	78
<i>République socialiste soviétique d'Ukraine</i> . . . .	46
<i>Roumanie</i> . . . . .	46
<i>Royaume-Uni</i> . . . . .	47
<i>Suède</i> . . . . .	182
<i>U. R. S. S.</i> . . . . .	3

### **Union internationale**

Etat de l'Union internationale	
au 1 <sup>er</sup> janvier 1969 . . . . .	4
au 1 <sup>er</sup> juillet 1969 . . . . .	132

L'Union internationale au seuil de 1969 . . . . .	8
---	---

Symposium sur les aspects pratiques du droit d'auteur (Genève, 25-29 novembre 1968) . . . . .	11
---	----

Comité permanent de l'Union internationale pour la protection des œuvres littéraires et artistiques (Union de Berne)	
Session extraordinaire (Paris, 3-7 février 1969) .	48
Session extraordinaire (Genève, 20-21 juin 1969)	146

Comité d'experts africains pour l'élaboration d'un statut type de sociétés d'auteurs (Abidjan, 9-12 juin 1969) . . . . .	167
--	-----

Réunion d'information d'organisations internationales non gouvernementales (Genève, 29 août 1969) . .	174
---	-----

Comité de coordination internationale. Septième session (Genève, 22-25 septembre 1969) . . . . .	211
--	-----

Groupe d'étude conjoint sur le droit d'auteur international. Première session (Washington, 29 septembre-3 octobre 1969) . . . . .	214
---	-----

Mouvements au sein du personnel des BIRPI . . . .	14
---	----

Avis de vacances d'emploi aux BIRPI . . . . .	43, 144, 164, 180, 250
---	------------------------

	Pages
<b>Australie</b>	
Adhésion à l'Acte de Bruxelles (1948) de la Convention de Berne (avec effet à partir du 1 <sup>er</sup> juin 1969)	94
<b>Bulgarie</b>	
Changement de classe pour la participation aux dépenses du Bureau de l'Union internationale pour la protection des œuvres littéraires et artistiques . .	231
<b>Espagne</b>	
Ratification de l'Acte de Stockholm de la Convention de Berne (à l'exception des articles 1 à 21 et du Protocole relatif aux pays en voie de développement) . . . . .	131
<b>Haut-Volta</b>	
Dénonciation de la Convention de Berne pour la protection des œuvres littéraires et artistiques . . . .	234
<b>Israël</b>	
Ratification de l'Acte de Stockholm de la Convention de Berne (à l'exception des articles 1 à 21 et du Protocole relatif aux pays en voie de développement) . . . . .	167
<b>Pakistan</b>	
Déclaration concernant le Protocole relatif aux pays en voie de développement (Acte de Stockholm de la Convention de Berne) . . . . .	234
Adhésion à l'Acte de Stockholm de la Convention de Berne . . . . .	235
<b>Roumanie</b>	
Ratification de l'Acte de Stockholm de la Convention de Berne . . . . .	235
<b>Royaume-Uni</b>	
Adhésion à l'Acte de Stockholm de la Convention de Berne (à l'exception des articles 1 à 21 et du Protocole relatif aux pays en voie de développement)	47
<b>Suède</b>	
Ratification de l'Acte de Stockholm de la Convention de Berne (à l'exception des articles 1 à 20 et avec une déclaration concernant le Protocole relatif aux pays en voie de développement) . . . . .	183
<b>Acte de Stockholm de la Convention de Berne</b>	
Entrée en vigueur des articles 22 à 38 de l'Acte de Stockholm . . . . .	236

<sup>1)</sup> Pour les documents officiels publiés depuis la fondation de la revue jusqu'à fin 1947, voir le *Répertoire des documents officiels* édité par le Bureau de l'Union. De 1948 à 1968, voir les tables annuelles de la revue.

Relations bilatérales	Pages	Roumanie	Pages
<b>Espagne—Norvège</b>		Décret modifiant l'article 40 du décret n° 321/1956 sur le droit d'auteur (n° 1172, du 28 décembre 1968)	121
Echange de notes entre le Gouvernement de l'Espagne et le Gouvernement du Royaume de Norvège sur la prolongation de la durée de protection du droit d'auteur . . . . .	115		
<b>Législations nationales</b>		<b>Royaume-Uni</b>	
<b>Hongrie</b>		Ordonnance de 1968 sur le droit d'auteur (Conven- tions internationales) (Amendement) (n° 1858, du 22 novembre 1968, entré en vigueur le 29 no- vembre 1968) . . . . .	27
Loi sur le droit d'auteur (n° 111, de 1969) . . . . .	236	Ordonnance de 1969 sur le droit d'auteur (Bermudes: protection des émissions étrangères) (n° 743, du 23 mai 1969, entrée en vigueur le 23 août 1969) . .	176
<b>Irlande</b>			
Loi de 1968 sur la protection des artistes interprètes ou exécutants (n° 19, du 2 juillet 1968) . . . . .	134	<b>Singapour</b>	
<b>Libye</b>		Loi de 1968 sur le droit d'auteur (phonogrammes et émissions de la Radiodiffusion gouvernementale) (n° 47, de 1968) . . . . .	28
Loi relative à la protection du droit d'auteur (n° 9, de 1968) . . . . .	116		
		<b>Tunisie</b>	
		Décret réglementant la gestion des intérêts moraux et matériels des auteurs et compositeurs de Tunisie (n° 68-283, du 9 septembre 1968) . . . . .	14

---

# TABLE DE LA PARTIE NON OFFICIELLE

<b>Etudes générales</b>	<b>Pages</b>	<b>Nouvelles diverses</b>	<b>Pages</b>
Machines électroniques et création intellectuelle (Boleslaw Nawrocki) . . . . .	30	Etat des ratifications et adhésions aux Conventions et Arrangements intéressant le droit d'auteur	
L'évolution actuelle de la télédistribution (problèmes de droit d'auteur et de droits voisins) (Franca Klaver) . . . . .	57	au 1 <sup>er</sup> janvier 1969 . . . . .	20
La notion d'œuvre en matière de droit d'auteur et l'art moderne (Eugen Ulmer) . . . . .	79	au 1 <sup>er</sup> juillet 1969 . . . . .	139
Les manuscrits d'origine (Salvatore Loi) . . . . .	82	Convention internationale sur la protection des artistes interprètes ou exécutants, des producteurs de phonogrammes et des organismes de radiodiffusion (Rome, 26 octobre 1961)	
Le droit d'auteur, une nouvelle forme de propriété (Pierre Reehrt) . . . . .	94	Etat des ratifications et adhésions	
Le droit d'auteur sur les solutions des problèmes et exercices mathématiques (Georges Koumantos) . .	137	au 1 <sup>er</sup> janvier 1969 . . . . .	20
Le droit de suite (Robert Plaisant) . . . . .	157	au 1 <sup>er</sup> juillet 1969 . . . . .	139
La nouvelle loi hongroise sur le droit d'auteur (István Timár) . . . . .	242	Convention universelle sur le droit d'auteur (Genève, 6 septembre 1952)	
<b>Correspondance</b>		Etat des ratifications et adhésions	
Brésil (Lettre du —) Hermano Duval . . . . .	105	au 1 <sup>er</sup> janvier 1969 . . . . .	20
Danemark (Lettre du —) Torben Lund . . . . .	122	au 1 <sup>er</sup> juillet 1969 . . . . .	140
Etats-Unis (Lettre des —) Walter J. Derenberg . . .	184	Australie. Ratification de la Convention (avec effet à partir du 1 <sup>er</sup> mai 1969) . . . . .	127
France (Lettre de —) André Françon . . . . .	15	Ratification des Protocoles 1, 2 et 3 annexés à la Convention (avec effet à partir du 24 juillet 1969) . . . . .	206
Grande-Bretagne (Lettre de —) Paul Abel . . . . .	85	Tunisie. Adhésion à la Convention (avec effet à partir du 19 juin 1969) . . . . .	127
Israël (Lettre d'—) Victor Hazan . . . . .	68		
<b>Chronique des activités internationales</b>		Arrangement européen sur l'échange des programmes au moyen de films de télévision (Paris, 15 décembre 1958)	
Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture (Unesco)		Etat des signatures, ratifications et adhésions	
Comité d'experts sur les droits des traducteurs (Paris, 23-27 septembre 1968) . . . . .	39	au 1 <sup>er</sup> janvier 1969 . . . . .	21
Session extraordinaire du Comité intergouvernemental du droit d'auteur (Paris, 3-7 février 1969)	72	au 1 <sup>er</sup> juillet 1969 . . . . .	139
Sous-Comité du Comité intergouvernemental du droit d'auteur (Paris, 23-27 juin 1969) . . . . .	194	Chypre. Signature, sous réserve de ratification . .	231
6 <sup>e</sup> Congrès interaméricain sur le droit d'auteur (Bogota, 2-7 décembre 1968) . . . . .	19	Tunisie. Adhésion à l'Arrangement (avec effet à partir du 22 février 1969) . . . . .	40
7 <sup>e</sup> Congrès interaméricain sur le droit d'auteur (Caracas, 23-28 juin 1969) . . . . .	162		
International Writers Guild (IWG). 2 <sup>e</sup> Congrès mondial (Moscou, 2-7 juillet 1969) . . . . .	177	Arrangement européen pour la protection des émissions de télévision (Strasbourg, 22 juin 1960)	
Fédération internationale des musiciens (FIM). 7 <sup>e</sup> Congrès ordinaire (Nuremberg, 8-12 septembre 1969)	230	Etat des signatures et ratifications	
Institut Max Planck, Munich. Session de travail (22-24 septembre 1969) . . . . .	231	au 1 <sup>er</sup> janvier 1969 . . . . .	21
		au 1 <sup>er</sup> juillet 1969 . . . . .	139
		Chypre. Signature sous réserve de ratification . .	231

<b>Protocole audit Arrangement (Strasbourg, 22 janvier 1965)</b>	<b>Pages</b>	
Etat des signatures et ratifications		
au 1 <sup>er</sup> janvier 1969 . . . . .	21	
au 1 <sup>er</sup> juillet 1969 . . . . .	139	
<i>Chypre.</i> Signature sous réserve de ratification . . .	231	
 Accord européen pour la répression des émissions de radiodiffusion effectuées par des stations hors des territoires nationaux (Strasbourg, 22 janvier 1965)		
Etat des ratifications		
au 1 <sup>er</sup> janvier 1969 . . . . .	21	
au 1 <sup>er</sup> juillet 1969 . . . . .	139	
<i>Irlande.</i> Ratification de l'Accord (avec effet à partir du 23 février 1969) . . . . .	40	
 <b>Nécrologie</b>		
Jacobus Van Nus . . . . .	247	
 <b>Bibliographie</b>		
Liste des ouvrages enregistrés par la Bibliothèque du Bureau international . . . . .	22, 141	
 Bogsch, Arpad. <i>The Law of Copyright under the Universal Convention</i> . . . . .	Pages 22	
Bonasi Benucci, Eduardo, et Fabiani, Mario. <i>Codice della proprietà industriale e del diritto d'autore</i> . . .	141	
Boytha, György. <i>Reciprocity in international copyright law</i> . . . . .	41	
Dietz, Adolf. <i>Das Droit Moral des Urhebers im neuen französischen und deutschen Urheberrecht</i> . . . .	41	
Egli, Jean-François. <i>Le droit de la radiodiffusion en Suisse — radio et télévision</i> . . . . .	41	
Jarach, Giorgio. <i>Manuale del diritto d'autore</i> . . . .	248	
Köhler, Reimar. <i>Der urheberrechtliche Schutz der Rechenprogramme</i> . . . . .	178	
Recht, Pierre. <i>Le Droit d'Auteur, une nouvelle forme de propriété — Histoire et théorie</i> . . . . .	111	
Sidler, Peter. <i>Der Schutz von Computerprogrammen im Urheber- und Wettbewerbsrecht</i> . . . . .	248	
Strömholm, Stig. <i>La concurrence entre l'auteur d'une œuvre de l'esprit et le cessionnaire d'un droit d'exploitation en droit allemand, français et scandinave</i> . . .	178	
Ulmer, Eugen, et Beier, Friedrich-Karl. <i>Die Stockholmer Konferenz für geistiges Eigentum 1967</i> . . .	248	

---



