

Reseña anual del Sistema de La Haya 2021 – Resumen

Registro Internacional de Dibujos y Modelos



En el presente documento informativo se señalan las principales tendencias en el uso del Sistema de La Haya para el registro internacional de diseños (dibujos y modelos) industriales, administrado por la OMPI. Las estadísticas completas se pueden consultar en la versión íntegra de la reseña, *Hague Yearly Review 2021*, disponible en inglés en: www.wipo.int/ipstats

Cifras clave de 2020

5.792 (-1,7%)

Solicitudes internacionales

6.795 (+34,8%)

Registros internacionales

24.126 (-3,2%)

Designaciones en las solicitudes internacionales

27.339 (+30,3%)

Designaciones en los registros internacionales

4.759 (+34,2%)

Renovaciones de registros internacionales

44.096 (+6,3%)

Registros internacionales en vigor

18.580 (-15%)

Diseños contenidos en las solicitudes internacionales

23.671 (+27,7%)

Diseños contenidos en los registros internacionales

75.345 (-11,8%)

Diseños contenidos en las designaciones de las solicitudes internacionales

89.549 (+21,6%)

Diseños contenidos en las designaciones de los registros internacionales

21.559 (+25,1%)

Diseños contenidos en las renovaciones de registros internacionales

172.217 (+5,1%)

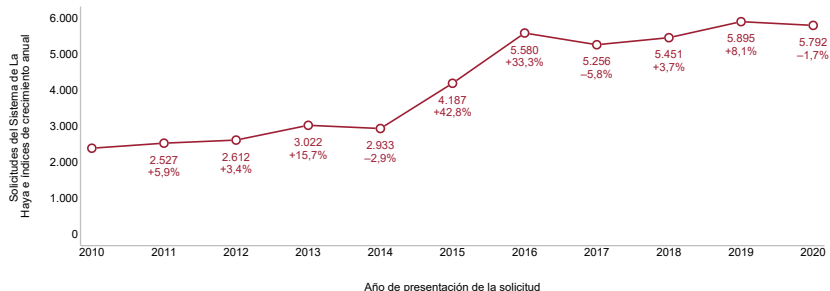
Diseños contenidos en los registros internacionales en vigor

Tras 13 años consecutivos de crecimiento, el número de diseños contenidos en solicitudes presentadas en virtud del Sistema de La Haya disminuyó un 15% en 2020

El número de solicitudes internacionales para la protección de diseños que se presentaron en virtud del Sistema de La Haya de la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI) alcanzó la cifra de 5.792 solicitudes en 2020, lo que representa una reducción del 1,7% con respecto al año anterior (gráfico A1). Además, el número de diseños contenidos en dichas solicitudes cayó un 15% hasta llegar a 18.580 diseños, la primera contracción desde 2006 (gráfico A2), que se explica en parte por el considerable descenso en el número de diseños procedentes de Alemania, Italia y la República de Corea observado en 2020.

Las solicitudes internacionales se redujeron un 1,7% en 2020, hasta llegar a 5.792.

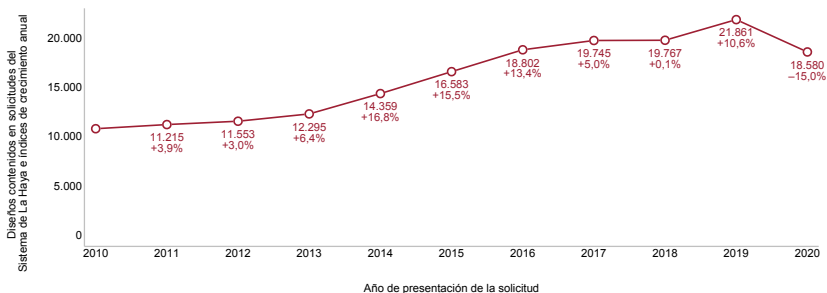
A1. Tendencia observada en las solicitudes internacionales, 2010–2020



Fuente: Base de datos estadísticos de la OMPI, marzo de 2021.

Los diseños contenidos en las solicitudes internacionales se redujeron un 15% en 2020, hasta llegar a 18.580.

A2. Tendencia observada en el número de diseños contenidos en las solicitudes internacionales, 2010–2020



Fuente: Base de datos estadísticos de la OMPI, marzo de 2021.

Solicitantes de al menos 67 países o territorios presentaron como mínimo una solicitud en virtud del Sistema de La Haya

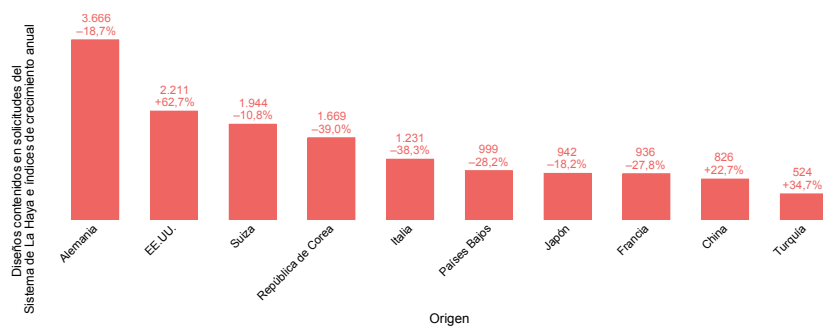
Con la adhesión de Israel, México y Samoa en 2020, el número total de miembros del Sistema de La Haya se elevó a 74. Se ofrece así a los solicitantes la posibilidad de obtener protección para sus diseños en un área geográfica que abarca 91 países en total. La diferencia entre el número de miembros del Sistema de La Haya y el número de países que abarca el Sistema se debe a que la Organización Africana de la Propiedad Intelectual (OAPI) y la Unión Europea (UE) son miembros también. Si se opta por designar a esas organizaciones intergubernamentales en una solicitud, se solicita protección simultáneamente en todos los Estados miembros de estas. En 2020, aproximadamente 2.290 solicitantes de al menos 67 países o territorios presentaron como mínimo una solicitud internacional en virtud del Sistema de La Haya.

Alemania, con 3.666 diseños, siguió siendo el principal origen de los diseños presentados en virtud del Sistema de La Haya

A pesar de una caída del 18,7%, Alemania, con 3.666 diseños, sigue siendo el principal origen de diseños del Sistema de La Haya (gráfico A3). Los Estados Unidos de América (EE.UU.) (2.211 diseños) pasaron de la sexta a la segunda posición. Suiza, la República de Corea e Italia ocupan el tercer, cuarto y quinto lugar, respectivamente, con 1.944, 1.669 y 1.231 diseños. El Japón —un miembro reciente— ha ido ascendiendo gradualmente en la clasificación. Fue el séptimo mayor usuario del Sistema de La Haya en 2020. China, que no es miembro del Sistema de La Haya, ocupó la novena posición. Entre los diez principales países de origen, los Estados Unidos (+62,7%), Turquía (+34,7%) y China (+22,7%) son los únicos tres países en los que se observó un crecimiento en 2020.

A pesar del descenso importante del número de solicitudes, Alemania siguió siendo la principal fuente de diseños del Sistema de La Haya, con 3.666 diseños en 2020.

A3. Diseños contenidos en las solicitudes internacionales correspondientes a los 10 principales países de origen, 2020



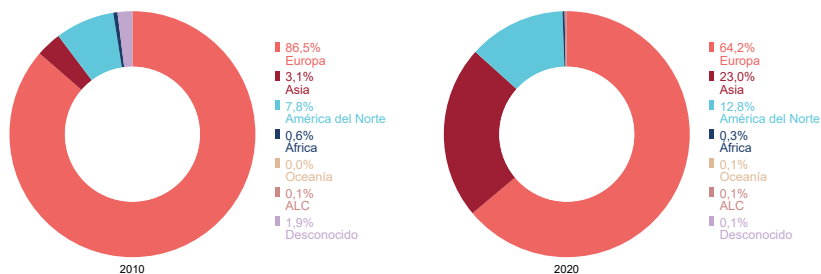
Fuente: Base de datos estadísticos de la OMPI, marzo de 2021.

Los solicitantes radicados en Europa presentaron el 64,2% del total de solicitudes de registro de diseños en 2020 (gráfico A4). Este porcentaje refleja una característica general de los miembros del Sistema de La Haya, y es que la gran mayoría de sus integrantes son países europeos. Sin embargo, tras la reciente adhesión del Japón y la República de Corea, el porcentaje correspondiente a Asia aumentó, pasando del 3,1% en 2010 al 23% en 2020. Del mismo modo, la

adhesión de Canadá y los Estados Unidos hizo que el porcentaje de América del Norte pasara del 7,8% en 2010 al 12,8% en 2020. El porcentaje conjunto de África, América Latina y el Caribe (ALC) y Oceanía es solo del 0,5%.

Los solicitantes radicados en Europa presentaron el 64,2% del total de solicitudes de registro de diseños en 2020.

A4. Diseños contenidos en las solicitudes internacionales, por región, 2010 y 2020



Nota: (ALC) corresponde a América Latina y el Caribe.

Fuente: Base de datos estadísticos de la OMPI, marzo de 2021.

¿De qué empresas se han publicado más diseños en 2020?

Por cuarto año consecutivo, Samsung Electronics, de la República de Corea, con 859 diseños publicados, encabezó la lista de los principales solicitantes, seguida por Procter & Gamble, de los Estados Unidos (623), Fonkel Meubelmarketing, de los Países Bajos (569), Volkswagen, de Alemania (524) y Beijing Xiaomi Mobile Software, de China (516) (gráfico A5). Por primera vez, una empresa de China se encuentra entre los cinco primeros solicitantes. La lista de los diez primeros solicitantes está formada por tres solicitantes de Alemania; dos de los Países Bajos, la República de Corea y los Estados Unidos; y uno de China.

Lampenwelt, de Alemania, es un nuevo usuario del Sistema de La Haya y ocupó el décimo lugar, con 276 diseños. Entre los diez principales solicitantes, correspondió a Wenko-Wenselaar de Alemania (con 352 diseños adicionales en 2020) y Beijing Xiaomi Mobile Software de China (con 344 diseños adicionales) el aumento más rápido de diseños publicados que se ha observado entre 2019 y 2020.

Por cuarto año consecutivo, Samsung Electronics, de la República de Corea, encabezó la lista de los principales solicitantes

A5. Principales solicitantes del Sistema de La Haya, 2018–2020

Clasificación	Nombre del solicitante	Origen	Número de diseños contenidos en registros publicados		
			2018	2019	2020
1	SAMSUNG ELECTRONICS CO., LTD.	República de Corea	863	929	859
2	PROCTER & GAMBLE CO.	EE.UU.	561	405	623
3	FONKEL MEUBELMARKETING B.V.	Países Bajos	408	859	569
4	VOLKSWAGEN AG	Alemania	268	536	524
5	BEIJING XIAOMI MOBILE SOFTWARE CO., LTD.	China	14	172	516
6	LG ELECTRONICS INC.	República de Corea	715	598	478
7	KONINKLIJKE PHILIPS ELECTRONICS N.V.	Países Bajos	164	371	463
8	WENKO-WENSELAAR GMBH & CO. KG	Alemania	282	10	362
9	MAGIC LEAP, INC.	EE.UU.	5	63	320
10	LAMPENWELT GMBH	Alemania	0	0	276

Nota: A fin de mantener la confidencialidad, los datos se basan en los registros publicados y en la fecha de publicación.

Fuente: Base de datos estadísticos de la OMPI, marzo de 2021.

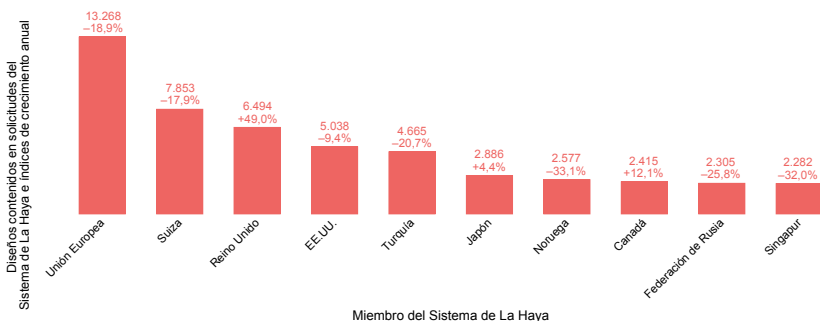
¿Dónde solicitan protección para sus diseños los solicitantes del Sistema de La Haya?

El Sistema de La Haya simplifica el proceso de registro internacional mediante la introducción de un único procedimiento a escala internacional para obtener la protección de un diseño en varias jurisdicciones. Los solicitantes enumeran los miembros del Sistema de La Haya en cuyas jurisdicciones desean proteger sus diseños (denominados “miembros designados”).

En 2020, la Unión Europea fue el miembro del Sistema de La Haya más designado en las solicitudes internacionales, con 4.149 designaciones que contenían 13.268 diseños (gráfico A6). La Unión Europea ha sido el miembro más designado desde 2010. Le siguieron Suiza (7.853 diseños), el Reino Unido (6.494), los Estados Unidos (5.038) y Turquía (4.665). Entre los diez principales miembros designados, en el Reino Unido se observó el mayor crecimiento (+49%), mientras que Noruega experimentó el mayor descenso (-33,1%).

De los 10 principales miembros designados, el Reino Unido fue el que experimentó el mayor crecimiento en el número de diseños contenidos en las designaciones en 2020.

A6. Diseños contenidos en las designaciones de las solicitudes internacionales correspondientes a los 10 miembros más designados del Sistema de La Haya, 2020



Fuente: Base de datos estadísticos de la OMPI, marzo de 2021.

¿Cuáles son las clases que se indican con mayor frecuencia en las solicitudes internacionales?

Los diseños relacionados con los medios de transporte (clase 12, 10,1%) representaron en 2020 la mayor parte del total de diseños; seguidos por los aparatos de registro y telecomunicación (clase 14, 8,9%); los envases y contenedores (clase 9, 8,4%); el mobiliario (clase 6, 7,4%) y los aparatos de iluminación (clase 26, 6,9%). En conjunto, las 10 clases más indicadas representaron el 65,6% del total de diseños en 2020 (gráfico A7).

Entre las diez primeras clases, los productos farmacéuticos y cosméticos experimentaron un importante crecimiento (+42,8%) en 2020. Esto, junto con el crecimiento del 262% —el mayor observado— en los diseños relativos a la prevención de accidentes (clase 29) y otro fuerte aumento, del 45%, en los diseños relacionados con los equipos médicos y de laboratorio (clase 24), pone de manifiesto la innovación que está desarrollándose como parte de la respuesta colectiva a la pandemia de COVID-19.

Los diseños relacionados con los medios de transporte (10,1%) representaron la mayor parte del total de diseños en 2020.

A7. Diseños contenidos en las solicitudes internacionales por clase, 2018–2020

Clase	2018	2019	2020	Índice de crecimiento (%): 2019–2020	Porcentaje del total en 2020 (%)
Clase 12: Medios de transporte	1.662	2.075	1.879	-9,4	10,1
Clase 14: Aparatos de registro y comunicación	2.031	2.971	1.653	-44,4	8,9
Clase 9: Envases y embalajes	1.220	1.441	1.568	8,8	8,4
Clase 6: Mobiliario	2.352	2.187	1.379	-36,9	7,4
Clase 26: Sistemas de iluminación	1.196	1.357	1.278	-5,8	6,9
Clase 11: Artículos de ornamentación	866	960	1.033	7,6	5,6
Clase 23: Sistemas de calefacción y refrigeración	1.064	1.173	998	-14,9	5,4
Clase 7: Artículos de uso doméstico	709	773	836	8,2	4,5
Clase 25: Construcciones y elementos de construcción	505	812	793	-2,3	4,3
Clase 28: Productos farmacéuticos y cosméticos	785	542	774	42,8	4,2

Fuente: Base de datos estadísticos de la OMPI, marzo de 2021.

Los registros internacionales de diseños industriales aumentaron un 34,8% en 2020

La Oficina Internacional inscribió 6.795 registros internacionales en 2020, lo que supone un notable crecimiento del 34,8% respecto al año anterior (gráfico A8). El número de diseños contenidos en esos registros aumentó un 27,7% hasta alcanzar los 23.671, el mayor incremento interanual observado desde 2010. Los titulares de estos registros domiciliados en Alemania representaron el 22,3% del total de registros de diseños, seguidos de los titulares de los Estados Unidos (10,9%), Suiza (9,7%), la República de Corea (9,6%) e Italia (6,1%). Entre los cinco principales orígenes, se observó en los Estados Unidos, Alemania y Suiza un crecimiento superior al 10% en 2020, a saber, del 84,6%, el 52,2% y el 10,2% respectivamente. Los Estados Unidos pasaron de la quinta a la segunda posición gracias al fuerte crecimiento observado en 2020.

Los cuatro principales orígenes representaron más de la mitad del total de diseños contenidos en los registros en 2020.

A8. Número de registros internacionales y de diseños contenidos en los registros de los 10 países de origen principales, 2020

Origen	Número de registros			Diseños contenidos en los registros		
	2020	Índice de crecimiento (%): 2019–2020	Porcentaje del total en 2020 (%)	2020	Índice de crecimiento (%): 2019–2020	Porcentaje del total en 2020 (%)
Total	6.795	34,8	100	23.671	27,7	100
Alemania	823	17,1	12,1	5.279	52,2	22,3
EE.UU.	583	69,5	8,6	2.569	84,6	10,9
Suiza	602	7,1	8,9	2.303	10,2	9,7
República de Corea	1.429	52,0	21,0	2.273	2,5	9,6
Italia	322	-19,7	4,7	1.437	-23,2	6,1
Francia	500	29,9	7,4	1.272	19,2	5,4
Países Bajos	156	-9,8	2,3	1.265	-6,6	5,3
Japón	491	42,7	7,2	1.216	4,3	5,1
China	391	99,5	5,8	989	105,2	4,2
Turquía	133	82,2	2,0	570	77,0	2,4

Nota: Se seleccionó a los diez principales países de origen sobre la base del número de diseños contenidos en los registros en 2020.

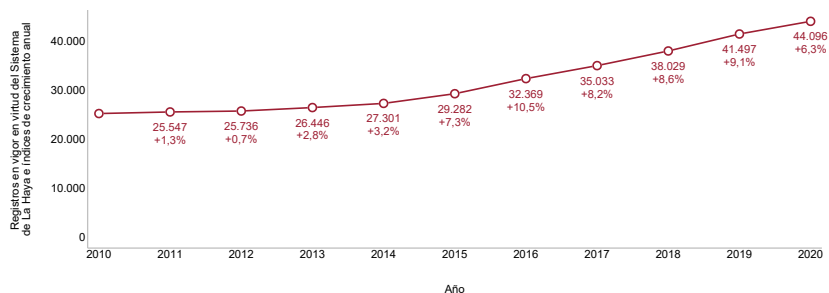
Fuente: Base de datos estadísticos de la OMPI, marzo de 2021.

El número de registros en vigor aumentó un 6,3% en 2020

El número de registros en vigor (registros activos) aumentó un 6,3% en 2020, lo que supuso el undécimo año consecutivo de crecimiento. Los cerca de 44.100 registros en vigor contenían aproximadamente 172.200 diseños (gráfico A9). Tanto los registros en vigor como los diseños contenidos en ellos se concentran en un reducido número de países, ya que los titulares residentes en Alemania (25,8%), Suiza (17,4%) y Francia (9,2%) representaban en conjunto el 52,4% del total de diseños activos en 2020 (gráfico A10).

En 2020 había unos 44.100 registros internacionales en vigor, lo que supone un aumento del 6,3% respecto al año anterior.

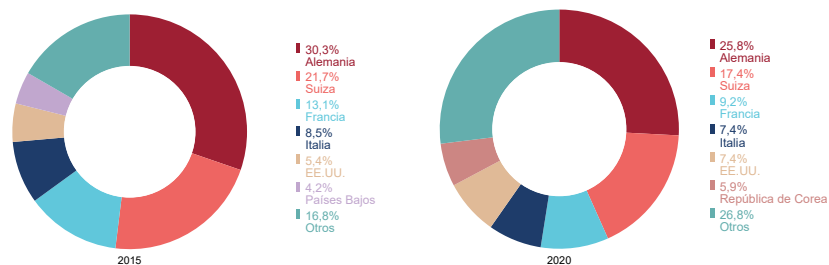
A9. Registros internacionales en vigor, 2010–2020



Fuente: Base de datos estadísticos de la OMPI, marzo de 2021.

El porcentaje conjunto de los titulares residentes en Alemania y Suiza descendió del 52% en 2015 al 43,2% en 2020.

A10. Porcentaje de diseños contenidos en registros internacionales en vigor respecto de los seis principales países de origen, 2015 y 2020



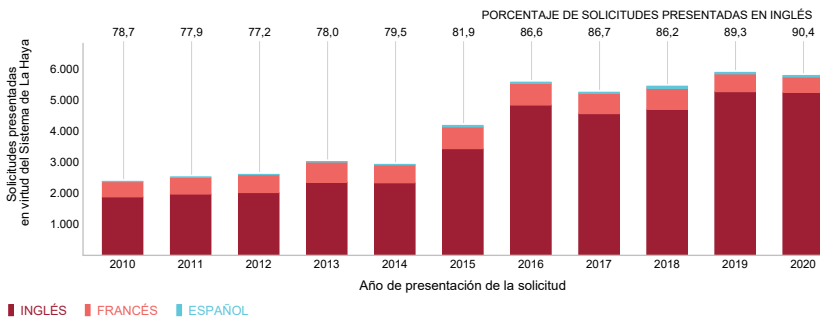
Fuente: Base de datos estadísticos de la OMPI, marzo de 2021.

Nueve de cada diez solicitudes internacionales se presentan en inglés

En 2020, el 90,4% de las solicitudes en virtud del Sistema de La Haya se presentaron en inglés, el 8,6% en francés, y solo el 1% en español (gráfico A11). Las solicitudes en francés representaron más de la mitad de las solicitudes presentadas hasta 1998, pero desde entonces el inglés ha sido el idioma preferido para la presentación de solicitudes. Solo hay dos países de habla española que son miembros del Sistema de La Haya —México y España—, lo que explica el bajo porcentaje de solicitudes presentadas en este idioma.

Actualmente nueve de cada diez solicitudes internacionales se presentan en inglés.

A11. Distribución de las solicitudes internacionales por idioma de presentación, 2010-2020



Nota: Las solicitudes internacionales pueden ser presentadas en español, francés o inglés.

Fuente: Base de datos estadísticos de la OMPI, marzo de 2021.

La Oficina Internacional distribuyó 11,14 millones de francos suizos a las Oficinas designadas en 2020

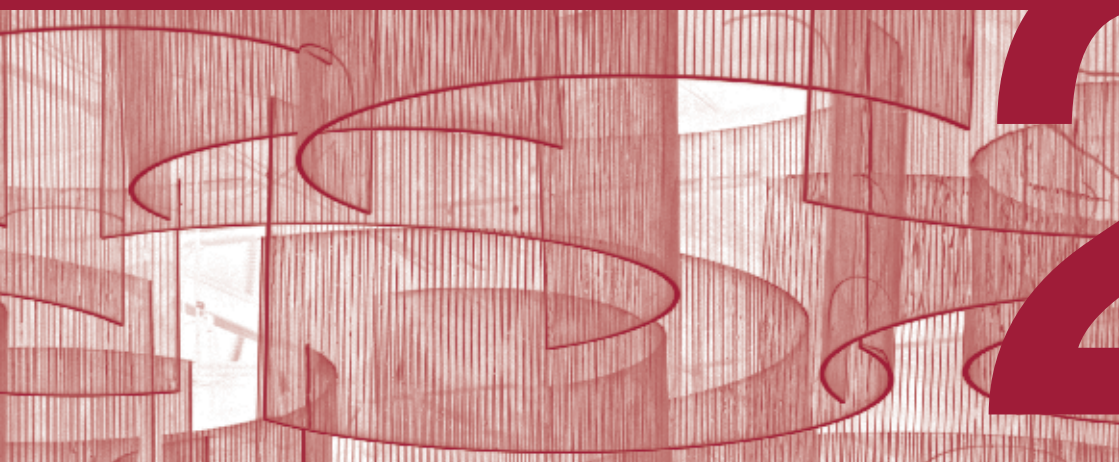
En 2020, la Oficina Internacional distribuyó 11,14 millones de francos suizos (CHF) a todas las Oficinas designadas, lo que supuso un aumento del 51,5% respecto a 2019 (gráfico A12). El Japón recibió el mayor porcentaje (25,6%), seguido de los Estados Unidos (21,4%), la Unión Europea (14,1%) y la República de Corea (10,5%).

Los Estados Unidos, el Japón, la República de Corea y la Unión Europea recibieron conjuntamente el 71,5% de los 11,1 millones de CHF distribuidos a los miembros designados en 2020.

A12. Tasas distribuidas a las Oficinas designadas por la Oficina Internacional, 2019-2020

Oficina	2019	2020	Índice de crecimiento (%): 2019-2020	Porcentaje del total en 2020 (%)
Total	7.354.120	11.140.338	51,5	100,0
Japón	1.429.085	2.846.889	99,2	25,6
EE.UU.	1.837.770	2.383.249	29,7	21,4
UE	1.285.606	1.569.473	22,1	14,1
República de Corea	584.045	1.166.557	99,7	10,5
Canadá	394.200	888.208	125,3	8,0
Suiza	299.019	350.934	17,4	3,2
Federación de Rusia	237.661	262.851	10,6	2,4
Noruega	114.325	121.704	6,5	1,1
Organización Africana de la Propiedad Intelectual	52.034	110.203	111,8	1,0
Turquía	91.932	101.602	10,5	0,9

Fuente: Base de datos estadísticos de la OMPI, marzo de 2021.



Organización Mundial de la
Propiedad Intelectual (OMPI)
34, chemin des Colombettes
P.O. Box 18
CH-1211 Ginebra 20
Suiza

Tel.: +41 22 338 91 11
Fax: +41 22 733 54 28

Para los datos de contacto de las Oficinas
de la OMPI en el exterior, visite:
www.wipo.int/about-wipo/es/offices

© OMPI, 2021



Atribución 3.0
(CC BY 3.0 IGO)

La licencia de CC no se aplica al contenido de la
presente publicación que no sea de la OMPI.

Foto: Getty Images / Ninel Roshchina

N.º de referencia de la OMPI: 930/21/ExSum/S