|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | WIPO-S | **S** |
| WIPO/GRTKF/IC/37/INF/5 |
| ORIGINAL: Inglés |
| fecha: 7 de agosto de 2018 |

**Comité Intergubernamental sobre Propiedad Intelectual y Recursos Genéticos, Conocimientos Tradicionales y Folclore**

**Trigésima séptima sesión**

**Ginebra, 27 a 31 de agosto de 2018**

NOTA INFORMATIVA PARA LA MESA REDONDA DE LAS COMUNIDADES INDÍGENAS Y LOCALES

*Documento preparado por la Secretaría*

1. En su séptima sesión, el Comité Intergubernamental sobre Propiedad Intelectual y Recursos Genéticos, Conocimientos Tradicionales y Folclore (en lo sucesivo, “el Comité”), acordó que “inmediatamente antes del inicio de sus sesiones, se organizará una mesa redonda que durará medio día y estará presidida por el representante de una comunidad indígena o local”. Desde entonces, en cada sesión del Comité convocada desde 2005 se han organizado esas mesas redondas.

2. De conformidad con el mandato del CIG y de su programa de trabajo para el bienio 2018/2019, la trigésima séptima sesión se centrará en los conocimientos tradicionales y las expresiones culturales tradicionales. El tema de la mesa redonda de esa sesión será: “Las diferencias y/o semejanzas entre la protección por propiedad intelectual de los conocimientos tradicionales y las expresiones culturales tradicionales – perspectiva de los pueblos indígenas y las comunidades locales”.

3. En el Anexo figura el programa provisional de la mesa redonda de la trigésima séptima sesión.

[Sigue el Anexo]

PROGRAMA PROVISIONAL DE LA MESA REDONDA

|  |  |
| --- | --- |
| Lunes 27 de agosto de 2018 |  |
|  |  |
| 11.00 | Apertura |
|  |  |
|  | Presidente: (pendiente de designación por el Foro de la OMPI de consulta con las comunidades indígenas) |
|  |  |
| 11.00 – 11.15 | Sra. Lucy Mulenkei, directora ejecutiva, *Indigenous Information Network* (IIN) (Kenya) |
|  |  |
| 11.15 – 11.30 | Sr. Mattias Åhrén, catedrático, UiT-*The Arctic University of Norway* (Noruega) |
| 11.30 – 11.45 | Sra. Patricia Adjei, directora de prácticas de arte y cultura de las naciones originarias, *Australia Council for the Arts* (Australia) |
| 11.45 – 12.00 | Debate y clausura de la mesa redonda |

[Fin de Anexo y del documento]