A

WIPO
المنظمة العالمية للملكية الفكرية

WIPO/GRTKF/IC/53/INF/2 REV.
الأصل: بالإنكليزية
التاريخ: 9 سبتمبر 2026

اللجنة الحكومية الدولية المعنية بالملكية الفكرية والموارد الوراثية والمعارف التقليدية والفولكلور

الدورة الثالثة والخمسون
جنيف، من 16 إلى 25 سبتمبر 2026

تلخيص مقتضب للوثائق

وثيقة من إعداد الأمانة

أولاً وثائق العمل للدورة الثالثة والخمسين

1. فيما يلي تلخيص مقتضب للوثائق المعدة للدورة الثالثة والخمسين للجنة الحكومية الدولية المعنية بالملكية الفكرية والموارد الوراثية والمعارف التقليدية والفولكلور ("اللجنة" أو "لجنة المعارف") حتى 9 سبتمبر 2026. وستُنشر وثائق الدورة على الرابط التالي: https://www.wipo.int/meetings/ar/details.jsp?meeting_id=90652.

الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/53/1 Prov. 2: مشروع جدول أعمال الدورة الثالثة والخمسين

2. تحتوي هذه الوثيقة على البنود المقترح تناولها في اللجنة وهي مطروحة عليها لاعتمادها المحتمل.

الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/53/2: اعتماد بعض المنظمات

3. تعرض هذه الوثيقة أسماء المنظمات التي طلبت من اللجنة اعتمادها بصفة مراقب مؤقت في دورتها الحالية ودوراتها المقبلة، وتفاصيل الاتصال الخاصة بها وأهدافها.

الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/53/3: مشاركة الجماعات الأصلية والمحلية: صندوق التبرعات

4. أنشأت الجمعية العامة للويبو، في عام 2005، "صندوق الويبو للتبرعات لفائدة الجماعات الأصلية والمحلية المعتمدة". واتُخذ ذلك القرار بالاستناد إلى الوثيقة WO/GA/32/6، التي عدلتها الجمعية العامة للويبو في سبتمبر 2010، والتي تحدّد أهداف الصندوق وطريقة عمله. وتشير هذه الوثيقة إلى تعيين أعضاء المجلس الاستشاري للصندوق وتقدم معلومات عما تبذله الأمانة من جهود بغية جمع الأموال لتمويل ذلك الصندوق. أما المذكرة الإعلامية التي تحتوي على تفاصيل التبرعات الواردة والجهات المستفيدة المنصوص عليها في قواعد صندوق التبرعات، فقد أصبحت متاحة في الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/53/INF/4.

الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/52/4: حماية المعارف التقليدية: مشروع مواد؛
والوثيقة WIPO/GRTKF/IC/52/5: حماية أشكال التعبير الثقافي التقليدي: مشروع مواد

5. في الدورة الثانية والخمسين، التي عُقدت في الفترة من 4 إلى 13 مارس 2026، عملت اللجنة، استناداً إلى جملة أمور من بينها، الوثيقتان WIPO/GRTKF/IC/52/4 وWIPO/GRTKF/IC/52/5. وقرّرت اللجنة مواصلة عملها استناداً إلى هاتين الوثيقتين في دورتها المقبلة. وعليه، أصبحت الوثيقتان WIPO/GRTKF/IC/52/4 وWIPO/GRTKF/IC/52/5 متاحتين لتناقشهما اللجنة في دورتها الثالثة والخمسين.

الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/53/4: اقتراح محدث من وفد الولايات المتحدة الأمريكية بشأن استبيان عن استخدام وسائل حماية خاصة بالمعارف التقليدية وأشكال التعبير الثقافي التقليدي، وتقرير موجز عن الردود الواردة، وعرض النتائج

6. في الدورة الثانية والخمسين للجنة، قدم وفد الولايات المتحدة الأمريكية اقتراحاً، ورد في الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/52/6، بشأن إعداد استبيان عن استخدام الأنظمة الخاصة بالمعارف التقليدية وأشكال التعبير الثقافي التقليدي وتعميمه على الدول الأعضاء، وإعداد تقرير موجز عن الردود الواردة وعرض للنتائج. وقرّرت اللجنة أن تواصل مناقشة الاقتراح في دورتها المقبلة. وقدّم وفد الولايات المتحدة الأمريكية لاحقاً مقترحاً محدَّثاً، يرد في الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/53/4 يحل محل المقترح الوارد في الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/52/6 لتناقشها اللجنة في دورتها الثالثة والخمسين.

ثانياً وثائق إعلامية للدورة الثالثة والخمسين

الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/53/INF/1: قائمة المشاركين

7. ستتضمن الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/53/INF/1 Prov. قائمة مؤقتة للمشاركين. وستتاح القائمة النهائية للمشاركين في الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/53/INF/1.

الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/53/INF/2 Rev.: تلخيص مقتضب للوثائق

8. أُعدت هذه الوثيقة خارج الإطار الرسمي ليُستدل بها على وثائق اللجنة.

الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/53/INF/3 Rev.: مشروع برنامج الدورة الثالثة والخمسين

9. تمشياً مع طلب اللجنة في دورتها العاشرة، تقدم الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/53/INF/3 Rev. برنامج عمل مقترح يحدّد الفترة الزمنية المحتملة لتناول كل بند من بنود جدول الأعمال. وهذا البرنامج المقترح ذو طابع إرشادي فقط، وسيُحدد التنظيم الفعلي لأعمال اللجنة من قبل الرئيس وأعضاء اللجنة وفقاً للنظام الداخلي.

الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/53/INF/4: صندوق الويبو للتبرعات لفائدة الجماعات الأصلية والمحلية المعتمدة: مذكرة إعلامية عن التبرعات وطلبات الدعم

10. تحتوي هذه الوثيقة على المعلومات المطلوب تبليغها للجنة حول طريقة عمل صندوق التبرعات لفائدة الجماعات الأصلية والمحلية المعتمدة. وترد قواعد الصندوق في مرفق الوثيقة WO/GA/32/6 بالصيغة التي وافقت عليها الجمعية العامة للويبو في دورتها الثانية والثلاثين المعقودة في سبتمبر 2005 ثم عدّلتها في دورتها التاسعة والثلاثين في سبتمبر 2010. وتتضمن هذه الوثيقة خصوصاً معلومات عن التبرعات الواردة للصندوق، والموارد المتاحة، والدعم المقدم لممثلي الشعوب الأصلية والجماعات الأصلية المعتمدة أو المتعهد بتقديمه، وطلبات الدعم فيما يتعلق بالدورة المقبلة.

الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/53/INF/5: مذكرة إعلامية لمنبر الجماعات الأصلية والمحلية

11. وفقاً لقرار اتخذته اللجنة في دورتها السابعة، تضمنت كل دورة عقدتها اللجنة اعتباراً من عام 2005 تنظيم عروض تقديمية لمدة نصف يوم. وفي كل مناسبة، قدم ممثلو الشعوب الأصلية والجماعات المحلية عروضاً حول محور محدّد ذي صلة بمفاوضات لجنة المعارف. وتحدّد هذه الوثيقة الترتيبات العملية المقترحة للمنبر في الدورة الثالثة والخمسين للجنة.

الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/53/INF/7: مسرد بالمصطلحات الرئيسية المتعلقة بالملكية الفكرية والموارد الوراثية. المعارف التقليدية وأشكال التعبير الثقافي التقليدي

12. تتضمن هذه الوثيقة مسرداً موحداً للمصطلحات الرئيسية المتعلقة بالملكية الفكرية والموارد الوراثية والمعارف التقليدية وأشكال التعبير الثقافي التقليدي، وهو متاح كوثيقة إعلامية للدورة الثالثة والخمسين للجنة.

الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/53/INF/8: المصادر المتاحة على موقع الويبو الإلكتروني الخاص بالمعارف التقليدية وأشكال التعبير الثقافي التقليدي والموارد الوراثية

13. على غرار الدورات السابقة للجنة، تصف هذه الوثيقة بإيجاز المصادر المتاحة على موقع الويبو الإلكتروني الخاص بالمعارف التقليدية وأشكال التعبير الثقافي التقليدي والموارد الوراثية. وهي تهدف إلى مساعدة المشاركين في لجنة المعارف، لاسيما المشاركون الجدد، على الاستفادة بشكل أفضل من المواد المتاحة.

[نهاية الوثيقة]