

WIPO/GRTKF/IC/51/2

الأصل: بالإنكليزية

التاريخ: 14 أبريل 2025

## اللجنة الحكومية الدولية المعنية بالملكية الفكرية والموارد الوراثية والمعارف التقليدية والفولكلور

الدورة الحادية والخمسون  
جنيف، من 30 مايو إلى 5 يونيو 2025

اعتماد بعض المنظمات

وثيقة من إعداد الأمانة

1. وافقت اللجنة الحكومية الدولية المعنية بالملكية الفكرية والموارد الوراثية والمعارف التقليدية والفولكلور ("اللجنة")، إبان دورتها الأولى المعقودة في جنيف في الفترة الممتدة من 30 أبريل إلى 3 مايو 2001، على بعض المسائل التنظيمية والإجرائية، بما فيها منح صفة مراقب مؤقت لعدد من المنظمات التي أعربت عن رغبتها في الاضطلاع بدور في عمل اللجنة (انظر التقرير الذي اعتمدته اللجنة، الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/1/13، الفقرة 18).

2. ومنذ ذلك الوقت، أعرب عدد إضافي من المنظمات للأمانة عن الرغبة في الحصول على الصفة نفسها في الدورات اللاحقة للجنة. ويرد في مرفق هذه الوثيقة الطلبات التي تتضمن الأسماء والتفاصيل الأخرى الخاصة بالمنظمات التي طلبت، قبل 30 مارس 2025، الاعتماد في الدورة الحادية والخمسين للجنة، كما قدمتها كل منظمة.

3. إن اللجنة مدعوة إلى النظر في طلبات اعتماد المنظمات المشار إليها في مرفق هذه الوثيقة بصفة مراقب مؤقت، والبت فيها.

[يلي ذلك المرفق]

المنظمات التي طلبت اعتمادها بصفة مراقب في دورات اللجنة الحكومية الدولية

جمعية السدو التعاونية للنسيج

منظمة مبادرات الشعوب الأصلية

المنظمة العامة الأقاليمية «اتحاد الشعوب الأصلية الصغيرة العدد "سويوز"»

مؤسسة بانغو بورنيو المحدودة

المجلس الإقليمي للسكان الأصليين في كاوكا وعمله على المستوى الوطني (ورد بالإسبانية)

مؤسسة صامي دودجي ساميسلويدجستيفتيلسي

مجلس الولايات المتحدة للأعمال الدولية

جامعة أوصلو، قسم الآثار والحفظ والتاريخ

جمعية السدو التعاونية للنسيج

إلى: شعبة المعارف التقليدية  
المنظمة العالمية للملكية الفكرية (الويبو)  
34, chemin des Colombettes,  
1211 Geneva 20  
Switzerland

رقم الفاكس: +41 (0) 22 338 81 20  
البريد الإلكتروني: grtkf@wipo.int

إلى شعبة المعارف التقليدية،

بخصوص: طلب اعتماد بصفة مراقب في الدورات المقبلة للجنة الويبو الحكومية الدولية

يشرفني أن أعرب لكم عن رغبة منظمتي في المشاركة بصفة مراقب مؤقتة في دورات لجنة الويبو الحكومية الدولية المعنية بالملكية الفكرية والموارد الوراثية والمعارف التقليدية والفولكلور. وتجدون طيه طلبنا لتنظر فيه اللجنة.

ويُرجى عدم التردد في الاتصال بنا لطلب أي معلومات إضافية قد تحتاجونها.

  
الجمعية السودانية للنسيج  
Yours sincerely,  
المندوب

بيبي دعيح الصباح

رئيسة جمعية السدو التعاونية للنسيج

**استمارة طلب الاعتماد بصفة مراقب مؤقت**  
إلى لجنة الويبو الحكومية الدولية المعنية بالملكية الفكرية والموارد الوراثية والمعارف التقليدية والفولكلور<sup>21</sup>

تفاصيل المنظمة مقدّمة الطلب

اسم المنظمة بالكامل:

جمعية السدو التعاونية للنسيج

وصف المنظمة: (150 كلمة كحد أقصى)

جمعية السدو التعاونية للنسيج هي منظمة غير ربحية مكتفية قائمة بذاتها مكرسة للحفاظ على تراث النسيج الغني والمتنوع في الكويت وتوثيقه وتعزيزه، من نسيج البدو الرحل في الصحراء إلى النسيج الحضري للمدينة.

وقد بدأ المشروع في عام 1979 على يد مجموعة من الكويتيين المعنيين بهدف رئيسي هو الحفاظ على الفنون التقليدية والنسيج الحرفي وإحيائها من خلال التوثيق العلمي ونشر المعارف المتعلقة بنسيج السدو بوصفه شكلاً من أشكال الفن. وقد بدأ المشروع في عام 1979 على يد مجموعة من الكويتيين المعنيين بهدف رئيسي هو الحفاظ على الفنون التقليدية والنسيج الحرفي وإحيائها من خلال التوثيق العلمي ونشر المعارف المتعلقة بنسيج السدو بوصفه شكلاً من أشكال الفن.

وتعاونية السدو مكرسة للاحتفال بتراث المنسوجات الغني والمتنوع للكويت، المستوحى من قيم الإنتاجية والإبداع لماضي الأمة، والقيام معاً بنسج هوية ثقافية لكل من الأجيال الحالية والمستقبلية.

أهداف المنظمة وغاياتها الرئيسية:

- الحفاظ على تراث النسيج والنسيج في الكويت للأجيال القادمة.
- الترويج لنسج السدو الكويتي التقليدي على المستويين المحلي والدولي.
- التدريب وبناء القدرات في مجال النسيج والتراث النسيجي.
- تكريم التراث النسيجي لدولة الكويت ومجتمعها، ونشر الوعي به.

الأنشطة الرئيسية للمنظمة:

- توفير المعرفة والبحوث والمعلومات للباحثين والفنانين والمنظمات الثقافية.
- تطوير الحرفة وابتكارها في محيطها المعاصر من خلال الفنانين في برامج الإقامة مثل مبادرة "سدي": مبادرة فن السدو وتصاميمه.
- ترويج الجمهور بالنفاذ إلى المعلومات عن السدو من خلال حلقات العمل ومرافق التعلم.
- استضافة فعاليات مشتركة بين الثقافات مع السفارات الأجنبية في الكويت من أجل توسيع نطاق المعرفة بالثقافة والتراث الكويتي.

علاقة المنظمة بأمور الملكية الفكرية، بما في ذلك الشرح الكامل لسبب اهتمامكم بالأمور التي تناقشها اللجنة: (150 كلمة كحد أقصى)

يشكل نساجو السدو التقليديون المهرة، وهم كنور وطنية، مكانة محورية في الجمعية وتشكل معارفهم الأساس لخبرتنا. وما فتئوا يشكلون المحور لجهود الجمعية الرامية إلى المحافظة، وإتاحة مهاراتهم وتقنياتهم ومعانيهم الكامنة وراء الحرفة. وأقام أعضاء الجمعية من النساجين ومعلمي الفنون أحداثاً متنوعة تهدف إلى المحافظة على الفنون والحرف اليدوية التقليدية والنسيج التقليدي، وتعزيزها

<sup>1</sup> يُرجى ملاحظة أن قرار الاعتماد لن تتخذه الأمانة، وإنما تتخذه الدول الأعضاء في بداية دورة اللجنة الحكومية الدولية. ولذلك، من الوارد ألا تحصل بعض المنظمات على الاعتماد. ومن ثم، لا تُنصح المنظمات غير الكائنة في جنيف بالسفر إلى جنيف حصراً لحضور دورة اللجنة ريثما تحصل على الاعتماد المطلوب.

<sup>2</sup> يُرجى ملاحظة أن استمارة الطلب هذه قد تُقدّم إلى اللجنة بالشكل نفسه الذي وردت به. ومن ثم، يُرجى قدر الإمكان استيفاء الاستمارة باستخدام آلة كتابة أو معالج نصوص. وإرسالها بالبريد الإلكتروني إلى: [grtkf@wipo.int](mailto:grtkf@wipo.int).

والتدريب عليها، داخل الكويت وخارجها. ويعمل أعضاء الجمعية كخبراء واستشاريين مستقلين يقدمون معارفهم إلى الباحثين والطلاب والمعلمين. والمجالات التي تنشط فيها منظمتنا هي التقاليد وأشكال التعبير الشفهية، والممارسات والأحداث الاجتماعية، والمعارف والممارسات المتعلقة بالبيئة، والحرف التقليدية. ويتمثل هدفنا الرئيسي في حماية فن نسيج السدو، ومعارف النساجين المحترفين والفن الأصيل، من الإنتاج الكمي والتحريف.

معلومات إضافية: يُرجى تقديم أي معلومات إضافية ترونها وجيهة (150 كلمة كحد أقصى).

من خلال جهودنا الحثيثة للمحافظة على حرفة السدو، نعتمد على نظام الملكية الفكرية من أجل تأمين المعرفة التقليدية والحفاظ على المهارات الحرفية من خلال تسجيل حق المؤلف للعديد من الكتب والدراسات والأدلة.

وتطوّر الجمعية برامج إبداعية وتنفذها من أجل ضمان تطوير وابتكار الفنون والتقنيات المرتبطة بحرفة السدو، وقد جمعت قاعدة بيانات غنية من القطع الفنية والمعارض المنسقة والأعمال المطلوبة، وتتمتع جميعها بالحماية بموجب حق المؤلف والعلامات التجارية والحقوق الفكرية والعلامة الجماعية.

ويتمثل الإنجاز الأخير في أن فن السدو قد سُجل على قائمة اليونسكو التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي. وقد أدى ذلك إلى استحداث اهتمام جديد بهذه الحرفة الرفيعة، إضافة إلى الحصول على الاعتراف الدولي.

بيانات الاتصال الكاملة للمنظمة:

عنوان البريد: SADU HOUSE, QIBLA, ARABIAN GULF ST., BLK 15, KUWAIT CITY P.O.BOX 5742  
SAFAT, POSTAL CODE 13057 KUWAIT  
للاتصال: 22432395 (+965)  
رقم الفاكس: 22437532  
رقم الهاتف المحمول: 99700006  
البريد الإلكتروني: [admin@alsadu.org.kw](mailto:admin@alsadu.org.kw)  
الموقع الإلكتروني: [alsadu.org.kw](http://alsadu.org.kw)

اسم ممثل المنظمة ومنصبه:

بيبي دعيح الصباح - رئيسة جمعية السدو التعاونية للنسيج

منظمة مبادرات الشعوب الأصلية

إلى: شعبة المعارف التقليدية،  
المنظمة العالمية للملكية الفكرية (الويبو)  
34, chemin des Colombettes,  
1211 Geneva 20  
Switzerland

رقم الفاكس: +41 (0) 22 338 81 20  
البريد الإلكتروني: grtkf@wipo.int

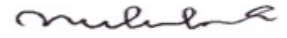
إلى شعبة المعارف التقليدية،

بخصوص: طلب اعتماد بصفة مراقب في الدورات المقبلة للجنة الويبو الحكومية الدولية

يشرفني أن أعرب لكم عن رغبة منظمتي في المشاركة بصفة مراقب مؤقّت في دورات لجنة الويبو الحكومية الدولية المعنية بالملكية الفكرية والموارد الوراثية والمعارف التقليدية والفولكلور. وتجدون طيه طلبنا لتنظر فيه اللجنة.

ويُرجى عدم التردد في الاتصال بنا لطلب أي معلومات إضافية قد تحتاجونها.

وتفضلوا بقبول فائق التقدير،



نوكيلا إفانتي

---

(اسم الممثل وتوقيعه)

**استمارة طلب الاعتماد بصفة مراقب مؤقت**  
إلى لجنة الويبو الحكومية الدولية المعنية بالملكية الفكرية والموارد الوراثية والمعارف التقليدية والفولكلور<sup>43</sup>

تفاصيل المنظمة مقدّمة الطلب

اسم المنظمة بالكامل:

منظمة مبادرات الشعوب الأصلية

وصف المنظمة: (150 كلمة كحد أقصى)

منظمة مبادرات الشعوب الأصلية هي إحدى المنظمات التي أنشئت للشعوب الأصلية في عام 2017، بهدف دعم حقوق الشعوب الأصلية والمجتمعات المحلية وحمايتها في خضم عمليات التحديث والتنمية والصناعة. وقد سُجِلَت المنظمة بوصفها كياناً قانونياً وافقت عليه وزارة القانون الإندونيسية. أما مكتبها الرئيسي، فيقع في مدينة بيبانبارو بمقاطعة رياو؛ ولها مكاتب في مقاطعة جامبي والعاصمة جاكارتا في إندونيسيا. وتتمثل الأنشطة الرئيسية للمنظمة في إجراء الأبحاث والدراسات الاستقصائية وعمليات التوثيق والتحقيقات والحوارات، والدعوة إلى رسم خريطة لأوضاع الشعوب الأصلية والمجتمعات المحلية في سياق التنمية الاجتماعية والبيئية والثقافية، والاضطلاع بعمليات البحث والتوثيق، فضلاً عن تعزيز القدرة على الإلمام بالمعارف التقليدية وأشكال التعبير الثقافي واللغات الأصلية والأدب والفنون البصرية/الأدائية والطب التقليدي والمواقع التاريخية والمصنوعات اليدوية والتصاميم بهدف إيجاد قنوات ارتباط تربطها بالاتفاقيات الدولية، ودعوة الحكومة والجامعات إلى التعاون بغية حماية المعارف التقليدية/والأصلية وتعزيز الشراكات.

أهداف المنظمة وغاياتها الرئيسية: (يرجى استخدام قائمة نقطية)

- دعم حقوق الشعوب الأصلية في أي من جوانب التنمية وحمايتها؛
- تمكين السكان الأصليين والمجتمعات المحلية اقتصادياً واجتماعياً وثقافياً ليكونوا رواداً في التنمية؛
- تحويل المنظمة إلى مركز للمعارف التقليدية تقصده الشعوب الأصلية؛
- اضطلاع السكان الأصليين بتوثيق المعارف والحكمة المحلية والثقافة التقليدية وصونها للأجيال القادمة.

الأنشطة الرئيسية للمنظمة: (يرجى استخدام قائمة نقطية)

- الدفاع عن حقوق الشعوب الأصلية في جزر سومطرة وكاليمانتان وسولاويسي ومقاطعتي نوسا تنقارا الشرقية وبابوا في إندونيسيا؛
- تعزيز الحقوق الثقافية والمعارف والحكمة الأصلية/التقليدية للحصول على الهوية والاعتراف بها من حكومة القرية على أقل تقدير؛
- بناء القدرات لتعزيز الثقافة والطقوس والمعارف التقليدية/الأصلية التي كادت أن تندثر؛ وتيسير توثيق المعارف الأصلية وتسجيلها والتعبير عنها في المحافل الدولية؛
- تبسيط أفضل الممارسات في مجال تعزيز المعارف الأصلية/التقليدية لتطبيقها في مناطق أخرى في إندونيسيا؛
- المساعدة في توثيق المعارف الأصلية/التقليدية لأغراض التسجيل.

علاقة المنظمة بأمور الملكية الفكرية، بما في ذلك الشرح الكامل لسبب اهتمامكم بالأمور التي تناقشها اللجنة  
(150 كلمة كحد أقصى)

<sup>3</sup> يُرجى ملاحظة أن قرار الاعتماد لن تتخذه الأمانة، وإنما تتخذه الدول الأعضاء في بداية دورة اللجنة الحكومية الدولية. ولذلك، من الوارد ألا تحصل بعض المنظمات على الاعتماد. ومن ثم، لا تُنصح المنظمات غير الكائنة في جنيف بالسفر إلى جنيف حصراً لحضور دورة اللجنة ريثما تحصل على الاعتماد المطلوب.

<sup>4</sup> يُرجى ملاحظة أن استمارة الطلب هذه قد تُقدّم إلى اللجنة بالشكل نفسه الذي وردت به. ومن ثم، يُرجى قدر الإمكان استيفاء الاستمارة باستخدام آلة كتابة أو معالج نصوص وإرسالها بالبريد الإلكتروني إلى: grtkf@wipo.int.

تساعد منظماتنا الشعوب الأصلية والمجتمعات المحلية في توثيق المعارف الأصلية/التقليدية مثل الحرف اليدوية والطرق الصحية؛ وطب الأعشاب وعلاجاته؛ والمعارف والعادات السلوكية المتعلقة بالطبيعة والكون؛ وزراعة النباتات الطبية ومعالجتها؛ والفنون. وفي كثير من الأحيان، نواجه تحديات في عملية تسجيل المعارف التقليدية، مثلًا، في الحالات التي لا تعترف الحكومة فيها ببعض الشعوب الأصلية مما يؤدي إلى تسجيل معارفها التقليدية، وفي حالة افتقارنا كمنظمة إلى القدرة على تحديد أنواع وفئات المعارف التقليدية والإجراءات المتبعة وعناوين مكاتب الوزارات وخدمات تسجيل الملكية الفكرية الكائنة في أماكن بعيدة في المقاطعة، وفي حالة افتقار المسؤولين الحكوميين إلى الدراية بالمعارف التقليدية.

البلد الذي تُعدّ المنظمة نشطة فيه بشكل أساسي:

إندونيسيا

معلومات إضافية:

يُرجى تقديم أي معلومات إضافية ترونها وجيهة (150 كلمة كحد أقصى).

نأمل أن تتمكن منظماتنا من الانضمام إلى الويبو، حيث نعمل على المستوى الشعبي مباشرة ويمكننا التواصل مع الويبو وخبرائها.

بيانات الاتصال الكاملة للمنظمة:

عنوان البريد: IMA Secretariat: Jalan Mangga Gang Pelajar No 19 A

Pekanbaru, Riau 28128 Indonesia

رقم الهاتف: +628121971123، +6276122655

البريد الإلكتروني: [info.imaindonesia@gmail.com](mailto:info.imaindonesia@gmail.com)

الموقع الإلكتروني: <https://www.indigenousinitiatives.id>

اسم ممثل المنظمة ومنصبه:

السيدة هاليدا زيا

خبيرة الاتصالات

البريد الإلكتروني: [halidazia36@gmail.com](mailto:halidazia36@gmail.com)

السيدة نوكيلا إفانتي

رئيسة منظمة مبادرات الشعوب الأصلية

البريد الإلكتروني: [nukilaevanty@yahoo.com](mailto:nukilaevanty@yahoo.com)



المنظمة العامة الأقاليمية «اتحاد الشعوب الأصلية الصغيرة العدد "سوبوز"»

إلى: شعبة المعارف التقليدية،  
المنظمة العالمية للملكية الفكرية (الويبو)  
34, chemin des Colombettes,  
1211 Geneva 20  
Switzerland

رقم الفاكس: +41 (0) 22 338 81 20  
البريد الإلكتروني: grtkf@wipo.int

إلى شعبة المعارف التقليدية،

يخصوص: طلب اعتماد بصفة مراقب في الدورات المقبلة للجنة الويبو الحكومية الدولية

يشرفني أن أعرب لكم عن رغبة منظمتي في المشاركة بصفة مراقب مؤقّت في دورات لجنة الويبو الحكومية الدولية المعنية بالملكية الفكرية والموارد الوراثية والمعارف التقليدية والفولكلور. وتجدون طيه طلبنا لتنظر فيه اللجنة.

ويُرجى عدم التردد في الاتصال بنا لطلب أي معلومات إضافية قد تحتاجونها.

وتفضلوا بقبول فائق التقدير،



سيرجي سيزونينكو

---

(اسم الممثل وتوقيعه)

**استمارة طلب الاعتماد بصفة مراقب مؤقت  
إلى  
لجنة الويبو الحكومية الدولية المعنية بالملكية الفكرية والموارد الوراثية والمعارف التقليدية والفولكلور<sup>65</sup>  
تفاصيل المنظمة مقدّمة الطلب**

اسم المنظمة بالكامل:

المنظمة العامة الأقاليمية «اتحاد الشعوب الأصلية الصغيرة العدد "سويوز"»

وصف المنظمة: (150 كلمة كحد أقصى)

اتحاد الشعوب الأصلية «سويوز» هو منظمة أقاليمية للشعوب الأصلية مقرها الرئيسي في شبه جزيرة تايمير، ولها مكتب في موسكو، وتمثيل في خمس مناطق في أقصى شمال روسيا، وهي: إقليم كراسنويارسك، ومنطقة مورمانسك، ومنطقتي نينيتس وبامالو نينيتس المتمتعين بالحكم الذاتي، وجمهورية كاريليا. ويعمل الاتحاد في جميع أنحاء البلاد مع كافة الشعوب الأصلية الصغيرة العدد البالغة 40 شعبًا أصليًا معترف به دستوريًا في 28 منطقة في الشمال وفي سيبيريا والشرق الأقصى من روسيا.

أهداف المنظمة وغاياتها الرئيسية: (يرجى استخدام قائمة نقطية)

- يتمثل هدف المنظمة في تيسير حماية حقوق الشعوب الأصلية الصغيرة العدد في الاتحاد الروسي وتحقيق مصالحها المشروعة.
- يهدف الاتحاد إلى تعزيز حماية حقوق الشعوب الأصلية ومصالحتها القانونية ودعمها.
- يساهم الاتحاد في بناء قدرات الجماعات الأصلية وإذكاء وعيها بشأن تطوير التشريعات والقانون الدولي.
- تقدم المنظمة الدعم القانوني المُستهدف لمختلف الجماعات في جميع أنحاء روسيا في مجالي التقاضي والحوار مع مؤسسات الأعمال.
- يساعد الاتحاد الشعوب الأصلية في روسيا في تعاملاتها مع الأمم المتحدة.

الأنشطة الرئيسية للمنظمة: (يرجى استخدام قائمة نقطية)

- تقديم المشورة القانونية لجماعات الشعوب الأصلية الصغيرة العدد، وتنظيم ندوات ومؤتمرات حضورية وعبر الإنترنت تُعنى بمختلف جوانب حقوق الشعوب الأصلية.
- إجراء دراسات وعمل تقارير عن أعمال حقوق الشعوب الأصلية في الاتحاد الروسي، وإجراء دراسات استقصائية حول وضع تشريعات وطنية ودون وطنية وتطوير القوانين والمعايير الدولية، ونشر هذه الدراسات الاستقصائية على البوابة القانونية الخاصة بالمنظمة <https://kmnsoyuz.ru/documents>.
- إذكاء الوعي بالدراسات والتوصيات وغيرهما من الأعمال التي تضطلع بها الهيئات الاستشارية للأمم المتحدة، والتوعية بالإجراءات الخاصة المتعلقة بحقوق الشعوب الأصلية، بما فيها تلك الصادرة عن منتدى الأمم المتحدة الدائم المعني بقضايا الشعوب الأصلية، وآلية الخبراء المعنية بحقوق الشعوب الأصلية التابعة لمجلس حقوق الإنسان للأمم المتحدة، ومقرر الأمم المتحدة الخاص المعني بحقوق الشعوب الأصلية.
- الترويج لألويات العقود الدولية والأحداث العالمية التي أعلنتها الأمم المتحدة فيما يتعلق بجدول أعمال الشعوب الأصلية. هذا إلى جانب الاحتفاظ بالبوابة الإلكترونية للغات الشعوب الأصلية <https://lingvo.kmnsoyuz.ru> باعتبارها مصدرًا للمعلومات عن العقد الدولي للغات الشعوب الأصلية 2032-2022 ومبادرات الشعوب الأصلية في مجال حفظ لغات الشعوب الأصلية وصيانتها وإحيائها.

<sup>5</sup> يُرجى ملاحظة أن قرار الاعتماد لن تتخذه الأمانة، وإنما تتخذه الدول الأعضاء في بداية دورة اللجنة الحكومية الدولية. ولذلك، من الوارد ألا تحصل بعض المنظمات على الاعتماد. ومن ثم، لا تُنصح المنظمات غير الكائنة في جنيف بالسفر إلى جنيف حصراً لحضور دورة اللجنة ريثما تحصل على الاعتماد المطلوب.

<sup>6</sup> يُرجى ملاحظة أن استمارة الطلب هذه قد تُقدّم إلى اللجنة بالشكل نفسه الذي وردت به. ومن ثم، يُرجى قدر الإمكان استيفاء الاستمارة باستخدام آلة كتابة أو معالج نصوص وإرسالها بالبريد الإلكتروني إلى: [grtkf@wipo.int](mailto:grtkf@wipo.int).

- توفير مساحة لأصوات السكان الأصليين في وسائل الإعلام، والاحتفاظ ببوابة الأخبار الخاصة <https://news.kmnsoyuz.ru> المعنية بالأنشطة الدولية والوطنية ودون الوطنية والمحلية المتعلقة بالحياة اليومية للجماعات الأصلية. علاوة على ذلك، استضافة برامج إذاعية شبكية ونشر مقالات عن حقوق الشعوب الأصلية.

- تيسير الحوار بين جماعات الشعوب الأصلية وسلطات الدولة والقطاع الخاص، وتقديم المساعدة التقنية للشعوب الأصلية والقطاع الخاص وإسداء التوجيه اللازم لهما بشأن تطبيق المعايير الدولية المتعلقة بحقوق الشعوب الأصلية.

علاقة المنظمة بأمور الملكية الفكرية، بما في ذلك الشرح الكامل لسبب اهتمامكم بالأمور التي تناقشها اللجنة (150 كلمة كحد أقصى)

يشترك اتحاد الشعوب الأصلية «سويوز» في الحفاظ على المعارف التقليدية للشعوب الأصلية في روسيا وتنميتها.

من ثم، عقد الاتحاد، بالشراكة مع الرابطات الإقليمية للشعوب الأصلية في روسيا، 4 ندوات للخبراء في عام 2024، تناولت أيضًا قضايا الملكية الفكرية والتنمية. وقد أُخِذَت مواد الندوات بعين الاعتبار عند وضع المفهوم الاتحادي للتنمية المستدامة للشعوب الأصلية حتى عام 2036.

ويشارك الاتحاد أيضًا في صياغة معايير امتثال الأعمال لحقوق الشعوب الأصلية، التي تركز على الحماية الفعالة للمعارف التقليدية وأشكال التعبير الثقافي التقليدي والموارد الوراثية للشعوب الأصلية.

وفضلاً عن ذلك، فهو يُعتبر شريكاً عاملاً في برنامج بناء القدرات "مدرسة الدبلوماسية المدنية للشعوب الأصلية"، حيث ينظر في حقوق الملكية الفكرية بمشاركة خبراء من المنظمة العالمية للملكية الفكرية.

وتساعد المنظمة الرابطات الإقليمية للشعوب الأصلية على وضع مبادئ توجيهية أخلاقية لامتثال الأعمال السياحية لحقوق الملكية الفكرية.

البلد الذي تُعدّ المنظمة نشطة فيه بشكل أساسي:

الاتحاد الروسي

معلومات إضافية:

يُرجى تقديم أي معلومات إضافية ترونها وجيهة (150 كلمة كحد أقصى).

يدعم اتحاد الشعوب الأصلية «سويوز» الشعوب الأصلية ومؤسساتها بغية الدفاع بفعالية عن حقوق الشعوب الأصلية. ويعتمد في هذا العمل على المعايير الدولية والتشريعات الوطنية ودون الوطنية. إذ يشجع الاتحاد الممارسات المتقدمة ويدعو إلى اصطلاح الدول والشركات الخاصة، على الأبعاد المحلية والوطنية والدولية، بوضع سياسات أصلية أكثر فعالية. كما أنه يساعد الشعوب الأصلية في روسيا على تعزيز مشاركتها مع هيئات الأمم المتحدة وانخراطها في عملياتها مثل المنتدى الدائم المعني بقضايا الشعوب الأصلية، وآلية الخبراء المعنية بحقوق الشعوب الأصلية، والمقرر الخاص المعني بحقوق الشعوب الأصلية، والاتفاق العالمي للأمم المتحدة، واتفاقية التنوع البيولوجي، وتغير المناخ، بما في ذلك عن طريق إعداد إحاطات بشأن التطورات الأخيرة، والاجتماعات التحضيرية، والأحداث الجانبية، وحلقات النقاش. من ثم، تسعى المنظمات جاهدة إلى المشاركة بفعالية أكبر في المناقشات الجارية في إطار عملية الويبو، حتى تُسهم في نجاحها وفي إعلام الجهات صاحبة المصلحة في أوطانها.

بيانات الاتصال الكاملة للمنظمة:

عنوان البريد:  
647000, Russian Federation, Krasnoyarskiy krai, Taymyrsky Dolgano-Nenetsky rayon,  
Dudinka, ulitsa 40 Let Pobedy, 2A, 38  
رقم الهاتف: +79167419916  
رقم الفاكس:  
البريد الإلكتروني: [info@kmnsoyuz.ru](mailto:info@kmnsoyuz.ru)  
الموقع الإلكتروني: <https://kmnsoyuz.ru>

اسم ممثل المنظمة ومنصبه:

السيد سيرجي سيزونينكو، رئيس اتحاد الشعوب الأصلية الصغيرة العدد

مؤسسة بانغو بورنيو المحدودة

إلى: شعبة المعارف التقليدية،  
المنظمة العالمية للملكية الفكرية (الويبو)  
34, chemin des Colombettes,  
1211 Geneva 20  
Switzerland

رقم الفاكس: +41 (0) 22 338 81 20  
البريد الإلكتروني: [grtkf@wipo.int](mailto:grtkf@wipo.int)

إلى شعبة المعارف التقليدية،

بخصوص: طلب اعتماد بصفة مراقب في الدورات المقبلة للجنة الويبو الحكومية الدولية

يشرفني أن أعرب لكم عن رغبة منظمتي في المشاركة بصفة مراقب مؤقتة في دورات لجنة الويبو الحكومية الدولية المعنية بالملكية الفكرية والموارد الوراثية والمعارف التقليدية والفولكلور. وتجدون طيه طلبنا لتنظر فيه اللجنة.

ويُرجى عدم التردد في الاتصال بنا لطلب أي معلومات إضافية قد تحتاجونها.

وتفضلوا بقبول فائق التقدير،



---

(اسم الممثل وتوقيعه)

استمارة طلب الاعتماد بصفة مراقب مؤقت  
إلى لجنة الويبو الحكومية الدولية المعنية بالملكية الفكرية والموارد الوراثية والمعارف التقليدية والفولكلور<sup>87</sup>

تفاصيل المنظمة مقدّمة الطلب

اسم المنظمة بالكامل:

مؤسسة بانغو بورنيو المحدودة

وصف المنظمة: (150 كلمة كحد أقصى)

بانغو بورنيو المحدودة هي مؤسسة اجتماعية مكرسة للحفاظ على التراث الثقافي للجماعات الأصلية في ساراواك وإحيائه وترويجه من مقرها في ساراواك، ماليزيا. وقد شاركت في إنشاء هذه المؤسسة السيدة لوسيل أناك أوين جون، وهي مصممة وحرفية من جماعة بدايوه، والسيدة هيندر ماري والسيد جيريمي آدم، وكلاهما رائدا أعمال من جماعتي بدايوه وميلاناو. وتركز المؤسسة على عمل المجوهرات المصنوعة يدويًا من الخرز، وحياسة الملابس الباتيك، وعمل الإكسسوارات المصنوعة من لحاء الشجر والروطان، التي تجمع بين التصاميم التقليدية والجماليات المعاصرة.

أهداف المنظمة وغاياتها الرئيسية: (يرجى استخدام قائمة نقطية)

الرؤية

"أن تصبح بانغو بورنيو مؤسسة رائدة عالميًا في الحفاظ على التراث الأخلاقي للسكان الأصليين وترويجه، مما يضمن ازدهار إرث ساراواك الثقافي لأجيال قادمة، ويعمل في الوقت نفسه على الارتقاء بمستوى حياة الحرفيين والمجتمعات المحلية."

وتبرز هذه الرؤية ما يلي:

1. الريادة العالمية: التطلع إلى وضع معيار دولي للحفاظ على الثقافة.
2. الإرث الثقافي: الالتزام باستدامة التراث بين الأجيال.
3. النمو المتمحور حول المجتمع: التركيز على إفادة الجماعات الأصلية من خلال عنصري التمكين والابتكار.

المهمة:

"الحفاظ على المعارف التقليدية الثرية (TK) وأشكال التعبير الثقافي التقليدي الغني (TCES) في ساراواك وحمايتها والترويج لها عن طريق تمكين الجماعات الأصلية، من خلال اتباع الممارسات المستدامة والحفاظ على الثقافة والدعوة إليها والتعاون الأخلاقي وثقل المهارة الحرفية المبتكرة."

وتركز هذه المهمة على ما يلي:

1. الحفاظ: صون التراث الثقافي لساراواك.
2. التمكين: دعم الجماعات الأصلية اجتماعيًا واقتصاديًا.
3. الاستدامة: تعزيز النهج الصديقة للبيئة والنهج الأخلاقية للحفاظ على الثقافة.
4. الابتكار: مزج المعارف التقليدية بالتصاميم الحديثة لتظل مناسبة للمستهلك.

أهداف بانغو بورنيو

1. الحفاظ على الثقافة
  - توثيق معارف ساراواك الأصلية وحرفها وأشكال التعبير التقليدي الأصلي فيها وحمايتها والمحافظة عليها.
  - إدكاء الوعي بالتراث الثقافي لساراواك وتقديره محليًا وعالميًا.
2. التمكين المجتمعي
  - توفير فرص اقتصادية عادلة للحرفيين الأصليين من خلال إنتاج وبيع السلع المصنوعة يدويًا.
  - تشجيع مشاركة الشباب في الحفاظ على الممارسات التقليدية والابتكار فيها.

<sup>7</sup> يُرجى ملاحظة أن قرار الاعتماد لن تتخذه الأمانة، وإنما تتخذه الدول الأعضاء في بداية دورة اللجنة الحكومية الدولية. ولذلك، من الوارد ألا تحصل بعض المنظمات على الاعتماد. ومن ثم، لا تُنصح المنظمات غير الكائنة في جنيف بالسفر إلى جنيف حصراً لحضور دورة اللجنة ريثما تحصل على الاعتماد المطلوب.

<sup>8</sup> يُرجى ملاحظة أن استمارة الطلب هذه قد تُقدّم إلى اللجنة بالشكل نفسه الذي وردت به. ومن ثم، يُرجى قدر الإمكان استيفاء الاستمارة باستخدام آلة كتابة أو معالج نصوص وإرسالها بالبريد الإلكتروني إلى: grtkf@wipo.int.

3. الممارسات المستدامة
  - كفالة عمليات إنتاج صديقة للبيئة باستخدام مواد مستدامة وطبيعية.
  - دمج التصاميم الحديثة بالأساليب التقليدية لتحسين قابلية التسويق دون المساس بالأصالة.
4. التثقيف والدعوة
  - تثقيف الجماعات الأصلية بحقوق الملكية الفكرية وسُبل حماية التراث الثقافي.
  - الدعوة إلى الاستخدام الأخلاقي للمعارف التقليدية وأشكال التعبير الثقافي التقليدي وتسويقها تجاريًا، بما يضمن تقاسم المنافع بشكل عادل مع الجماعات الأصلية.
  - تبادل المعارف المشتركة بين الثقافات مع الجماعات الأصلية الأخرى في مناقشة التحديات وقياس الأثر من خلال برامج التبادل الثقافي.
5. الوصول إلى الأسواق والنمو الاقتصادي
  - إنشاء منصة عالمية للحرف اليدوية الأصلية تستفيد من إمكانات الأسواق الرقمية والمادية.
  - زيادة الطلب على الحرف اليدوية السارواكية الأصلية، وتشجيع التنمية الاقتصادية المستدامة داخل المجتمعات المحلية.
6. الشراكة والتعاون
  - توطيد التعاون مع المنظمات غير الحكومية والوكالات الحكومية والمنظمات الثقافية لتعظيم الأثر المتحصل من مبادراتها.
  - الانخراط مع المؤسسات الأكاديمية والبحثية لتوثيق المعارف التقليدية ودراساتها.

#### الأنشطة الرئيسية للمنظمة: (يرجى استخدام قائمة نقطية)

1. الحفاظ على الثقافة
  - إحياء الحرف التقليدية:
    - تتعاون العلامة التجارية بانغو بورنيو مع الحرفيين الأصليين للحفاظ على الممارسات التقليدية والابتكار فيها مثل أعمال الخرز والنسيج.
  - عرض تراث السكان الأصليين:
    - بدمج التصاميم التقليدية في المنتجات الحديثة، تقدم بانغو بورنيو التراث الأصلي إلى الجماهير العالمية.
2. التمكين الاقتصادي
  - خلق فرص عمل:
    - توفر المؤسسة فرص عمل للنساء والحرفيين الأصليين، مما يمكنهم من كسب دخل مستدام، من خلال المشاريع والمناقصات والجوائز الحرفية الحكومية. (هدايا مؤسسية لكافة المكاتب الحكومية والمؤسسية)
  - الممارسات التجارية العادلة:
    - تكفل تعويضًا عادلًا للحرفيين، وتُقدّر عملهم ووقتهم بلا استغلال.
  - الوصول إلى الأسواق:
    - تُوسّع نطاق وصول المنتجات الأصلية إلى المستهلك عن طريق استخدام منصات عبر الإنترنت مثل شوبي (Shopee) والمشاركة في الأحداث الدولية.
3. الارتقاء المجتمعي
  - تنمية المهارات:
    - تُنظّم حلقات عمل وتدريب لتعليم المهارات التقليدية ومهارات ريادة الأعمال، مما يُمكن الحرفيين من الابتكار وتوسيع نطاق وصول حرفتهم إلى جميع أنحاء الولاية وصولًا إلى المناطق الريفية.
  - تشجيع مشاركة الشباب:
    - تُشرك الأجيال الشابة في الحفاظ على الثقافة، لضمان استمرارية المعارف التقليدية. هذا إلى جانب التعاون مع الجامعات والكليات والوحدات الحكومية الأخرى للتأكد من توجيه التواصل المجتمعي بطريقة صحيحة.
4. الدعوة والتوعية
  - تعزيز حقوق الملكية الفكرية:
    - تذكّي الوعي بشأن سُبل حماية المعارف التقليدية وأشكال التعبير الثقافي من الاستغلال بطرق مختلفة. كما انخرطت مع السلطات المحلية في إعداد مشروع قانون ليصبح مرسومًا وزارياً.
  - التربية الثقافية:

○ تُثقف الجمهور بأهمية تراث ساراواك الأصلي من خلال سرد القصص وتوسيم المنتجات على مستوى القاعدة الشعبية.

علاقة المنظمة بأمور الملكية الفكرية، بما في ذلك الشرح الكامل لسبب اهتمامكم بالأمور التي تناقشها اللجنة (150 كلمة كحد أقصى)

عكفت مؤسسة بونغو بورنيو على المشاركة بنشاط في الحفاظ على المعارف التقليدية وأشكال التعبير الثقافي التقليدي في ساراواك ودعمهما من خلال إطلاق مبادرات مختلفة ووضع استراتيجيات متعددة، ولا سيما فيما يتعلق باستخدام الوحدات الزخرفية التقليدية والأسماء التقليدية من قبل المصممين (العلامات) دون الاعتراف بأصولها (السكان الأصليين) أو ذكرها.

وقد وضعت بونغو بورنيو بضع مقاييس لتقييم عملها، وترغب في إطلاع اللجنة على قصة نجاحها التي يمكن أن تكرر جماعات أصلية أخرى في جميع أنحاء العالم.

فمن خلال مجموعات المشغولات الحرفية اليدوية من الخرز مثل "Ethnic Affair collection"، و"Pangieh Juli"، و"Enigma of the Dayak Beauty"، تدمج بونغو بورنيو التصاميم والزخارف التقليدية في المجوهرات والملابس المعاصرة، مما يُظهر أيضًا اتباعها الأسلوب الصحيح للتعريف بأشكال التعبير الثقافي التقليدي الأصلي وترويجها بطريقة مناسبة. إذ أن اتباع هذا النهج، لا يحافظ على الجماليات التقليدية فحسب، بل يجعلها أكثر حداثة ومناسبة لمستهلكي اليوم، وبالتالي يُوسّع نطاق الوصول إلى أشكال التعبير الثقافي لساراواك وتقديرها.

البلد الذي تُعدّ المنظمة نشطة فيه بشكل أساسي:

ماليزيا



معلومات إضافية:

يُرجى تقديم أي معلومات إضافية ترونها وجيهة (150 كلمة كحد أقصى).

تُجسّد بونغو بورنيو الطريقة التي تَمكّن بها مشروع اجتماعي من سد الفجوة بين الحفاظ على الثقافة والتمكين الاقتصادي. ذلك أنه بإدماج الممارسات التقليدية في الأسواق الحديثة والدعوة إلى حماية أشكال التعبير الثقافي التقليدي، تضمن بونغو بورنيو ازدهار تراث السكان الأصليين في ساراواك في هذا العالم السريع التغيّر. وبذلك مكنت جهود المؤسسة الجماعات الأصلية، وغرست فيها الفخر بهويتها الثقافية، ووفرت لها سبيلاً لتحقيق التنمية المستدامة.

وبفضل المعارف التقليدية وأشكال التعبير الثقافي التقليدي، انضمت السيدة لوسيل أناك أوين جون، مؤسّسة بونغو بورنيو، إلى العديد من البرامج عبر الإنترنت وفي الموقع مع الويبو منذ عام 2019. من ثم، أصبحت بونغو بورنيو هي المستمع والمتحدث نيابة عن الحكومة المحلية والمجتمع المحلي كليهما لإيصال الرسالة الصحيحة ومعالجة القضايا التي تنشأ حول المعارف التقليدية وأشكال التعبير الثقافي التقليدي المتعلقة بمصالح الشعوب الأصلية.

بيانات الاتصال الكاملة للمنظمة:

عنوان البريد:

Pungu Borneo Sdn Bhd  
Sarawak Craft Bazaar, The Steamship Building,  
Jalan Main Bazaar, 93000 Kuching Sarawak, Malaysia  
رقم الهاتف: +60139976909  
رقم الفاكس: -

البريد الإلكتروني: [punguborneo@gmail.com](mailto:punguborneo@gmail.com)  
الموقع الإلكتروني: <https://punguborneo.webnode.page/>

اسم ممثل المنظمة ومنصبه:

لوسيل أناك أوين جون، مؤسّسة مؤسّسة بانغو بورنيو المحدودة

المجلس الإقليمي للسكان الأصليين في كاوكا وعمله على المستوى الوطني

إلى: شعبة المعارف التقليدية،  
المنظمة العالمية للملكية الفكرية (الويبو)  
34, chemin des Colombettes,  
1211 Geneva 20 Switzerland

رقم الفاكس: +41 (0) 22 338 81 20  
البريد الإلكتروني: grtkf@wipo.int

إلى شعبة المعارف التقليدية،

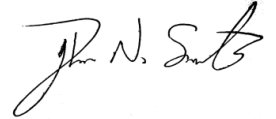
بخصوص: طلب اعتماد بصفة مراقب في الدورات المقبلة للجنة الويبو الحكومية الدولية

يشرفنا أن نعرب لكم عن رغبة منظمنا في المشاركة بصفة مراقب مؤقتة في دورات لجنة الويبو الحكومية الدولية المعنية بالملكية الفكرية والموارد الوراثية والمعارف التقليدية والفولكلور. وتجدون أدناه نبذة موجزة عن منظمنا لتتظر فيها اللجنة.

العنوان: Calle 1 No. 4-50, Popayán, Cauca, 190003  
الهاتف: +57 2 824 2153 - 3126086973  
البريد الإلكتروني: cric@cric-colombia.org، comunicaciones@cric-colombia.org  
الموقع الشبكي: www.cric-colombia.org

ويُرجى عدم التردد في الاتصال بنا لطلب أي معلومات إضافية قد تحتاجونها.

وتفضلوا بقبول فائق التقدير،



جوي نيلسون ساوكا جوروت  
مستشار أول وممثل قانوني، المجلس الإقليمي للسكان الأصليين وعمله على المستوى الوطني

استمارة طلب الاعتماد بصفة مراقب مؤقت  
إلى لجنة الويبو الحكومية الدولية المعنية بالملكية الفكرية والموارد الوراثية والمعارف التقليدية والفولكلور<sup>109</sup>

تفاصيل المنظمة مقدّمة الطلب

اسم المنظمة بالكامل:

المجلس الإقليمي للسكان الأصليين في كاوكا وعمله على المستوى الوطني

وصف المنظمة: (150 كلمة كحد أقصى)

تأسس المجلس الإقليمي للسكان الأصليين في كاوكا في 24 فبراير 1971، وهو يعد منظمة جامعة تضم 138 سلطة و 11 شعبًا أصليًا في كولومبيا. ويمثل المجلس الشعوب الأصلية ويدافع عن حقوقها، مسترشدًا بمبدأ دعم وحدة تلك الجماعات وأراضيها وثقافتها واستقلالها الذاتي.

ويعمل المجلس في مجالات عدة، تشمل التعليم والصحة والبيئة والاقتصاد وحقوق الإنسان. ويسعى، من خلال سلسلة من البرامج والمشاريع، إلى تعزيز الحكم الذاتي عن طريق تنمية حكمة الشعوب ومعارفها وحمايتها.

ويضطلع المجلس أيضًا بدور هام في الدفاع عن أراضي الشعوب الأصلية ضد التهديدات الخارجية، مثل التعدين والمشاريع الأخرى التي يمكن أن يكون لها تأثير سلبي على أمننا الأرض. كما ينشط سياسيًا على الصعيدين الوطني والدولي، بالانخراط في الدعوة إلى إدماج الشعوب الأصلية واحترامها.

أهداف المنظمة وغاياتها الرئيسية:

- الدفاع عن حقوق الشعوب الأصلية: دعم حقوق الإنسان والأرض والحقوق الثقافية للجماعات الأصلية في كاوكا وحمايتها.
- التشجيع على الوحدة والتنظيم: توطيد التضامن والتعاون بين الجماعات الأصلية المختلفة من أجل تعزيز الحكم الذاتي والاستقلال.
- الحفاظ على ثقافة الشعوب الأصلية وتقاليدها: إبراز الممارسات الثقافية للشعوب الأصلية ولغاتها وحكمتها ومعارفها والترويج لها.
- دعم تثقيف الشعوب الأصلية ورعايتها الصحية: تنفيذ برامج تثقيفية وصحية تناسب ثقافة الشعوب الأصلية وتحترمها، تمشيًا مع ممارسات الطب التقليدي ووفقًا لتوجيه الشيوخ.
- الدفاع عن الأراضي: حماية أراضي الأجداد من التهديدات الخارجية، مثل التعدين والمشاريع الاستخراجية الأخرى، واستعادتها لأعقابهم من الجماعات الأصلية.
- الانخراط السياسي والاجتماعي: ضمان إشراك الشعوب الأصلية وتمثيلها في العمليات والقرارات السياسية التي تؤثر على حياتها.
- التنمية المستدامة: تشجيع إطلاق المبادرات الاقتصادية المستدامة والصديقة للبيئة، وبالتالي ضمان رفاه الجماعات الأصلية.

الأنشطة الرئيسية للمنظمة:

- التجربة الثقافية الروحية: تُختبر الروحانية من خلال نظرة الشعوب إلى العالم مع مرور الزمن المتجذر في أمننا الأرض؛ فالإنسان هو الذي يُعزز اللغات الأصلية وعناصر الثقافة، مثل الرقص والنسيج والموسيقى.

<sup>9</sup> يُرجى ملاحظة أن قرار الاعتماد لن تتخذه الأمانة، وإنما تتخذه الدول الأعضاء في بداية دورة اللجنة الحكومية الدولية. ولذلك، من الوارد ألا تحصل بعض المنظمات على الاعتماد. ومن ثم، لا تُنصح المنظمات غير الكائنة في جنيف بالسفر إلى جنيف حصراً لحضور دورة اللجنة ريثما تحصل على الاعتماد المطلوب.

<sup>10</sup> يُرجى ملاحظة أن استمارة الطلب هذه قد تُقدّم إلى اللجنة بالشكل نفسه الذي وردت به. ومن ثم، يُرجى قدر الإمكان استيفاء الاستمارة باستخدام آلة كتابة أو معالج نصوص. وإرسالها بالبريد الإلكتروني إلى: [grtkf@wipo.int](mailto:grtkf@wipo.int).

- التثقيف والتدريب: العمل على تفعيل سياسة لنظام تثقيف تضعه الشعوب الأصلية بنفسها لمصلحتها، يُنقذ عن طريق تكثيف عمليات التثقيف التي تتوافق ثقافيًا وروحيًا مع الجماعات الأصلية. ويتم ذلك من خلال الجهود المجتمعية البحتة والمؤسسات التثقيفية والجامعة الأصلية المستقلة المتعددة الثقافات التابعة للمجلس (UAIIN-CRIC).
- الرعاية الصحية المجتمعية: تقديم الرعاية الصحية التقليدية بطريقة شاملة، تتضمن الطب الغربي أيضًا عند الاقتضاء، مع المراعاة الكاملة للتقاليد الثقافية المحلية.
- الدفاع عن الأرض: العمل على حماية أراضي الأجداد من خلال الإجراءات الثقافية والقانونية والمظاهرات الميدانية لمواجهة التهديدات الناشئة عن مشاريع التعدين وإزالة الغابات، التي ترتبط أيضًا بعوامل خطر أخرى، مثل وجود جماعات مسلحة غير شرعية. والعمل أيضًا على استعادة هذه الأراضي.
- التنمية الاقتصادية المستدامة: تشجيع المشاريع الاقتصادية الصديقة للبيئة والمستدامة، مثل الزراعة العضوية والسياحة البيئية، لتوليد دخل للجماعات وتعزيز رفاتها.
- المشاركة السياسية والاجتماعية: العمل على تعزيز التمثيل السياسي للجماعات الأصلية على المستويات المحلية والإقليمية والوطنية والدولية حتى تُسمع أصواتها وتُحترم.
- الدفاع عن حقوق الإنسان: إطلاق مبادرات لحماية حقوق الإنسان للجماعات الأصلية، وتعزيز العدالة الاجتماعية والتصدي لانتهاكات حقوق الإنسان.

علاقة المنظمة بأمر الملكية الفكرية، بما في ذلك الشرح الكامل لسبب اهتمامكم بالأمر التي تناقشها اللجنة: (150 كلمة كحد أقصى)

تُشكل الملكية الفكرية أهمية حيوية للشعوب الأصلية، لأنها تحمي المعارف التقليدية والممارسات الثقافية والموارد الوراثية اللازمة لهويتها وروحانياتها. إذ تتمتع الشعوب الأصلية برؤيتها ومفاهيمها الخاصة التي تنبثق من المجتمعات المحلية نفسها وفقًا لقانون المنشأ والقانون العظيم وقوانينها الخاصة، التي ترتبط ارتباطًا جوهريًا بروحانياتها. لذلك، يجب إبراز هذه المقترحات بشكل أكبر ومناقشتها في المحافل الوطنية والدولية.

فمن الأهمية بمكان إشراك المجلس في وضع تلك السياسات، لضمان شمولها وتمثيلها وعدالتها، مما يقلل إلى أدنى حد من عملية الإقصاء التي تؤدي إلى التهميش وتنفيذ معايير قانونية غير مناسبة. من ثم، سيشكل انخراط المجلس في حماية الملكية الفكرية إسهامًا إضافيًا للجهود الرامية إلى ضمان البقاء المادي والثقافي والروحي للشعوب الأصلية.

وعليه، يخطط المجلس لوضع استراتيجيته القانونية والتكنولوجية الخاصة لحماية معارف الأجداد وحكمتهم. ذلك أن اعتماده سيثري السجل، ويسمح له بالمشاركة في المناقشات الدائرة حول التحديات التي تواجهها الشعوب والجماعات الأصلية، والمساعدة في المساعي المشتركة الرامية إلى وضع صك دولي يعكس طموحات الشعوب الأصلية ورغباتها.

البلد الذي تُعدّ المنظمة نشطة فيه بشكل أساسي:  
كولومبيا

#### معلومات إضافية:

يُرجى تقديم أي معلومات إضافية ترونها وجيهة (150 كلمة كحد أقصى).

يستمر المجلس في استكشاف نُهجته الخاصة بشأن كيفية تنمية حكمة الشعوب الأصلية ومعارفها وحمايتها، استنادًا إلى تأملاته الخاصة المستمدة من لغات الشعوب الأصلية وآراء الجماعات. وتسترشد هذه المبادرات بقانون المنشأ والقانون العظيم وقوانين الشعوب والجماعات الأصلية نفسها، التي تستنير كلها بروحانياتها. وبالحفاظ على التقاليد الثقافية ومعارف الأجداد ودعمهما، يضمن المجلس صون تلك الممارسات واحترامها. كما تؤدي اللغات الأصلية دورًا حاسمًا في هذا العمل، حيث تشكل قناة للتعرف على رؤية العالم وحكمة الشعوب الأصلية.

ويضمن المجلس، من خلال جهوده، استرشاد السياسات والإجراءات بالمبادئ الروحية وقوانين المنشأ، مما يعزز هوية الجماعات الأصلية في كاوكا واستقلالها الذاتي.

معلومات الاتصال:

العنوان البريدي: Calle 1 No. 4-50, Popayán, Cauca, 190003

الهاتف: +57 2 824 2153 - 3126086973

رقم الفاكس:

البريد الإلكتروني: [comunicaciones@cric-colombia.org](mailto:comunicaciones@cric-colombia.org), [cric@cric-colombia.org](mailto:cric@cric-colombia.org)

الموقع الشبكي: [www.cric-colombia.org](http://www.cric-colombia.org)

مؤسسة صامي دودجي ساميسلويدجستيفتيلسي

إلى: شعبة المعارف التقليدية،  
المنظمة العالمية للملكية الفكرية (الويبو)  
34, chemin des Colombettes,  
1211 Geneva 20  
Switzerland

رقم الفاكس: +41 (0) 22 338 81 20  
البريد الإلكتروني: grtkf@wipo.int

إلى شعبة المعارف التقليدية،

بخصوص: طلب اعتماد بصفة مراقب في الدورات المقبلة للجنة الويبو الحكومية الدولية

يشرفني أن أعرب لكم عن رغبة منظمتي في المشاركة بصفة مراقب مؤقّت في دورات لجنة الويبو الحكومية الدولية المعنية بالملكية الفكرية والموارد الوراثية والمعارف التقليدية والفولكلور. وتجدون طيه طلبنا لتنظر فيه اللجنة.

ويُرجى عدم التردد في الاتصال بنا لطلب أي معلومات إضافية قد تحتاجونها.

وتفضلوا بقبول فائق التقدير،

  
Johanna Njaïta

استمارة طلب الاعتماد بصفة مراقب مؤقت  
إلى لجنة الويبو الحكومية الدولية المعنية بالملكية الفكرية والموارد الوراثية والمعارف التقليدية والفولكلور<sup>1211</sup>

تفاصيل المنظمة مقدّمة الطلب

اسم المنظمة بالكامل:

مؤسسة صامي دودجي ساميسلويدجستيفتيلسي

وصف المنظمة: (150 كلمة كحد أقصى)

تأسست مؤسسة صامي دودجي ساميسلويدجستيفتيلسي في عام 1993، للحفاظ على المهارة الحرفية الصامية (الدودجي) وتطويرها وترويجها. ومن مقرها في بلدة يوكموك، تدعم المؤسسة حرفي الصامي من خلال توفير فرص لتطوير الأعمال ومساحات لإقامة المعارض والأحداث التثقيفية. وتسعى المؤسسة إلى زيادة تسليط الضوء على المهارة الحرفية الصامية واستدامتها على المستويين المحلي والدولي معاً، مما يضمن الحفاظ على تراثها الثقافي للأجيال القادمة.

أهداف المنظمة وغاياتها الرئيسية: (يرجى استخدام قائمة نقطية)

- الحفاظ على المهارة الحرفية الصامية (الدودجي) والترويج لها.
- توفير الدعم المالي لحرفي الصامي وتزويدهم بفرص لتطوير مهاراتهم.
- إذكاء الوعي بالثقافة الصامية وتراثها من خلال إقامة المعارض والفعاليات والبرامج التثقيفية.
- تعزيز وجود المهارة الحرفية الصامية في السوق، على الصعيدين الوطني والدولي معاً.
- مكافحة الانتحال والنسخ من أعمال الدودجي الصامية.

الأنشطة الرئيسية للمنظمة: (يرجى استخدام قائمة نقطية)

- تنظيم المعارض والفعاليات الثقافية لترويج فنون الدودجي الصامية.
- تقديم الهبات والمنح الدراسية لدعم حرفي الصامية وعملهم.
- توفير الموارد التعليمية وتقديم الدورات عن المهارة الحرفية الصامية.
- تشغيل متجر للبيع بالتجزئة ومنصة عبر الإنترنت لبيع المصنوعات الحرفية الصامية الأصيلة.
- التعاون مع الشركاء المحليين والوطنيين والدوليين لزيادة تسليط الضوء على فنون الدودجي الصامية.
- تنفيذ مشاريع مثل مشروع ماهتو أوروداهاكا "Máhtu árudahka" لنقل المعارف بين الأجيال.

<sup>11</sup> يُرجى ملاحظة أن قرار الاعتماد لن تتخذه الأمانة، وإنما تتخذه الدول الأعضاء في بداية دورة اللجنة الحكومية الدولية. ولذلك، من الوارد ألا تحصل بعض المنظمات على الاعتماد. ومن ثم، لا تُنصح المنظمات غير الكائنة في جنيف بالسفر إلى جنيف حصراً لحضور دورة اللجنة ريثما تحصل على الاعتماد المطلوب.

<sup>12</sup> يُرجى ملاحظة أن استمارة الطلب هذه قد تُقدّم إلى اللجنة بالشكل نفسه الذي وردت به. ومن ثم، يُرجى قدر الإمكان استيفاء الاستمارة باستخدام آلة كتابة أو معالج نصوص وإرسالها بالبريد الإلكتروني إلى: grtkf@wipo.int.

علاقة المنظمة بمسائل الملكية الفكرية، بما في ذلك شرح كامل لسبب اهتمامكم بالأمر التي تناقشها اللجنة (150 كلمة كحد أقصى)

تشارك المؤسسة بقوة في حماية حقوق الملكية الفكرية المتعلقة بالمهارة الحرفية الصامية ودعمها. وتعمل على منع الانتحال والنسخ غير المصرح به لمصنوعات الدودجي من خلال تثقيف الحرفيين والجمهور كليهما بأهمية الملكية الفكرية. كما تتولى المؤسسة إدارة العلامة التجارية Sámi Duodji في السويد، مما يضمن أن المنتجات أصلية وتمثل التراث الثقافي الحقيقي للشعب الصامي. أما مشاركتها في قضايا الملكية الفكرية، فتشكل أهمية بالغة لضمان احترام مهارة الدودجي الصامية وحمايتها في السوق العالمية.

البلد الذي تُعدّ المنظمة نشطة فيه بشكل أساسي:

السويد / سابمي

بيانات الاتصال الكاملة للمنظمة:

عنوان البريد:

Sámi Duodji Sameslöjdstiftelsen

Porjusvägen 4

S-962 31

رقم الهاتف: +46 70 591 28 93

رقم الفاكس:

البريد الإلكتروني: [johanna.njaita@sameslojdstiftelsen.com](mailto:johanna.njaita@sameslojdstiftelsen.com)

الموقع الإلكتروني: [www.sameslojdstiftelsen.com](http://www.sameslojdstiftelsen.com)

اسم ممثل المنظمة ومنصبه:

يوهانا نجايता، المديرة العامة، مؤسسة صامي دودجي ساميسلويدجستيفتيلسي



مجلس الولايات المتحدة للأعمال الدولية

إلى: شعبة المعارف التقليدية،  
المنظمة العالمية للملكية الفكرية (الويبو)  
34, chemin des Colombettes,  
1211 Geneva 20  
Switzerland

رقم الفاكس: +41 (0) 22 338 81 20  
البريد الإلكتروني: grtkf@wipo.int

إلى شعبة المعارف التقليدية،

بخصوص: طلب اعتماد بصفة مراقب في الدورات المقبلة للجنة الويبو الحكومية الدولية

يشرفني أن أعرب لكم عن رغبة منظمتي في المشاركة بصفة مراقب مؤقّت في دورات لجنة الويبو الحكومية الدولية المعنية بالملكية الفكرية والموارد الوراثية والمعارف التقليدية والفولكلور. وتجدون طيه طلبنا لتنظر فيه اللجنة.

ويُرجى عدم التردد في الاتصال بنا لطلب أي معلومات إضافية قد تحتاجونها.

وتفضلوا بقبول فائق التقدير،



---

دي. جاسون فايل  
مدير الشؤون القانونية والمستشار العام  
مجلس الولايات المتحدة للأعمال الدولية

**استمارة طلب الاعتماد بصفة مراقب مؤقتة**  
**إلى**  
**لجنة الويبو الحكومية الدولية المعنية بالملكية الفكرية والموارد الوراثية والمعارف التقليدية والفولكلور<sup>1413</sup>**  
**تفاصيل المنظمة مقدّمة الطلب**

اسم المنظمة بالكامل:

مجلس الولايات المتحدة للأعمال الدولية

وصف المنظمة: (150 كلمة كحد أقصى)

تأسس مجلس الولايات المتحدة للأعمال الدولية في عام 1945، وهو منظمة وطنية غير حكومية تمثل مصالح الأعمال الأمريكية في جميع أنحاء العالم. وتضم عضوية المجلس مجموعة واسعة من المنظمات، تشمل الشركات العالمية التي تتخذ من الولايات المتحدة مقرّاً لها وشركات الخدمات المهنية، فضلاً عن الشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، التي تغطي مجتمعة جميع قطاعات الاقتصاد. ونظراً لعضوية المجلس في العديد من منظمات الأعمال الدولية الرائدة، بما فيها غرفة التجارة الدولية (ICC)، والمنظمة الدولية لأصحاب العمل (IOE)، والأعمال في منظمة التعاون والتنمية في الميدان الاقتصادي (BIAC)، يتمتع المجلس بصيت عريق كصوت مُطلَع وموثوق وبَنَاء للشركات الأمريكية في مجالي صنع السياسات والتنظيم في جميع أنحاء العالم.

وللمجلس لجنة نشطة في شؤون الملكية الفكرية والابتكار (لجنة الملكية الفكرية)، تتألف من الشركات الأعضاء العاملة في مجموعة واسعة من المجالات، التي تشمل المستحضرات الصيدلانية والتكنولوجيا الحيوية والزراعة وتصنيع المواد الكيميائية وغير الكيميائية وتطويرها وتكنولوجيا المعلومات وأنظمة الذكاء الاصطناعي والفضاء ووسائل الإعلام والترفيه، وغيرها.

أهداف المنظمة وغاياتها الرئيسية: (يرجى استخدام قائمة نقطية)

- تمثيل مواقف الأعمال الأمريكية في المنتديات الأمريكية والحكومية الدولية الكبرى من أجل بناء الثقة في الأنظمة المتعددة الأطراف والمساعدة في صياغة نتائج السياسات التي تعزز النمو الاقتصادي الشامل والتنمية المستدامة؛
- دعم إقامة نظام دولي متوازن وفعال للملكية الفكرية يشجع الابتكار والإبداع، ويسهم في التنمية الاقتصادية، ويحمي المصلحة العامة، ويحسن الحياة في كل مكان؛
- إحداث توافق بين التجارة الدولية والممارسات التجارية؛
- النهوض بالخدمات العملية للشركات مثل التحكيم التجاري الدولي ودفع الإيداع المؤقت للبضائع (ATA) الخاص بالواردات المعفاة من الرسوم الجمركية مؤقتاً؛
- ربط قادة الأعمال والحكومات في جميع أنحاء العالم.

الأنشطة الرئيسية للمنظمة: (يرجى استخدام قائمة نقطية)

- تمثيل مصالح الأعضاء ورصد التطورات المحورية في المنظمات الدولية بشأن القضايا المتعلقة بالابتكار والعلوم والتكنولوجيا والبراءات والعلامات التجارية وحقوق المؤلف وغيرها الكثير؛
- عمل المجلس باعتباره منظمة أمريكية منتسبة إلى العديد من منظمات الأعمال الدولية الرائدة، التي تشمل غرفة التجارة الدولية، والمنظمة الدولية لأصحاب العمل، والأعمال في منظمة التعاون والتنمية في الميدان الاقتصادي؛
- توفير رؤى وخبرات تجارية في المنتديات المتعددة الأطراف، بما فيها الأمم المتحدة ومنظمة التجارة العالمية؛
- عمل المجلس بصفته جمعية وطنية أمريكية تضمن دفاتر الإدخال المؤقت للبضائع وتصديرها وفقاً للشروط التي وضعها الاتحاد العالمي للغرف التجارية.

<sup>13</sup> يُرجى ملاحظة أن قرار الاعتماد لن تتخذه الأمانة، وإنما تتخذه الدول الأعضاء في بداية دورة اللجنة الحكومية الدولية. ولذلك، من الوارد ألا تحصل بعض المنظمات على الاعتماد. ومن ثم، لا تُنصح المنظمات غير الكائنة في جنيف بالسفر إلى جنيف حصراً لحضور دورة اللجنة ريثما تحصل على الاعتماد المطلوب.

<sup>14</sup> يُرجى ملاحظة أن استمارة الطلب هذه قد تُقدّم إلى اللجنة بالشكل نفسه الذي وردت به. ومن ثم، يُرجى قدر الإمكان استيفاء الاستمارة باستخدام آلة كتابة أو معالج نصوص وإرسالها بالبريد الإلكتروني إلى: [grtkf@wipo.int](mailto:grtkf@wipo.int).

علاقة المنظمة بأمر الملكية الفكرية، بما في ذلك الشرح الكامل لسبب اهتمامكم بالأمر التي تناقشها اللجنة: (150 كلمة كحد أقصى)

كما ذكر أعلاه، للمجلس لجنة نشطة في مجال الملكية الفكرية تتألف من الشركات الأعضاء التي تعمل في مجموعة واسعة من المجالات. ويمنح المجلس هذه الشركات صوتاً في تطوير الأطر التنظيمية الدولية للملكية الفكرية التي تؤثر على أعمالها، بما فيها توافر حماية البراءات لابتكاراتها، وحماية العلامات التجارية لعلاماتها، وحماية حق المؤلف لمحتواها الأصلي. وقد يكون العمل الحالي الذي تقوم به اللجنة الحكومية الدولية (IGC) التابعة للويبو في مجالي المعارف التقليدية وأشكال التعبير الثقافي التقليدي موضعاً لاهتمام الشركات الأعضاء في المجلس، التي تمتلك محتوى أصلياً وتنتجه وتنشره وتوزعه في جميع أنحاء العالم من خلال النصوص والصور الثابتة والتسجيلات الصوتية والصور المتحركة وغيرها من وسائل الإعلام. ومن خلال مشاركته بصفته مراقب مؤقت، يسعى المجلس إلى فهم المناقشات الجارية، حول الكيفية التي يمكن أن يكون عمل اللجنة الحكومية الدولية مناسباً بها لهذه الصناعات، والمساهمة فيها.

البلد الذي تُعدّ المنظمة نشطة فيه بشكل أساسي:

الولايات المتحدة

معلومات إضافية:

يُرجى تقديم أي معلومات إضافية ترونها وجيهة (150 كلمة كحد أقصى).

تشارك لجنة الملكية الفكرية التابعة للمجلس بنشاط في وضع السياسات في مؤسسات عريقة مثل لجنة الابتكار والتكنولوجيا التابعة للأعمال في منظمة التعاون والتنمية في الميدان الاقتصادي. وعليه، يرحب المجلس بفرصة المساهمة بمنظوره وخبرته في مجاله في العمل الجاري حالياً في اللجنة الحكومية الدولية التابعة للويبو. فيرجى عدم التردد في إعلامنا إذا كان لديكم أي أسئلة، أو كنتم تحتاجون إلى أي وثائق أو معلومات إضافية لدعم هذا الطلب. وتفضلوا بقبول فائق التقدير.

بيانات الاتصال الكاملة للمنظمة:

عنوان البريد:

1212 Avenue of the Americas  
New York, NY 10036-1689

الولايات المتحدة

رقم الهاتف: +1-212-354-4480

رقم الفاكس: +1-212-575-0327

البريد الإلكتروني: [jfile@uscib.org](mailto:jfile@uscib.org)

الموقع الإلكتروني: [www.uscib.org](http://www.uscib.org)

اسم ممثل المنظمة ومنصبه:

دي. جاسون فايل، مدير الشؤون القانونية والمستشار العام، مجلس الولايات المتحدة للأعمال الدولية

جامعة أوسلو، قسم الآثار والحفظ والتاريخ

إلى: شعبة المعارف التقليدية،  
المنظمة العالمية للملكية الفكرية (الويبو)  
34, chemin des Colombettes,  
1211 Geneva 20  
Switzerland

رقم الفاكس: **+41 (0) 22 338 81 20**  
البريد الإلكتروني: **grtkf@wipo.int**

إلى شعبة المعارف التقليدية،

بخصوص: طلب اعتماد بصفة مراقب في الدورات المقبلة للجنة الويبو الحكومية الدولية

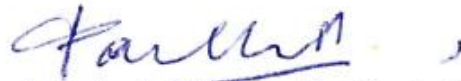
يشرفني أن أعرب لكم عن رغبة منظمتي في المشاركة بصفة مراقب مؤقتة في دورات لجنة الويبو الحكومية الدولية المعنية بالملكية الفكرية والموارد الوراثية والمعارف التقليدية والفولكلور. وتجدون طيه طلبنا لتنظر فيه اللجنة.

ويُرجى عدم التردد في الاتصال بنا لطلب أي معلومات إضافية قد تحتاجونها.

وتفضلوا بقبول فائق التقدير،



Sofia Jernroth  
(Name and Signature of Representative)



Veronique Isabelle Claire Pouillard , Professor  
(Name and Signature of Representative)

استمارة طلب الاعتماد بصفة مراقب مؤقت  
إلى  
لجنة الويبو الحكومية الدولية المعنية بالملكية الفكرية والموارد الوراثية والمعارف التقليدية والفولكلور<sup>1615</sup>  
تفاصيل المنظمة مقدّمة الطلب

اسم المنظمة بالكامل:

جامعة أوسلو، قسم الآثار والحفظ والتاريخ

وصف المنظمة: (150 كلمة كحد أقصى)

يتكون قسم الآثار والحفظ والتاريخ من ثلاثة تخصصات تدرس الماضي بطرق مختلفة. كما يضم القسم علماء آثار ذوو توجه دولي، وبرنامج حفظ هو الوحيد المقدم في النرويج، وأكبر مجموعة مؤرخين في الدول الاسكندنافية. ويعمل في القسم ما يقرب من 100 موظف، بما فيهم زملاء بحث غير دائمين. أما برامج الدراسة، فتتناول علم الآثار بدءًا من العصر الحجري وحتى العصور الوسطى، وتُدرّس الحفاظ على الأجسام واللوحات، وتسبر أغوار التاريخ بدءًا من العصور الغابرة وحتى العصر الحالي.

ففي هذا القسم، يتكون المشروع البحثي "تاريخ الرأسمالية" من مجموعة من الباحثين المتعددي التخصصات، الذين يستخدمون مثلًا مناهج من الملكية الفكرية والمعارف التقليدية والتاريخ الثقافي وتاريخ الكتاب والتاريخ العالمي والتاريخ الاجتماعي والاقتصادي لاستكشاف تاريخ الرأسمالية.

أهداف المنظمة وغاياتها الرئيسية: (يرجى استخدام قائمة نقطية)

- تُركز جامعة أوسلو على دعم الأبحاث الطويلة الأمد، التي تتميز بالاستقلالية والابتكار في مختلف التخصصات.
- يشارك قسم الآثار والحفظ والتاريخ في مشاريع مثل مشروع "حقوق الملكية الفكرية الإبداعية"، الذي يستكشف تاريخ الملكية الفكرية في الصناعات الإبداعية وتطوره من ثمانينيات القرن التاسع عشر حتى اليوم.
- المشاريع البحثية مثل "الملكية الفكرية الإبداعية" و "تاريخ الرأسمالية" تربط التاريخ بالدراسات القانونية والاقتصاد والتحليل الثقافي، الأمر الذي يُنمّي الحوار من خلال المؤتمرات والأحداث التي تطرح بدورها وجهات نظر متنوعة لدراسة الملكية الفكرية والمعارف التقليدية.

*IAKTH, University of Oslo (send document)*

<sup>15</sup> يُرجى ملاحظة أن قرار الاعتماد لن تتخذه الأمانة، وإنما تتخذه الدول الأعضاء في بداية دورة اللجنة الحكومية الدولية. ولذلك، من الوارد ألا تحصل بعض المنظمات على الاعتماد. ومن ثم، لا تُنصح المنظمات غير الكائنة في جنيف بالسفر إلى جنيف حصراً لحضور دورة اللجنة ريثما تحصل على الاعتماد المطلوب.

<sup>16</sup> يُرجى ملاحظة أن استمارة الطلب هذه قد تُقدّم إلى اللجنة بالشكل نفسه الذي وردت به. ومن ثم، يُرجى قدر الإمكان استيفاء الاستمارة باستخدام آلة كتابة أو معالج نصوص وإرسالها بالبريد الإلكتروني إلى: [grtkf@wipo.int](mailto:grtkf@wipo.int).

الأنشطة الرئيسية للمنظمة: (يرجى استخدام قائمة نقطية)

- تطوير مجالات متخصصة مثل العلوم الإنسانية والقانون والطب والعلوم الطبيعية من خلال الأبحاث الأساسية والتطبيقية على السواء.
- تشجيع إطلاق المبادرات البحثية التي تتجاوز الحدود الأكاديمية التقليدية، وتُدمج المعارف من مجالات متعددة لمعالجة القضايا المجتمعية.
- استضافة برامج ومراكز متعددة التخصصات تركز على مجالات مثل الذكاء الاصطناعي والاستدامة وحقوق الملكية الفكرية.
- إقامة شراكات مع الجامعات والمؤسسات البحثية العالمية لتعزيز تبادل المعارف وتشجيع الابتكار.
- نشر النتائج في المجلات الأكاديمية والكتب والتقارير العالية التأثير.
- توفير الفرص البحثية والتطوير الوظيفي للباحثين في مختلف المراحل، بدءًا من طلاب الدكتوراه ووصولًا إلى كبار الباحثين.

علاقة المنظمة بأمور الملكية الفكرية، بما في ذلك الشرح الكامل لسبب اهتمامكم بالأمور التي تناقشها اللجنة: (150 كلمة كحد أقصى)

في قسم الآثار والحفظ والتاريخ، ثمة مجال بحثي محدد، بقيادة طالبة الدكتوراه صوفيا جيرنروث، المهتمة بالحصول على الاعتماد لدعم أبحاثها، يركز على التحديات التي يطرحها نظام الملكية الفكرية العالمي والفرص التي يقدمها للجماعات الأصلية والمجتمعات المحلية في أفريقيا جنوب الصحراء الكبرى. إذ يساهم المجال البحثي المذكور في إضفاء فهم أفضل حول كيفية تداخل التراث الثقافي وحقوق الإنسان والقوانين الدولية للملكية الفكرية بعضها مع بعض، بل وحول كيفية تعارضها في أحيان أخرى، مما يوفر أساسًا لإجراء المزيد من المناقشات واستكشاف الآثار المحتملة للسياسات.

كما يتخذ المشروع نهجًا تاريخيًا عند دراسة كيفية تأثير القضايا الناشئة، مثل الأطر القانونية الدولية الهامة والذكاء الاصطناعي (AL)، على توثيق المعارف التقليدية في أفريقيا جنوب الصحراء الكبرى وحمايتها وحفظها وتسويقها. وبالنظر إلى التطورات الحديثة نسبيًا في هذا المجال، فضلًا عن طبيعته الملحة والاهتمام الكبير الذي توليه له منظمات مثل المنظمة العالمية للملكية الفكرية، لا تزال الأبحاث في هذا المجال محدودة.

البلد الذي تُعدّ المنظمة نشطة فيه بشكل أساسي:

النرويج

معلومات إضافية:


يُرجى تقديم أي معلومات إضافية ترونها وجيهة (150 كلمة كحد أقصى).

تهتم الباحثة صوفيا جيرنروث بالحصول على الاعتماد من أجل دعم بحثها في المقام الأول، كما تهتم بمتابعة المناقشات التي تجري في مؤتمرات اللجنة.

بيانات الاتصال الكاملة للمنظمة:

عنوان البريد:  
IAKH  
I 008 Blindern .P.b  
0315 Oslo  
رقم الهاتف: 22 85 49 00  
رقم الفاكس:  
البريد الإلكتروني: sofia.jernroth@iakh.uio.no  
الموقع الإلكتروني: <https://www.hf.uio.no/iakh/>

اسم ممثل المنظمة ومنصبه:

 Hø. Dep. IAKH  
University of Oslo, Norway

[نهاية المرفق والوثيقة]