

WIPO/GRTKF/IC/51/1 PROV. 2

الأصل: بالإنكليزية

التاريخ: 10 مارس 2025

اللجنة الحكومية الدولية المعنية بالملكية الفكرية والموارد الوراثية والمعارف التقليدية والفولكلور

الدورة الحادية والخمسون
جنيف، من 30 مايو إلى 5 يونيو 2025

مَشروع جدول الأعمال

من إعداد الأمانة

1. افتتاح الدورة
2. اعتماد جدول الأعمال
انظر (ي) هذه الوثيقة والوثيقتين WIPO/GRTKF/IC/51/INF/2 Rev. و WIPO/GRTKF/IC/51/INF/3.
3. اعتماد بعض المنظمات
انظر (ي) الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/51/2.
4. مشاركة الجماعات الأصلية والمحلية
 - مستجدات في تشغيل صندوق التبرعات
انظر (ي) الوثائق WIPO/GRTKF/IC/51/3 و WIPO/GRTKF/IC/51/INF/4 و WIPO/GRTKF/IC/51/INF/6.
 - تعيين أعضاء المجلس الاستشاري لصندوق التبرعات
انظر (ي) الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/51/3.
 - مذكرة إعلامية لمنبر الجماعات الأصلية والمحلية
انظر (ي) الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/51/INF/5.

5. المعارف التقليدية/أشكال التعبير الثقافي التقليدي

- حماية المعارف التقليدية: مشروع مواد
انظر(ي) الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/49/4.
- حماية أشكال التعبير الثقافي التقليدي: مشروع مواد
انظر(ي) الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/49/5.
- مسرد بالمصطلحات الرئيسية المتعلقة بالملكية الفكرية والموارد الوراثية والمعارف التقليدية وأشكال التعبير الثقافي التقليدي
انظر(ي) الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/51/INF/7.
- تحديث "الاستعراض التقني للقضايا الرئيسية المتصلة بالملكية الفكرية في مشاريع صكوك الويبو بشأن الموارد الوراثية والمعارف التقليدية وأشكال التعبير الثقافي التقليدي، في إطار الحقوق الإنسانية للشعوب الأصلية"
انظر(ي) الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/51/INF/8.

6. تقييم التقدم المحرز وتقديم توصية إلى الجمعية العامة

- حماية المعارف التقليدية: مشروع مواد
انظر(ي) الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/51/4.
- حماية أشكال التعبير الثقافي التقليدي: مشروع مواد
انظر(ي) الوثيقة WIPO/GRTKF/IC/51/5.

7. مساهمة اللجنة الحكومية الدولية المعنية بالملكية الفكرية والموارد الوراثية والمعارف التقليدية والفولكلور في تنفيذ ما يعنيهها من توصيات أجندة التنمية

8. أية مسائل أخرى

9. اختتام الدورة

[نهاية الوثيقة]