

Консультативный комитет по защите прав

Девятая сессия

Женева, 3-5 марта 2014 г.

ЗАЩИТА ПРАВ НА АУДИОВИЗУАЛЬНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ В РАМКАХ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗАКОНА ОТ 2 ИЮЛЯ 2013 Г. № 187-ФЗ «О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ В ОТДЕЛЬНЫЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬНЫЕ АКТЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПО ВОПРОСАМ ЗАЩИТЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ПРАВ В ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННЫХ СЕТЯХ» И ИНЫЕ МЕРЫ, ПРИНИМАЕМЫЕ В ЦЕЛЯХ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ПИРАТСТВУ И КОНТРАФАКЦИИ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ

подготовлено Натальей Ромашовой, директором Нормативно-правового департамента Министерства культуры Российской Федерации

1. Первого августа 2013 г. вступил в силу Федеральный закон от 2 июля 2013 г. № 187-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам защиты интеллектуальных прав в информационно-телекоммуникационных сетях» (далее — Закон).
2. Принятие Закона положило начало упорядочению обращения информации в сети Интернет. Это важный первый шаг по пресечению нарушений интеллектуальных прав на фильмы, включая кинофильмы и телефильмы, в информационно-телекоммуникационных сетях. Сложившаяся со дня вступления в силу Закона практика его применения приветствуется правообладателями кинофильмов.
3. Введенная в действие Законом статья 144.1 Гражданско-процессуального кодекса Российской Федерации определяет, что суд по письменному заявлению организации или гражданина может принять обеспечительные меры, направленные на обеспечение защиты исключительных прав на фильмы в информационно-телекоммуникационных

* В настоящем документе изложено мнение автора, которое не обязательно совпадает с мнением Секретариата или государств-членов ВОИС.

сетях, в том числе в сети Интернет, до предъявления иска. Заявление также может быть подано в суд посредством заполнения формы, размещенной на официальном сайте суда в сети Интернет, и подписано квалифицированной электронной подписью в установленном федеральным законом порядке.

4. Заявления о предварительном обеспечении защиты исключительных прав на фильмы подаются в Московский городской суд. При подаче заявления обратившийся представляет в суд документы, подтверждающие факт использования в сети Интернет объектов исключительных прав и прав заявителя на данную интеллектуальную собственность. Непредставление указанных документов в суд является основанием для вынесения определения об отказе в предварительном обеспечении защиты исключительных прав, в котором суд разъясняет право на повторную подачу заявления с выполнением требований статьи 144.1, а также право на подачу иска в общем порядке.

5. Суд выносит определение о предварительном обеспечении защиты исключительных прав на фильмы, включая кинофильмы и телефильмы, в информационно-телекоммуникационных сетях, в том числе в сети Интернет. В определении устанавливается срок, не превышающий 15 дней со дня вынесения определения, для подачи искового заявления по требованию, в связи с которым судом приняты меры по обеспечению имущественных интересов заявителя. Указанное определение размещается на официальном веб-сайте Московского городского суда не позднее следующего дня после дня вынесения определения.

6. В случае принятия судом предварительных обеспечительных мер, исковое заявление о защите исключительных прав на фильмы, включая кинофильмы и телефильмы, в информационно-телекоммуникационных сетях, в том числе в сети Интернет, подается заявителем в Московский городской суд. Далее на основании полученного определения суда о принятии предварительных обеспечительных мер правообладатель вправе обратиться в федеральный орган исполнительной власти, осуществляющий функции по контролю и надзору в сфере средств массовой информации, массовых коммуникаций, информационных технологий и связи (Роскомнадзор), с заявлением о принятии мер по ограничению доступа к информационным ресурсам, распространяющим такие фильмы или информацию.

7. Роскомнадзор в течение трех рабочих дней:

- определяет провайдера хостинга или иного субъекта, обеспечивающего размещение информационного ресурса от имени владельца веб-сайта, на котором размещена информация, содержащая фильмы, в том числе кинофильмы и телефильмы, или информация, необходимая для их получения с использованием информационно-телекоммуникационных сетей без разрешения правообладателя или иных законных оснований;
- направляет провайдеру хостинга или иному субъекту, который обеспечивает размещение интернет-ресурса, на котором был размещен нелегальный контент в электронном виде, уведомление на русском и английском языках о нарушении исключительных прав на фильмы, включая кинофильмы и телефильмы. В таком уведомлении указывается наименование произведения, его автор, правообладатель, доменное имя и сетевой адрес, позволяющие идентифицировать веб-сайт, на котором размещена информация, содержащая фильмы, включая кинофильмы и телефильмы, или информация, необходимая для их получения с использованием информационно-телекоммуникационных сетей без разрешения правообладателя или иных законных оснований, и указатели страниц веб-сайта, позволяющие идентифицировать такую информацию, а также содержится требование принять меры по удалению такой информации;

- фиксирует дату и время направления уведомления провайдеру хостинга или иному субъекту, который обеспечивает размещение интернет-ресурса, на котором был размещен нелегальный контент, в соответствующей информационной системе.

Провайдер хостинга обязан проинформировать обслуживаемого им владельца сайта о претензии правообладателя и о необходимости незамедлительно удалить незаконно размещенный контент. Владелец интернет-ресурса должен незамедлительно удалить такую информацию. В случае если владелец интернет-ресурса отказывается выполнить это требование, провайдер хостинга должен ограничить доступ к такому ресурсу.

- Если провайдер хостинга не уведомляет владельца интернет-ресурса о необходимости удалить незаконно размещенный контент, а также не блокирует доступ к нему, оператор связи по системе взаимодействия сетей принимает меры по ограничению доступа к данному ресурсу.

8. Закон дополнил Гражданский кодекс Российской Федерации статьей 1253.1, посвященной особенностям ответственности информационных посредников. Теперь лицо или субъект, осуществляющие передачу материала в информационно-телекоммуникационной сети, в том числе в сети Интернет, предоставляющие возможность размещения материала или информации, необходимой для его получения с использованием информационно-телекоммуникационной сети, или предоставляющие возможность доступа к информации в этой сети, т.е. информационный посредник, несет ответственность за нарушение интеллектуальных прав в информационно-телекоммуникационной сети на общих основаниях, предусмотренных Гражданским кодексом, в случае установления его вины с учетом особенностей, изложенных в данной статье. При этом информационный посредник, осуществляющий передачу материала в информационно-телекоммуникационной сети, не несет ответственности за нарушение интеллектуальных прав, произошедшее в результате этой передачи, при соблюдении всех нижеперечисленных условий:

- он не является инициатором этой передачи и не определяет получателя указанного материала;
- он не изменяет указанный материал при оказании услуг связи, за исключением изменений, осуществляемых для обеспечения технологического процесса передачи материала;
- он не знал и не должен был знать о том, что использование результатов интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации стороной, иницировавшей передачу материала, содержащего соответствующие результат интеллектуальной деятельности или средство индивидуализации, является неправомерным.

9. Информационный посредник, предоставляющий возможность размещения материала в информационно-телекоммуникационной сети, не несет ответственность за нарушение интеллектуальных прав, произошедшее в результате размещения материала третьей стороной или по ее указанию, при соблюдении информационным посредником всех нижеперечисленных условий:

- он не знал и не должен был знать о том, что использование результатов интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации, содержащихся в таком материале, является неправомерным;

– он в случае получения в письменной форме заявления правообладателя о нарушении интеллектуальных прав с указанием страницы веб-сайта и (или) сетевого адреса в сети Интернет, на которых размещен такой материал, своевременно принял необходимые и достаточные меры для прекращения нарушения интеллектуальных прав. Перечень необходимых и достаточных мер и порядок их осуществления могут быть установлены законом.

10. Министерство культуры России предложило определить такие меры и порядок их осуществления в проекте федерального закона «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в целях прекращения нарушений авторских и смежных прав в информационно-телекоммуникационных сетях» (далее — Законопроект), который предусматривает досудебный порядок оперативного прекращения пиратской деятельности в сети Интернет.

11. Необходимо отметить, что при разработке Законопроекта Министерством культуры была создана рабочая группа, где активное участие принимали представители федеральных органов исполнительной власти Российской Федерации (Министерства экономического развития, Министерства связи и массовых коммуникаций и Министерства образования и науки), правообладатели и представители интернет-индустрии. В результате работы, проделанной рабочей группой, удалось найти компромиссные решения, учитывающие мнения и интересы всех заинтересованных лиц.

12. Основная цель Законопроекта — создание действенного механизма прекращения нарушения прав на объекты авторского и смежных прав, которые размещаются пользователями в сети Интернет без разрешения правообладателя.

13. Принципы, на которых основан Законопроект:

– распространение информации посредством сети Интернет должно осуществляться с соблюдением норм законодательства об интеллектуальной собственности, а именно размещение, скачивание и иное использование объекта авторского права и смежных прав (не перешедшего в общественное достояние) в сети Интернет возможно только с разрешения правообладателя;

– принцип ограниченной ответственности интернет-посредника, согласно которому посредник не будет нести ответственности ни перед правообладателем за нарушение авторских прав, ни перед пользователем за причиненный ущерб при блокировке размещенной информации, в случае если он будет выполнять все требования закона.

– интернет-посредник не должен проверять, является ли заявитель добросовестным правообладателем, в данном случае следует исходить из презумпции авторства, нормы в авторском праве, по которой авторство признается юридически достоверным до тех пор, пока не доказано обратное, и автором признается лицо, указанное в качестве автора на оригинале произведения.

14. Основная цель Законопроекта — создание действенного механизма прекращения нарушения прав на объекты авторского и смежных прав, которые размещаются пользователями в сети Интернет без разрешения правообладателя.

15. Законопроект распространяется на все объекты авторского и смежных прав, за исключением фонограмм с записями исполнений музыкальных произведений (с текстом или без текста). Порядок принятия информационными посредниками мер по ограничению доступа прописан в Законопроекте следующим образом:

- по заявлению правообладателя владелец сайта принимает меры по ограничению доступа к незаконно размещенной информации;
- заявление правообладателя должно соответствовать требованиям, указанным в Законопроекте. В нем должны содержаться сведения, достаточные для идентификации этого правообладателя, объекта авторского права, в отношении которого нарушается авторское право, адрес страницы веб-сайта или страница веб-сайта в сети Интернет, где размещен контент, и контактные данные правообладателя.
- В случае если владелец сайта в течение 24 часов не принял меры по ограничению доступа, провайдер хостинга в течение 24 часов обязан самостоятельно принять необходимые меры.

16. Особое внимание в Законопроекте уделено вопросу направления возражений. Владелец сайта в течение 48 часов обязан направить информацию о принятых мерах и копию заявления правообладателя стороне, которая разместила на сайте информацию, содержащую объект авторского права и смежных прав, и которая, в свою очередь, в течение 10 дней вправе направить владельцу сайта свои возражения.

17. В случае если сторона, разместившая на сайте информацию, содержащую объект авторского права и смежных прав, направит владельцу веб-сайта возражения, подтверждающие законность размещения информации, владелец веб-сайта незамедлительно направляет заявителю эти возражения, а также сведения, достаточные для установления указанной стороны и связи с ней, и информирует заявителя о том, что доступ к оспариваемой информации будет восстановлен по истечении 14 рабочих дней с момента уведомления.

18. Если по истечении 14 рабочих дней с момента направления возражений заявителю владелец сайта не был уведомлен об обращении заявителя в суд в защиту нарушенных авторских и смежных прав, владелец сайта вправе восстановить доступ к информации, содержащей объект авторского права и смежных прав. В том случае если в течение данного срока заявитель обратился в суд за защитой нарушенных авторских и смежных прав, срок приостановления (блокирования) доступа к информации и (или) ее распространения продлевается до принятия судом обеспечительных мер.

19. Законопроектом устанавливается административная ответственность информационных посредников за неисполнение норм, предусмотренных Законопроектом, а также административная ответственность за предоставление заведомо ложной информации владельцу ресурса или провайдеру хостинга о наличии прав на объект авторского права и смежных прав, размещенный в информационно-телекоммуникационных сетях, в том числе в сети Интернет.

20. Размеры административных штрафов следующие:

- на граждан – до 300 тыс. рублей;
- на должностных лиц – до 600 тыс. рублей;
- на юридических лиц – до 1 млн. рублей.