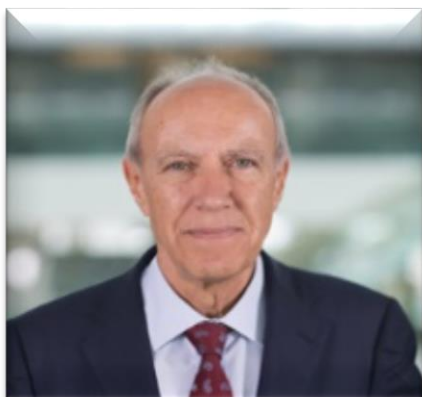


## Perfil de los oradores

### Discurso de bienvenida



**Sr. Francis Gurry**  
Director general de la OMPI

**El Sr. Gurry**, nacional de Australia, es abogado y ocupa el cargo de director general de la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI) desde el 1 de octubre de 2008. Posee una licenciatura en Derecho de la Universidad de Melbourne y un doctorado de la Universidad de Cambridge, es profesor honorario de varias universidades y ha sido nombrado doctor *honoris causa* por las universidades de distintos países.

Es autor de varias publicaciones, una de las cuales se ha convertido en un texto de Derecho de referencia en el Reino Unido, publicado por Oxford University Press con el título de *Gurry on Breach of Confidence*.

El señor Gurry habla inglés y francés.

### Observaciones introductorias



**Sr. Hasan Kleib**  
Embajador, Representante Permanente de la República de Indonesia ante la Oficina de las Naciones Unidas y otras organizaciones internacionales con sede en Ginebra, y presidente del Comité de Desarrollo y Propiedad Intelectual (CDIP)

S.E. el **Sr. Hasan Kleib** es el Embajador, Representante Permanente de Indonesia ante las Naciones Unidas, la Organización Mundial del Comercio y otras organizaciones internacionales con sede en Ginebra. Antes de desempeñar esos cargos en Ginebra, fue viceministro, director general de Asuntos Multilaterales del Ministerio de Relaciones Exteriores, desde enero de 2012 hasta abril de 2017.

El Sr. Kleib ha prestado servicios en calidad de embajador/representante permanente (agosto de 2010 a diciembre de 2011) y embajador/representante permanente adjunto de la Misión Permanente de Indonesia ante las Naciones Unidas, en Nueva York (enero de 2009 a julio de 2010); embajador/representante permanente adjunto de Indonesia ante el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, en Nueva York (enero de 2007 a diciembre de 2008); jefe/consejero de la División Política de la Embajada de Indonesia en Washington, DC (mayo de 2000 a marzo de 2004); y tercero/segundo secretario encargado de asuntos políticos en la Misión Permanente de Indonesia ante las Naciones Unidas, en Nueva York (agosto de 1992 a julio de 1996). Desde su incorporación al Ministerio de Relaciones Exteriores, en marzo de 1987, entre otras tareas en dicho Ministerio, había desempeñado el cargo de director de Seguridad Internacional y Desarme (abril de 2004 a noviembre de 2006); jefe de la Sección de Desarme (agosto de 1996 a abril de 2000); y jefe de la Sección de Oriente Medio (marzo de 1988 a julio de 1992).

En 1986, el Sr. Kleib obtuvo un diploma en relaciones internacionales en la Universidad de Padjajaran, Bandung

(Indonesia) y en 1998 obtuvo una maestría en Asuntos Exteriores y Comercio en la *Monash University* (Australia).

## Discurso de apertura



**S.E. Sra. Amina C. Mohamed**  
**Ministra de Deportes, Cultura y**  
**Patrimonio de Kenya**

La Sra. Amina Mohamed es una renombrada diplomática, abogada y negociadora de Kenya, de destacado desempeño en el servicio público de Kenya durante más de 30 años. En la actualidad es ministra de Deporte, Cultura y Patrimonio y ha trabajado anteriormente como ministra de Educación (2018-2019) y ministra de Relaciones Exteriores (2013-2018). También es copresidenta, junto con el ministro de Relaciones Exteriores del Reino Unido, de la Plataforma del *Commonwealth* para la Educación de las Niñas, una iniciativa encaminada a dar oportunidades de educación a 130 millones de niños del Commonwealth sin escolarizar.

De 2000 a 2006, fue embajadora y representante permanente de Kenya ante las Naciones Unidas en Ginebra. En 2008 fue nombrada secretaria permanente del Ministerio de Justicia y Asuntos Constitucionales. Posteriormente, se incorporó en 2011 al Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) en calidad de directora ejecutiva adjunta. La Sra. Mohamed ha ocupado cargos directivos de alto nivel en el ámbito internacional en diversas organizaciones, entre ellas el ACNUR, la OIT, la OMC, la OMPI, la OMS, ONUSIDA y la UNCTAD.

Su destacado servicio le ha valido diversas distinciones, entre ellas: el Premio Nilen, que es la más alta distinción de Estado en el Sudán; el prestigioso premio *Adebisi Babatunde Thomas Entrepreneurship Institute Excellence in Diplomacy*, el Gran Cordón de la Orden del Sol Naciente (Gobierno del Japón); y una condecoración honoraria por parte del Gobierno italiano, con el título de *Cavaliere dell'Ordine della Stella della Solidarietà Italiana* (caballero de la orden de la estrella de la solidaridad italiana). La Sra. Mohamed recibió el máximo premio nacional de Kenya, el *National Award of Elder of the Golden Heart* y fue honrada por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), que la designó entre los cuatro adalides del PNUD para el año 2016.



**S.E. Sr. Triawan Munaf**  
Presidente del Organismo Nacional  
de Economía Creativa de Indonesia

El **Sr. Triawan Munaf** es presidente del Organismo Nacional de Economía Creativa, organismo ministerial creado en 2015 con el mandato de coordinar las políticas de desarrollo de los sectores de la economía creativa en Indonesia. Antes de su nombramiento como presidente de dicho Organismo, fue presidente y asesor creativo (de 1999 a 2010) de AdWork, una agencia de publicidad propiedad, en parte, de *EURO RSCG Worldwide*. Desempeñó hasta 1999 el cargo de presidente/director ejecutivo/director ejecutivo creativo de AdWork desde su fundación en 1989, siendo asimismo uno de sus cofundadores.

El Sr. Triawan Munaf estudió en la Facultad de Ciencias Sociales y Políticas de la Universidad Parahyangan, en Bandung (Indonesia), prosiguiendo luego sus estudios en la *School for Computer Technology*, en Londres (de 1978 a 1980) y en el *Television Training Center*, en Londres, donde estudió organización, gestión de empresas y aspectos operacionales de la televisión comercial.

Tema 1

Cómo aprovechar las ventajas del sistema de PI en el ámbito de la innovación

Moderador



**Sr. Yoshiyuki Takagi**  
Subdirector general de la OMPI  
encargado del Sector de la  
Infraestructura Mundial

El **Sr. Takagi** dirige el Sector de la Infraestructura Mundial de la OMPI. El Sector facilita el intercambio de conocimientos sobre PI fomentando infraestructuras sostenibles de conocimientos, bases de datos gratuitas sobre PI y plataformas comunes que conectan a las oficinas de PI. Su labor se centra en:

- las clasificaciones internacionales y las normas técnicas de la OMPI;
- el acceso a los conocimientos y la información, incluyendo las bases de datos mundiales sobre PI (como PATENTSCOPE y la Base Mundial de Datos sobre Marcas) y los Centros de Apoyo a la Tecnología y la Innovación (CATI);
- las soluciones informáticas para las oficinas de PI y el establecimiento de plataformas comunes, como WIPO CASE.

El Sr. Takagi se incorporó a la OMPI en 1994 tras desempeñarse en el Ministerio de Relaciones Exteriores del Japón. Ocupa su cargo actual de subdirector general desde diciembre de 2008.

## Oradores



El Sr. Dominique Foray, catedrático de economía y gestión de la innovación, director, *Collège du Management de la Technologie*, *École Polytechnique Fédérale de Lausanne* (EPFL), Lausana

El Sr. **Dominique Foray** es profesor de la *École Polytechnique Fédérale de Lausanne* (EPFL), es titular de cátedra de Economía y Gestión de la Innovación y es decano de la Escuela de Gestión de la EPFL. Es miembro del *Conseil Suisse de la Science* (CSS), presidente de la Junta del *Swiss Economic Institut* (KOF), en Zúrich, y miembro extranjero del *Center of Capitalism and Society* (Universidad de Columbia, Nueva York).



**Sra. Marzenna Anna Weresa**  
Profesora de economía, directora, *World Economy Research Institute*, decana, *Collegium of World Economy*, *Warsaw School of Economics* (Polonia)

La Sra. **Marzenna Anna Weresa** es profesora de economía y, desde 2016, decana del *Collegium of World Economy* de la *Warsaw School of Economics* (SGH) de Varsovia. Desde 2005 es directora del *World Economy Research Institute*. La Sra. Weresa posee un doctorado en economía (1995) y el título de doctora en ciencias (D. Sc.) de la economía (2002). Entre 1999 y 2000 trabajó como investigadora en la *University College* de Londres (Reino Unido).

La investigación y la enseñanza de nivel académico de la Sra. Weresa se centran en la economía internacional y, en particular, en economía de la innovación, así como en las cuestiones relacionadas con la transferencia de tecnología, los sistemas de innovación y los efectos de la IED y el comercio exterior en la competitividad. Es autora y coautora de más de 100 libros y artículos científicos.

La Sra. Weresa también ha llevado a cabo muchos proyectos de asesoramiento para empresas y organizaciones gubernamentales en el ámbito de las estrategias de internacionalización, la I+D y la innovación. Desde 2012 trabaja en calidad de experta para la Comisión Europea, prestando asesoramiento sobre políticas de investigación e innovación. En particular, entre 2012 y 2015 fue miembro de los grupos de expertos de alto nivel sobre políticas económicas ("Innovation for Growth-I4G" y "RISE") y en 2017 se incorporó al grupo de expertos de la Comisión Europea sobre el Impacto Económico y Social de la Investigación y la Innovación (ESIR), formulando análisis económicos y recomendaciones destinados a apoyar la aplicación de políticas. La Sra. Weresa fue designada presidenta del grupo

de expertos de la CE a cargo del “Mutual Learning Exercise - The evaluation of business R&D grant schemes”



**Sra. Fernanda De Negri**

Directora, División de Estudios de Producción e Innovación, Instituto de Investigación Económica Aplicada, Brasilia (Brasil)

La Sra. **Lucia Fernanda De Negri** es directora de investigación en el Instituto de Investigación Económica Aplicada (Ipea) y posee un doctorado en economía de la Universidad de Campinas (UNICAMP). Se desempeñó como investigadora invitada en el Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT) en 2015 y 2017, y en la Universidad de Harvard en 2017. La Sra. De Negri siempre ha estado interesada en los efectos que la ciencia y las nuevas tecnologías producen en la economía, la competitividad y la productividad. En el sector público, ocupó cargos relacionados con las políticas públicas de productividad y ciencia y tecnología: fue asesora económica del ministro de Desarrollo, Industria y Comercio Exterior. (2008) y jefa de la Oficina de Seguimiento y Evaluación del Ministerio de Ciencia y Tecnología (2010 a 2012). La Sra. De Negri fue también directora (2012 a 2017) y directora adjunta (2009 a 2010) del Ipea. Es autora de varios artículos y libros y ha recibido el premio económico BNDES por su tesis sobre el rendimiento comercial de las empresas extranjeras en el Brasil. En 2014, el libro que editó sobre la productividad en el Brasil fue finalista de uno de los premios literarios más prestigiosos del país: el Premio Jabuti.

## Tema 2

## Cómo aprovechar las ventajas del sistema de PI en el ámbito de la creatividad

### Moderadora



**Sra. Sylvie Forbin**

Directora general adjunta de la OMPI encargada del Sector de Derecho de Autor e Industrias Creativas

La **Sra. Forbin**, nacional de Francia, es directora General adjunta del Sector de Derecho de Autor e Industrias Creativas, de la OMPI, desde el 18 de septiembre de 2016.

Desde 1983, la Sra. Forbin ha ocupado diversos cargos en los sectores público y privado. Ha trabajado en el ámbito diplomático de su país y en un organismo intergubernamental, y ha adquirido considerable experiencia gracias a su trabajo en una importante empresa de medios y comunicación que se dedica también a la producción y distribución de obras culturales. Además, la Sra. Forbin habla cuatro idiomas, a saber, francés, inglés, chino y japonés

## Oradores



**Sr. Vanus James**  
Exprofesor, *University of Technology*,  
Kingston (Jamaica)

El **Sr. Vanus James** es exasesor superior de políticas del PNUD y consultor internacional de la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI). También trabajó como investigador principal en la Cátedra de empresa y desarrollo, de Scotiabank, y profesor adjunto distinguido de la cátedra de Economía/Econometría, de la *University of Technology* de Jamaica. El Dr. James es autor de tres informes de la OMPI en los que se mide la aportación hecha a Jamaica, Trinidad y Tabago y la OECO por las industrias basadas en el derecho de autor, así como del manual de la CEPAL titulado "The Design and Conduct of Public Expenditure Reviews in Caribbean Countries". La tesis central de los artículos que ha publicado en importantes revistas y libros postula que el principal problema de desarrollo de los países del Caribe es que el sector de capital nacional es demasiado limitado.



**Sra. Ruth Towse**  
Profesora, Universidad de  
Bournemouth, codirectora del *Centre  
for Intellectual Property Policy and  
Management* (Reino Unido)

La **Sra. Ruth Towse** es Catedrática de Economía de las Industrias Creativas del CIPPM, Universidad de Bournemouth, e Investigadora de Economía Cultural de CREATE (Universidad de Glasgow). Se especializa en economía cultural y economía del derecho de autor. Sobre esos dos temas, tiene en su haber muchas publicaciones en revistas académicas y libros y ha editado varias colecciones de documentos y contribuciones originales, entre ellos, *A Textbook of Cultural Economics*, publicado por Cambridge University Press (cuya segunda edición se publicará en mayo de 2019) y es editora de *A Handbook of Cultural Economics*. Entre 1993 y 2002, la Sra. Towse fue coeditora del *Journal of Cultural Economics*, fue presidenta de la *Association for Cultural Economics International* (ACEI) de 2006 a 2008, y presidenta de la *Society for Economic Research in Copyright Issues* de 2004 a 2006.

La Sra. Towse ha dado conferencias y organizado seminarios, ha presentado documentos de conferencia y ponencias ante un amplio espectro de organizaciones en muchos países y se ha desempeñado como consultora en economía cultural y economía del derecho de autor en varias organizaciones gubernamentales nacionales e internacionales, entre ellas, la OMPI.



**Sr. Aziz Dieng**

Asesor técnico principal, Ministerio de Cultura, Industrias Creativas y PI, Dakar (Senegal)

El **Sr. Aziz Dieng** es asesor técnico del ministro de Cultura del Senegal desde 2012. Está encargado, en particular, de las cuestiones relativas a la propiedad intelectual.

El Sr. Dieng ha dedicado muchos años de su vida profesional a las actividades de formación y desarrollo profesional, difundiendo información entre los artistas de África sobre sus derechos y la gestión colectiva de los mismos. En 2017 fue elegido vicepresidente del Comité Permanente de Derecho de Autor y Derechos Conexos (SCCR), de la OMPI. En 2014, desempeñó las funciones de asesor especial de la primera ministra, Sra. Aminata Touré, y estuvo a cargo de los asuntos culturales. Fue elegido presidente de la *Association des métiers de la musique du Senegal* (AMS), cargo que desempeñó entre 1999 y 2011. De 2001 a 2013, fue presidente del Consejo de Administración de la Oficina de Derecho de Autor del Senegal (BSDA, por sus siglas en francés) y presidió el Comité Jurídico Directivo que llevó a la sanción de la Ley de Derecho de Autor y Derechos Conexos del Senegal, de 2008.

Durante su carrera de músico y productor musical, estuvo a cargo de Midimusique Studio, con sede en Dakar, un centro de grabación que, en la década de 1990, desempeñó un papel importante en el impulso a nuevos talentos musicales y el lanzamiento de álbumes. Entre 2000 y 2005 fue consultor de la Oficina Regional para África Occidental de *Plan International*, antes de crear y administrar *Accents Multiples*, una empresa de ingeniería cultural que coordinó varios proyectos culturales en África. En 2010, se encargó de supervisar más de 250 contratos internacionales para el trabajo de músicos en el *Festival Mondial des Arts Nègres*, celebrado en Dakar. El Sr. Dieng suele participar en conferencias internacionales y eventos culturales internacionales relacionados con las industrias culturales, aportando conocimientos específicos en materia de derecho de autor y gestión colectiva.

### Tema 3

### Cómo aprovechar las ventajas del sistema de PI en el ámbito de las cuestiones mundiales

#### Moderador



El **Sr. Getahun**, nacional de Etiopía, está a cargo del Sector de Cuestiones Mundiales de la OMPI desde diciembre de 2014. El Sector engloba varios programas que abordan cuestiones transversales, como los conocimientos tradicionales, las expresiones culturales tradicionales y los recursos genéticos; el fomento del respeto por la propiedad intelectual (PI); la PI y los desafíos mundiales, así como las relaciones externas.

Antes de incorporarse a la OMPI, el Sr. Getahun desempeñó las funciones de representante permanente de Etiopía ante las oficinas de las Naciones Unidas en Ginebra y en Viena, otras organizaciones internacionales en Suiza y en Viena. Fue embajador extraordinario y plenipotenciario

---

**Sr. Minelik Alemu Getahun**  
Subdirector general de la OMPI  
encargado del Sector de Cuestiones  
Mundiales



**Sra. Caroline Ncube**  
Profesora, Universidad de Ciudad del  
Cabo (Sudáfrica)

de Etiopía ante Suiza y (no residente) ante Austria, Bulgaria, Hungría y Rumania. Fue asesor jurídico del Ministerio de Relaciones Exteriores de Etiopía y ocupó diferentes cargos diplomáticos. Fue miembro de la Comisión de Derecho Internacional de la Unión Africana. El Sr. Getahun posee un diploma de máster en derecho internacional público de la Universidad de Londres y una licenciatura en Derecho de la Universidad de Addis Abeba.

La **Sra. Caroline Ncube** es profesora del Departamento de Derecho Mercantil de la Universidad de Ciudad del Cabo. Es titular de la cátedra de Investigación en Propiedad Intelectual, Innovación y Desarrollo del Departamento de Ciencia y Tecnología de la *National Research Foundation*, bajo los auspicios de la *South African Research Chairs Initiative* (SARChI). Posee un doctorado (Ciudad del Cabo), un máster de la Universidad de Cambridge y una licenciatura obtenida en Zimbabwe. Ha participado en varios proyectos internacionales de investigación sobre el derecho de la propiedad intelectual (PI), como la *Open African Innovation Research Network (Open AIR)*, de la que es codirectora. La Sra. Ncube tiene en su haber muchas publicaciones sobre derecho de PI, en aspectos como el derecho de autor y el acceso a las obras para los mercados desatendidos, por ejemplo, las personas con discapacidades cognitivas, auditivas, físicas y de otra índole. También se interesa por la protección de los conocimientos indígenas, tema sobre el que ha escrito capítulos de libros y es coeditora de un volumen, *Indigenous Knowledge & Intellectual Property*. La Sra. Ncube también ha publicado *Intellectual Property Policy, Law and Administration in Africa: Exploring Continental and Sub-regional Co-operation*, que contiene un examen de la forma en que las iniciativas de integración regional repercuten en el derecho y la política de PI en África.

La Sra. Ncube ha realizado varios estudios para diversas organizaciones, como la OMPI, la SADC y la CEPA, de la ONU. Enseña Derecho de PI tanto a nivel universitario como de posgrado en la Universidad de Ciudad del Cabo, y da conferencias como invitada en otras universidades, por ejemplo, la *Africa University*. Es miembro de diversas asociaciones académicas, como la Asociación Internacional para el Progreso de la Enseñanza y de la Investigación de la Propiedad Intelectual (ATRIP), la *South African Association of Intellectual Property Law and Information Technology Law Teachers and Researchers* (AIPLITL) y la *Society of Law Teachers of Southern Africa*. Es miembro asociado del *Centre for Law, Technology and Society* de la Universidad de Ottawa. La Sra. Ncube es uno de los dos editores cofundadores del *Journal of Intellectual Property Law*, la primera revista dedicada específicamente al derecho de la PI en Sudáfrica, y presta servicios en las juntas editoriales de

varias otras revistas. Sus publicaciones, opiniones e investigaciones, se detallan en [www.carolinebncube.com](http://www.carolinebncube.com).



**Sr. Peter K. Yu**

Profesor de Derecho, profesor de Comunicación, Director del Centro de Derecho y Propiedad Intelectual, *Texas A&M University School of Law*, Fort Worth (Estados Unidos de América)

El **Sr. Peter K. Yu** es profesor de Derecho, profesor de comunicación y director del *Center for Law and Intellectual Property* en la *Texas A&M University*, en los Estados Unidos de América. Anteriormente, ocupó el cargo de titular de la cátedra *Kern Family* de Derecho de la propiedad intelectual, y fue el director fundador del *Intellectual Property Law Center* de la Facultad de Derecho de la Universidad Drake. Fue profesor de nivel académico, titular de la cátedra Wenlan, en la Universidad Zhongnan de Economía y Derecho, en Wuhan (China) y profesor invitado de derecho en la Universidad Bocconi, la *Hanken School of Economics*, en Hokkaido, la Universidad de Haifa, la Universidad de Helsinki, la Universidad de Hong Kong y la Universidad de Estrasburgo. Es director de Estudios de la filial norteamericana de la Asociación de Derecho Internacional y ha sido editor general de *The WIPO Journal*.



**Sr. Xavier Seuba**

Profesor adjunto de Derecho de la Universidad de Estrasburgo, coordinador académico y responsable científico del *Centre d'Études Internationales de la Propriété Intellectuelle* (CEIPI), Estrasburgo (Francia)

El **Sr. Xavier Seuba**, es profesor de derecho, coordinador académico y director científico del *Centre d'Études Internationales de la Propriété Intellectuelle* (CEIPI) de la Universidad de Estrasburgo, donde dirige el Diploma de Litigios sobre Patentes en Europa y las actividades de formación en materia judicial, gestionando asimismo el Proyecto CEIPI-BETA sobre derecho y economía de la propiedad intelectual. Ha trabajado para varias organizaciones internacionales (el ACNUDH, el BID, la OMPI, la OMS, la UNCTAD, la Unión Europea, entre otras) y varios gobiernos nacionales en la reforma jurídica y normativa relativa una serie de temas relacionados con la propiedad intelectual. Actualmente es correlator del Comité Mundial de Derecho de la Salud, de la Asociación de Derecho Internacional. El Profesor Seuba trabaja principalmente en la esfera de las patentes, la observancia de la propiedad intelectual, el derecho internacional de la propiedad intelectual y la innovación y el acceso a la salud.



**Sra. Seurie Moon**

Directora de investigación, *Global Health Centre, Graduate Institute of International and Development Studies*, Ginebra

La **Sra. Seurie Moon**, posee una maestría en políticas públicas (MPA) y un doctorado, es directora de Investigación en el *Global Health Centre* y profesora invitada en el *Graduate Institute of International and Development Studies*, Ginebra. También enseña y asesora a estudiantes de doctorado de la *T.H. Chan School of Public Health* de la Universidad de Harvard, en calidad de profesora adjunta de salud mundial. Su labor de investigación y enseñanza se centra en la gobernanza mundial, la economía política de la salud mundial (con eje en la innovación y el acceso a los medicamentos, la preparación y respuesta en caso de brotes, el comercio, las inversiones y las normas de propiedad intelectual, así como asistencia al desarrollo para la salud), la evolución de los regímenes internacionales y las políticas innovadoras para hacer frente a los problemas mundiales.

Es autora, con Wolfgang Hein, de *Informal Norms in Global Governance: Human Rights, Intellectual Property Rules, and Access to Medicines* (Routledge, 2013). Durante 20 años se ha dedicado a la investigación en materia de política y medidas estatales que encauzan la innovación y el acceso a los medicamentos, comenzando en *Médecins Sans Frontières* en 1999. Ha formado parte de varios órganos consultivos de especialistas, entre ellos, en los últimos tiempos, la junta de directores de *Drugs for Neglected Diseases initiative*, el Grupo Asesor del *Fair Pricing Forum Advisory Group* de la OMS, el Grupo asesor de especialistas del Grupo de alto nivel sobre el acceso a los medicamentos, establecido por el Secretario General de las Naciones Unidas, el Comité de Examen de la Propuesta de UNITAID y el Foro sobre la resistencia a los antimicrobianos, de las Academias Nacionales de Medicina de los Estados Unidos de América. Antes de incorporarse al *Graduate Institute*, fue directora del Grupo independiente de especialistas de Harvard-LSHTM sobre la respuesta mundial al ébola; fundó y dirigió el Foro sobre la gobernanza mundial de la salud, un centro de coordinación en la Universidad de Harvard para la investigación, el debate y la convocación estratégica sobre las cuestiones que están en el cruce entre la gobernanza mundial y la salud. Posee una licenciatura de Yale, una maestría de Princeton y un doctorado de la *Harvard Kennedy School of Government*.

**Moderadora**

**Sra. Binying Wang**  
Directora general adjunta de la  
OMPI, encargada del Sector de  
Marcas y Diseños

La **Sra. Wang Binying**, nacional de China, se incorporó a la Oficina Internacional de la OMPI en abril de 1992, fue designada en diciembre de 2009 para ocupar el cargo de directora general adjunta encargada del Sector de Marcas y Diseños y recibió un nuevo nombramiento para un segundo mandato en diciembre de 2014.

El Sector abarca el desarrollo del Derecho internacional en el marco del Comité Permanente de la OMPI sobre el Derecho de Marcas, Diseños Industriales e Indicaciones Geográficas (SCT). El Sector también es responsable de la administración de los sistemas internacionales de registro de marcas (Arreglo y Protocolo de Madrid), diseños industriales (Arreglo de La Haya) y denominaciones de origen (Arreglo de Lisboa).

La Sra. Wang posee antecedentes académicos en el ámbito del idioma inglés, la comunicación, el transporte y el Derecho. Se graduó en la Universidad Zhongnan en Changsha (China) en la década de 1970, y posee una maestría en derecho, en particular, propiedad industrial, de la Facultad de Derecho de la Universidad de California (Berkeley) en los Estados Unidos de América. También obtuvo un diploma en Derecho estadounidense de la Facultad de Derecho de la Universidad de Columbia, en Nueva York.

Antes de incorporarse a la OMPI, la Sra. Wang trabajó en el Ministerio de Comunicaciones y Transportes de China, entre 1975 y 1980, y durante ese período estuvo destinada en la República Unida de Tanzania y en Zambia. Posteriormente trabajó hasta 1992 en la Administración General Estatal de Industria y Comercio, a cargo del Departamento de Registro y Supervisión de Empresas Extranjeras y Nombres Comerciales y del Servicio de Marcas de China, una institución relacionada con el servicio de marcas en el contexto de dicha Administración.

## Oradores



**Sr. Yushi Torigoe**  
Director adjunto, Oficina de  
Desarrollo de las  
Telecomunicaciones, Unión  
Internacional de Telecomunicaciones  
(UIT), Ginebra

El **Sr. Yushi Torigoe** es adjunto al director y jefe del Departamento de Administración y Coordinación de las Operaciones. Dirige la coordinación y promoción generales de las actividades del Sector de Desarrollo de las Telecomunicaciones (UIT-D), lo que incluye la organización de la Conferencia Mundial de Desarrollo de las Telecomunicaciones, el Grupo Asesor de Desarrollo de las Telecomunicaciones y otras reuniones. También dirige los servicios de finanzas, administración y recursos humanos de la Oficina de Desarrollo de Telecomunicaciones. El Sr. Torigoe también es copresidente del comité directivo de la Iniciativa salud móvil, puesta en marcha conjuntamente por la OMS y la UIT.

Antes de incorporarse a la UIT, el Sr. Torigoe ocupó varios altos cargos en el Ministerio del Interior y de Comunicaciones del Japón. Fue director, responsable de la política sobre el espectro radioeléctrico, las comunicaciones móviles por satélite y la certificación de equipos de radio y director de la Oficina de Organizaciones Internacionales, encargada de todas las cuestiones relacionadas con la UIT y otras organizaciones internacionales.

El Sr. Torigoe también desempeñó la función de consejero en muchas reuniones del Consejo de la UIT y participó en varias importantes conferencias y reuniones internacionales, tanto de la UIT como de otros ámbitos.

Fue director de la *Association of Radio Industries and Businesses* (ARIB), una organización de desarrollo de normas para la radiocomunicación, ocupándose, entre otras cosas, de las patentes esenciales para el cumplimiento de estándares, y director gerente del Instituto Nacional de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (NTIC). También trabajó en la Oficina del Secretario General de la UIT y en la Secretaría de la *Asia-Pacific Telecommunity* (APT).

El Sr. Torigoe posee una maestría en Administración de Empresas del *Imperial College* de Londres y una licenciatura en ingeniería eléctrica y electrónica.



**Sr. Vladimir Lopatin**  
Jefe ejecutivo, Presidente de la Junta,  
*Republican Scientific Research  
Institute of IP (RSRIIP)*, Moscú  
(Federación de Rusia)

El **Sr. Vladimir Lopatin** es director científico del *Republican Scientific Research Institute of IP (RSRIIP)*, director general de la *RSRIIP Corporation*, presidente del Comité Técnico Interestatal de Normalización, MTK 550 "Propiedad Intelectual", doctor en Derecho, profesor y Distinguido Trabajador de la Federación de Rusia en el ámbito de las ciencias.

El Sr. Lopatin tiene más de 30 años de experiencia en el ámbito de la PI. Ha dado una nueva orientación al Derecho de la ciencia y la información, ha creado siete conceptos del desarrollo estatal y la seguridad nacional que se están aplicando en la actualidad, entre otros, el concepto de realización del derecho estatal a la PI (2001) y el concepto de formación del mercado de la PI como condición para el desarrollo innovador (2006). Es autor de 50 libros y más de 300 artículos científicos, 15 normas nacionales e interestatales GOST (norma estatal) en el ámbito de la PI. El Sr. Lopatin es el promotor de la creación del RSRIIP, siendo su jefe permanente, que es la única organización científica de la Federación de Rusia y la Unión Económica Eurasiática especializada en cuestiones de propiedad intelectual. Con la participación del RSRIIP, se ejecutaron más de 100 proyectos relacionados con la venta de títulos de PI por un valor de más de 50.000 millones de rublos.

Tras obtener un resultado destacado en un concurso llevado a cabo en todo el territorio de la Federación de Rusia, el Sr. Lopatin fue galardonado, cinco veces (entre 2010 y 2016), con la medalla de honor de "Académico del Año en Rusia". En 2015, tras obtener un resultado destacado en un concurso internacional abierto organizado por la *Oxford Academic Union* del Reino Unido, fue reconocido con el premio al "Académico del año 2015" en el apartado "Ciencias Sociales", en la categoría "Propiedad Intelectual - Derecho de la Información".



El **Sr. Cano Treviño** es el jefe de representantes para Europa del Consejo Regulador del Tequila (CRT). Es responsable de la protección internacional de la denominación de origen Tequila, de las relaciones de las empresas con organismos de las Naciones Unidas, la OMC, la Comisión Europea, y de asuntos gubernamentales con las autoridades nacionales europeas. El CRT es el organismo de evaluación de la conformidad y es la organización interprofesional que representa a todos los que intervienen en la producción del Tequila. El Sr. Cano se encarga de verificar que la comercialización del Tequila en Europa cumpla con la norma oficial mexicana del Tequila (NOM 006), mediante actividades de certificación y verificación dirigidas a importadores y operadores comerciales europeos. Asimismo, el Sr. Cano dirige las actividades europeas de formación e instrucción en lo relativo a la cultura del Tequila. Tras haber ocupado la jefatura de las principales oficinas

**Sr. Fernando Cano Treviño**

Representante para Europa, Consejo  
Regulador del Tequila, Ginebra

del CRT en Madrid (España) desde 2005 y Bruselas (Bélgica) en 2007, en 2010 se estableció finalmente en la oficina del CRT para Europa en Ginebra (Suiza). Desde 2007, el Sr. Cano es miembro del Comité Ejecutivo de la *Organization for an International Geographical Indications Network (oriGIn)*, una organización no gubernamental (ONG) sin fines de lucro con sede en Ginebra.

De 2000 a 2004, el Sr. Cano trabajó como experto en propiedad Industrial en la Dirección de Relaciones Internacionales del Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial (IMPI) del Ministerio de Economía. Entre sus funciones, estuvo a cargo de la cooperación internacional entre el IMPI y otras oficinas de propiedad industrial de la Unión Europea, encargándose asimismo del seguimiento de las negociaciones internacionales en el ámbito de la propiedad intelectual en foros multilaterales, en la OMPI y en la Organización Mundial del Comercio (OMC), sobre la propiedad intelectual.

Tras obtener con honores una licenciatura en Derecho en la Universidad del Valle de México en 2000, siguió entre 2001 y 2003 diversos cursos que le permitieron especializarse en Derecho de la propiedad industrial, precisamente en el ámbito de las denominaciones de origen. Posee un diploma en propiedad intelectual, marcas, diseños industriales y denominaciones de origen, obtenido en el CEIPI (*Centre d'Études Internationales de la Propriété Intellectuelle*) en Estrasburgo (Francia).



**Sr. Mario Matus**

Director general adjunto de la OMPI encargado del Sector de Desarrollo

El Sr. Mario Matus, nacional de Chile, es director general adjunto de la OMPI encargado del Sector de Desarrollo. Hasta noviembre de 2014, fue asesor del director general de Relaciones Económicas Internacionales del Ministerio de Relaciones Exteriores (DIRECON) de Chile, director de la Maestría en Estrategia Internacional y Política Comercial del Instituto de Estudios Internacionales de la Universidad de Chile y profesor de Derecho Internacional del Centro Heidelberg para América Latina.

Ha ocupados varios cargos de alto nivel, entre los cuales cabe destacar el de director de Asuntos Económicos bilaterales (en primer lugar) y Multilaterales (en último lugar) en el Ministerio de Relaciones Exteriores de Chile, negociador jefe de comercio para los acuerdos bilaterales de libre comercio con China, la Unión Europea, la Asociación Europea de Libre Comercio (AELC) y la República de Corea, embajador de Chile ante la Organización Mundial del Comercio (OMC), la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI) y la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Comercio y Desarrollo (UNCTAD) y presidente del Consejo General de la OMC. Además, presidió el Órgano de Solución de Diferencias de la OMC, el Comité de Comercio y Medio Ambiente en Sesión Extraordinaria y el Grupo de Trabajo de Adhesión de Ucrania a la OMC. En la OMPI, presidió el Comité de Coordinación, ejerció la función de vicepresidente de la Conferencia Diplomática sobre la adopción del Tratado de Beijing sobre la Protección de las Interpretaciones y Ejecuciones Audiovisuales y de Vicepresidente de la UNCTAD XIII (Doha).

En una etapa anterior de su carrera, fue coordinador comercial para el Acuerdo Bilateral de Libre Comercio entre Chile y los Estados Unidos de América y el Tratado de Libre Comercio de las Américas (ALCA), así como alto funcionario de Chile en el Foro de Cooperación Económica Asia-Pacífico (APEC). El Sr. Matus también es miembro de grupos especiales para la solución de diferencias comerciales internacionales en el marco de la OMC y en la Secretaría de Integración Económica Centroamericana (SIECA).

Posee una licenciatura en Derecho de la Universidad de Chile (1980) y un diploma de Derecho, Economía y Política Internacional de la Universidad de Oxford (1986-1987); es profesor visitante, con carácter periódico, en varias instituciones académicas de América del Norte, del Sur y Central, de Asia y de Europa.