

## 世界知识产权组织大会

第六十届会议（第 33 次特别会议）  
2026 年 7 月 7 日至 15 日，日内瓦

### 关于版权及相关权常设委员会（SCCR）的报告

秘书处编拟

1. 版权及相关权常设委员会（SCCR 或委员会）自产权组织大会第五十八届会议以来举行了两次会议。[SCCR 第四十七届会议](#)于 2025 年 12 月 1 日至 5 日举行，[SCCR 第四十八届会议](#)于 2026 年 5 月 18 日至 22 日举行。两届会议均以线上线下结合形式举行。
2. 在 2025 年 7 月 8 日至 17 日举行的第五十八届会议上，产权组织大会审议了关于 SCCR 工作情况的报告（文件 [WO/GA/58/4](#)；另见文件 [WO/GA/58/14](#)）。产权组织大会注意到该报告，并指示委员会继续就报告中所涉及的所有议题开展工作。
3. 本文件介绍了 SCCR 的工作进展。SCCR 第四十七和四十八届会议的主席总结附后。

### 保护广播组织

4. 为响应技术发展而更新对广播组织的保护这一问题，SCCR 从 1998 年起一直在历届会议上讨论，其中包括 2007 年的两次专题特别会议。
5. 在第四十七届会议上介绍了经修订的“产权组织广播组织条约草案”案文（[文件 SCCR/47/3](#)）。委员会就该案文举行了全体会议和非正式讨论。根据讨论情况，主席与副主席和协调人合作起草了案文的进一步修订稿，作为[文件 SCCR/48/3](#)提交给第四十八届会议。委员会就该案文举行了全体会议和非正式讨论。主席将基于技术性讨论情况起草案文的修订稿，供 SCCR 第四十九届会议审议。

6. 为便利委员会就这一议程项目开展工作，主席将与有关代表团磋商，为 SCCR 第四十九届会议另外编拟一份非正式文件。该文件将就需要进一步深入讨论的三个领域提出可能的方案。

7. 保护广播组织这一议题将保留在 SCCR 第四十九届会议的议程上。

### 限制与例外

8. SCCR 从 2004 年起一直在讨论版权限制与例外议题，从 2012 年起，每届会议的议程上都有关于图书馆和档案馆、教育和研究机构及其他残疾人的版权限制与例外议题。

### 关于图书馆和档案馆的限制与例外

#### 关于教育和研究机构及其他残疾人的限制与例外

9. 在第四十七届会议上提交了以下文件：非洲集团编拟的“[关于例外与限制的提案](#)”（[文件 SCCR/47/5](#)）、主席和副主席编拟的“在制定一部或多部关于限制与例外的适当国际法律文书框架内的拟议案文”（[文件 SCCR/47/8](#)）、“文件‘教育、教学和研究机构例外与限制的目标与原则’（SCCR/27/8）更新版”（[文件 SCCR/47/9](#)）和“文件‘图书馆和档案馆例外与限制的目标与原则’（SCCR/26/8）更新版”（[文件 SCCR/47/10](#)），后两份文件均由美利坚合众国代表团提出。委员会以这些文件作为第四十七和四十八届会议的讨论依据。在这两届会议上，成员国和观察员在全体会议上发表了评论意见，成员国进行了建设性的非正式讨论。

10. 第四十七届会议商定，委员会将考虑第 9 段所列所有文件，根据 2012 年授权和委员会 2023 年通过的工作计划，致力于寻找趋同。在 SCCR 第四十八届会议上，应主席邀请，产权组织法律顾问在非正式磋商期间就成员国可采用的各种法律文书形式作了介绍。为便利第四十九届会议的实质性讨论，主席将编拟一份非正式文件，重点关注为保存目的、为其他残疾人和为教育目的而设的限制与例外。

11. 在第四十七届会议上，秘书处简要介绍了获取问题工具包（[文件 SCCR/47/13](#)）当前工作的最新情况。在第四十八届会议上，共同作者耶莱·乔尔·巴洛伊教授、肯尼斯·克鲁斯博士、里娜·埃尔斯特·潘塔洛尼教授和戴维·萨顿先生介绍了“文化遗产机构馆藏版权作品获取问题工具包：图书馆、档案馆和博物馆”完成稿（[文件 SCCR/48/5](#)）。在会议期间及会后收到成员国和利益攸关方的最后评论意见后，该文件定稿。

12. 关于图书馆和档案馆的限制与例外，以及关于教育和研究机构及其他残疾人的限制与例外这两个议题，将保留在 SCCR 第四十九届会议的议程上。

### 其他事项

#### 数字环境中的版权

13. 自 2015 年 12 月 SCCR 第三十一届会议起，数字环境中的版权一直在议程项目“其他事项”下进行讨论。

14. 在第四十七届会议上，GRULAC 介绍了“‘数字环境中的版权工作计划草案’（SCCR/45/4）更新版”（[文件 SCCR/47/7](#)）。会议决定，在文件 SCCR/43/7、SCCR/45/4 和 SCCR/47/7 三份文件中，仅将文件 SCCR/47/7 转送下届会议，该文件在第四十八届会议上再次得到审议。

15. 在第四十七届会议上，印度尼西亚代表团介绍了“印度尼西亚提案：制定关于数字环境中版权使用费治理的具有法律约束力的文书——促进全球化世界中的公平机会”（[文件 SCCR/47/6](#)）。在第四十八届会议上，该代表团介绍了“关于数字环境中版权使用费治理的可能国际文书要素草案”（[文件 SCCR/48/4](#)）。

16. 关于这些提案的讨论将在第四十九届会议上继续进行。

17. 在第四十七和四十八届会议上，秘书处组织了“版权与生成式人工智能信息会议”（见文件 [SCCR/47/INF/2 Rev. 2.](#) 和 [SCCR/48/INF/3](#)）。委员会对这些信息会议表示欢迎。会议决定，在第四十九届会议上，将组织一次关于版权与生成式人工智能的成员国信息交流会。

18. 在第四十七届会议上，委员会要求秘书处就人工智能训练与版权的关系、相关规则以及授权、执法和使用补偿的适用实践等政策或监管方法开展研究。在第四十八届会议上，丹尼尔·热尔韦教授简要介绍了即将开展的人工智能训练与版权范围界定研究的拟定范围，以及正在开展的工作。成员国同意，委员会将在第四十九届会议上专门安排时间，就该研究进行实质性讨论。

19. 数字环境中的版权这一议题将保留在第四十九届会议的议程上。

### **追续版税权**

20. 自 2015 年 12 月第三十一届会议起，追续版税权一直在议程项目“其他事项”下进行讨论。

21. 在第四十六届会议上，有建议就追续版税权举行一系列区域会议。在产权组织大会第五十八届会议上，摩洛哥代表团提议主办三场区域会议中的首场，邀请感兴趣的国家参加，以通过落实该权利来支持视觉艺术家。

22. 在 SCCR 第四十七届会议上，委员会听取了摩洛哥代表团关于 2025 年 10 月在拉巴特举行的追续版税权问题非洲区域会议的报告，菲律宾代表团提议主办亚太区域会议。在第四十八届会议上，委员会听取了乌拉圭代表团关于 2026 年 4 月在埃斯特角城举行的艺术家追续权问题区域会议的报告。菲律宾代表团再次提出为亚太地区主办追续版税权问题区域会议，该会议此前因影响出行的地缘政治发展而推迟。

23. 追续版税权这一议题将保留在 SCCR 第四十九届会议的议程上。

### **保护戏剧导演权利**

24. 自 2017 年 11 月 SCCR 第三十五届会议起，保护戏剧导演权利一直在议程项目“其他事项”下进行讨论。

25. 在第四十七届会议上，秘书处简要介绍了当前工作的最新情况，发言的成员国强调了该议题的重要性，特别是考虑到该领域的技术发展和数字化转型。秘书处在第四十八届会议上进一步介绍了当前工作的最新情况。

26. 保护戏剧导演权利这一议题将保留在 SCCR 第四十九届会议的议程上。

### **关于研究视听作者权利和视听表演者权利的提案**

27. 自 2023 年 11 月第四十四届会议起，关于研究视听作者权利的提案一直在议程项目“其他事项”下进行讨论。自 2025 年 4 月第四十六届会议起，关于研究视听表演者权利的提案一直在进行讨论。

28. 在第四十七届会议上，委员会上提交、讨论并通过了“关于研究视听作者权利及其作品使用付费机制问题的提案——修订版”（[文件 SCCR/44/7 Rev.2](#)）。在第四十八届会议上，秘书处简要介绍了所要求研究的最新情况。

29. 在第四十七和四十八届会议上，委员会注意到“关于研究视听表演者权利及其表演使用付费机制问题的提案”（[文件 SCCR/47/4](#)），并注意到各代表团关于该议题的发言。该提案将在第四十九届会议上进一步讨论。

#### **关于开展技术标准版权保护研究的提案**

30. 自 2025 年 4 月第四十六届会议起，“关于开展技术标准版权保护研究的提案”一直在议程项目“其他事项”下进行讨论。在第四十七届会议上，加拿大代表团再次向委员会介绍了该提案。在第四十八届会议上，委员会批准了研究提案的修订版（[文件 SCCR/46/4 Rev.](#)）。该研究的进行将考虑各代表团在第四十八届会议期间提出的评论意见。

#### **关于研究创意产业对成员国经济增长影响的提案**

31. 在第四十七届会议上，美利坚合众国代表团向委员会介绍了“关于研究创意产业对成员国经济增长影响的提案”（[文件 SCCR/47/11](#)）。在 SCCR 第四十八届会议上再次进行了审议，并将在第四十九届会议上进一步讨论。

#### **关于研究由技术保护措施的实施所创造和促成的各类商业模式和经济机会的提案**

32. 在第四十七届会议上，美利坚合众国代表团介绍了“关于研究由技术保护措施的实施所创造和促成的各类商业模式和经济机会的提案”（[文件 SCCR/47/12](#)）。在 SCCR 第四十八届会议上再次进行了审议，并将在第四十九届会议上进一步讨论。

33. 其他事项这一议题将保留在 SCCR 第四十九届会议的议程上。

34. 请产权组织大会：

(i) 注意“关于版权及相关权常设委员会的报告”（文件 WO/GA/60/3）；并

(ii) 指示 SCCR 继续就文件 WO/GA/60/3 中所报告的各项正在进行的议题开展工作。

[后接 SCCR 第四十七和四十八届会议主席总结]

## 版权及相关权常设委员会

第四十七届会议  
2025年12月1日至5日，日内瓦

主席总结

主席编拟

### 议程第 1 项：会议开幕

1. 版权及相关权常设委员会（SCCR 或委员会）第四十七届会议由副总干事西尔维·福尔班宣布开幕。瓦妮莎·科恩·希门尼斯女士担任主席，彼得·拉博迪先生担任副主席。米歇尔·伍兹女士（产权组织）担任秘书。

### 议程第 2 项：通过议程

2. 委员会通过了议程草案（文件 SCCR/47/1 Prov. 2）。

### 议程第 3 项：认可新的非政府组织与会

3. 委员会批准认可文件 SCCR/47/2 Rev. 附件中所述的下列非政府组织为 SCCR 特别观察员：

- 巴西音乐艺术协会（ABRAMUS）
- 巴西视觉艺术家权利协会（AUTVIS）
- 中国版权保护中心（CCPC）
- 欧洲作曲家和词作者联盟（ECSA）
- 全球音像联盟（GAVA）
- 国际音乐艺术家权利联盟（IMARA）
- 韩国编舞著作权协会（KCCA）
- 加拿大歌曲作者协会（S. A. C.）
- 丹麦权利联盟（权利联盟）
- 印度表演权协会有限公司（IPRS）

### 议程第 4 项：选举主席团成员

4. 委员会选出了 2026 年和 2027 年举行的委员会届会的以下主席团成员：主席：彼得·拉博迪先生（匈牙利），副主席：穆罕默德·迈赫迪·德尔米先生（阿尔及利亚）和马丁·奥古斯托·科尔特斯先生（阿根廷）。

### 议程第 5 项：保护广播组织

5. 提交了主席依职权与副主席彼得·拉博迪先生和协调人尤卡·利德斯先生与赫泽基尔·奥伊拉先生合作编拟的“产权组织广播组织条约草案”（文件 SCCR/47/3）。

6. 委员会以这份文件作为讨论依据。成员国和观察员在全体会议上发表了评论意见，成员国进行了建设性的非正式讨论。

7. 在这些非正式讨论中，案文条款被分为三大板块，以便根据代表团之间的趋同程度更好地组织讨论。

8. 关于第一组条款（第 1、9、12、13、14、16、17 条），未对其现有措辞提出任何关切。第二组条款（第 3、4、6、10 条）获得原则支持，但条款或解释性说明仍需若干技术性调整。第三组条款则需进一步深入讨论以消除剩余分歧，尤其在以下议题上：（i）第 7、8 条所载权利及相关定义（第 2 条）；（ii）例外与限制（第 11 条）；（iii）国民待遇与互惠原则的运作（第 5 条及第 6、7、8、9 条与第 10、15 条的关联）。

9. 委员会在下届会议上将进一步开展讨论，特别是关于这些问题的讨论，目的是进一步审议是否建议大会召开一次外交会议。
10. 基于以上，主席将起草案文的修订稿，供委员会第四十八届会议审议。
11. 保护广播组织议题将保留在 SCCR 第四十八届会议的议程上。

#### 议程第 6 项：关于图书馆和档案馆的限制与例外

#### 议程第 7 项：关于教育和研究机构及其他残疾人的限制与例外

12. 这两个议程项目一起讨论。与该议程项目有关的往届会议文件可在 SCCR/47 的专门网页上查阅：[https://www.wipo.int/meetings/zh/details.jsp?meeting\\_id=88928](https://www.wipo.int/meetings/zh/details.jsp?meeting_id=88928)。
13. 全会上提交了以下文件：“[在制定一部或多部关于限制与例外的适当国际法律文书框架内的拟议案文](#)”（文件 SCCR/47/8）、“[关于例外与限制的提案](#)”（文件 SCCR/47/5）、“[文件‘图书馆和档案馆限制与例外的目标与原则’（SCCR/27/8）更新版](#)”（文件 SCCR/47/9）和“[文件‘图书馆和档案馆例外与限制的目标与原则’（SCCR/26/8）更新版](#)”（文件 SCCR/47/10）。
14. 委员会以这些文件作为讨论依据，同时承认需要更多时间进行深入评估。成员国和观察员在全体会议上发表了评论意见，成员国进行了建设性的非正式讨论。
15. 委员会将在下届会议上，考虑第 13 段所列所有文件，根据 2012 年授权和委员会 2023 年通过的工作计划，致力于寻找趋同。
16. SCCR 将以补充方式使用委员会掌握的所有相关文件，以及各代表团在 SCCR/47 上提出的意见。
17. 秘书处就获取工具包的编写进行了简要通报。工具包的文本草案将于 2025 年 12 月作为 SCCR/47/13 号文件发布在 SCCR/47 网站上。各代表团应在文件发布后至 2026 年 2 月 27 日前，将意见提交至 [copyright.mail@wipo.int](mailto:copyright.mail@wipo.int)。
18. 关于图书馆和档案馆的限制与例外议题、关于教育和研究机构及其他残疾人的限制与例外议题，将保留在 SCCR 第四十八届会议的议程上。

#### 议程第 8 项：其他事项

19. 与本议程项目有关的往届会议文件可在 SCCR/47 的专门网页上查阅：[https://www.wipo.int/meetings/zh/details.jsp?meeting\\_id=88928](https://www.wipo.int/meetings/zh/details.jsp?meeting_id=88928)。

#### 数字环境中的版权

20. 提交了“[‘数字环境中的版权工作计划草案’（SCCR/45/4）更新版](#)”（文件 SCCR/47/7）。成员国和观察员就该议题作了发言。委员会注意到该文件及建设性的意见交流。委员会决定，在文件 SCCR/43/7、SCCR/45/4 和 SCCR/47/7 三份文件中，仅将文件 SCCR/47/7 转送 SCCR 48。将在下届会议上继续讨论。
21. 委员会要求秘书处就人工智能训练与版权的关系、相关规则以及授权、执法和使用补偿的适用实践等政策或监管方法开展研究，谅解是该研究的开展不构成对工作计划的任何承诺。

22. 还提交了“[印度尼西亚提案：制定关于数字环境中版权使用费治理的具有法律约束力的文书——促进全球化世界中的公平机会](#)”（文件 SCCR/47/6）。成员国和观察员就该议题作了发言。委员会注意到该提案及建设性的意见交流。将在下届会议上继续讨论。

23. 应成员国在 SCCR/46 上的要求，秘书处组织了一次[版权与生成式人工智能信息会议](#)（见文件 SCCR/47/INF/2 Rev.）。委员会对信息会议表示欢迎，对秘书处组织此次会议表示祝贺。委员会请秘书处在 SCCR/48 上组织一次后续信息会议，讨论版权和人工智能，作为“数字环境中的版权”议程项目的一部分。

#### **关于研究视听作者权利和视听表演者权利的提案**

24. 委员会上提交、讨论并通过了“[关于研究视听作者权利及其作品使用付费机制问题的提案——修订版](#)”（文件 SCCR/44/7 Rev. 2）。委员会请秘书处开展所要求的研究，重点涵盖所有关键领域，包括数字领域，但不影响委员会的未来工作。

25. 委员会注意到“[关于研究视听表演者权利及其表演使用付费机制问题的提案](#)”（文件 SCCR/47/4），并注意到各代表团的发言。该提案将在下届会议上进一步讨论。

26. 下届会议将进一步讨论数字环境中的版权。

#### **追续版税权**

27. 关于“追续版税权”议题，摩洛哥代表团报告了 2025 年 10 月在拉巴特举行的追续权问题非洲区域会议的情况。成员国和观察员就该议题作了发言。菲律宾代表团提出为亚洲太平洋地区主办一次追续版税权区域会议。追续版税权议题将在下届会议上进一步讨论。

#### **加强保护戏剧导演权利**

28. 关于“加强保护戏剧导演权利”议题，秘书处简要介绍了当前工作的最新情况。发言的成员国强调了该议题的重要性，特别是考虑到该领域的技术发展和数字化转型。加强保护戏剧导演权利将在下届会议上进一步讨论。

#### **关于开展技术标准版权保护研究的提案**

29. 再次向委员会提交了“[关于开展技术标准版权保护研究的提案](#)”（文件 SCCR/46/4 Rev.），委员会注意到各代表团的发言。该提案将在下届会议上进一步讨论。

#### **关于研究创意产业对成员国经济增长影响的提案**

30. 向委员会提交了“[关于研究创意产业对成员国经济增长影响的提案](#)”（文件 SCCR/47/11），将在下届会议上进一步讨论。

#### **关于研究由技术保护措施的实施所创造和促成的各类商业模式和经济机会的提案**

31. 向委员会提交了“[关于研究由技术保护措施的实施所创造和促成的各类商业模式和经济机会的提案](#)”（文件 SCCR/47/12），将在下届会议上进一步讨论。

32. “其他事项”议题将保留在 SCCR 第四十八届会议的议程上。

**议程第 9 项：会议闭幕**

33. 委员会注意到本主席总结的内容，谅解是其无需委员会批准，因为它代表了主席对会议期间发生和讨论的主要问题的看法，以及她对第四十七届会议成果的观点。

34. SCCR 的下两届会议将于 2026 年 5 月 18 日至 22 日以及 2026 年 11 月 30 日至 12 月 4 日举行。

[文件完]

## 版权及相关权常设委员会

第四十八届会议  
2026年5月18日至22日，日内瓦

主席总结

秘书处编拟

### 议程第 1 项：会议开幕

1. 版权及相关权常设委员会（SCCR 或委员会）第四十八届会议由副总干事西尔维·福尔班宣布开幕。彼得·拉博迪先生担任主席，马丁·奥古斯托·科尔特斯先生和穆罕默德·迈赫迪·德尔米先生担任副主席。米歇尔·伍兹女士（产权组织）担任秘书。

### 议程第 2 项：通过议程

2. 委员会通过了议程草案（文件 [SCCR/48/1](#)）。

### 议程第 3 项：认可新的非政府组织与会

3. 委员会现批准认可文件 [SCCR/48/2 Rev.](#) 附件中所述的下列非政府组织为 SCCR 特别观察员：

- 电子计算机软件著作权协会（ACCS）
- 作者权利倡议协会

### 议程第 4 项：保护广播组织

4. 与本议程项目有关的往届会议文件可在 SCCR/48 的专门网页上查阅：[https://www.wipo.int/meetings/zh/details.jsp?meeting\\_id=91688](https://www.wipo.int/meetings/zh/details.jsp?meeting_id=91688)。

5. 主席彼得·拉博迪先生和协调人赫泽基尔·奥伊拉先生与尤卡·利德斯先生介绍了主席依职权编拟的“[产权组织广播组织条约草案](#)”（文件 SCCR/48/3）。

6. 委员会以主席的“产权组织广播组织条约草案”（文件 SCCR/48/3）作为讨论依据。成员国和观察员在全体会议上发表了评论意见，成员国进行了建设性的非正式讨论。

7. 基于文件 SCCR/48/3 进行的技术性讨论围绕以下具体议题：解释性说明作为背景信息和解释指南的性质、报酬方案（第六条第二款）、连接点规则以及某些序言条款。委员会强调，解释性说明应与条约案文保持一致，解释性说明仅是用于理解和解释条约案文的解释。主席将基于技术性讨论起草案文的修订稿，供委员会第四十九届会议审议。

8. 实质性讨论围绕三个主要领域进行，为达成最终一致意见召开《广播组织条约》外交会议，这些领域需要进一步深入讨论。第一，第七条和第八条，以及它们与关于例外与限制的第 11 条之间的关联；第二，第十条及其与关于国民待遇和互惠原则的第五条之间的关联；第三，第三条第六款。

9. 为便利委员会就这一长期议程项目开展工作，主席将与有关代表团磋商，为 SCCR 下届会议单独编拟一份非正式文件，就这三个主要领域提出可能的方案。第四十九届会议的讨论将侧重于这些方案。该议题上的进展将纳入主席案文的修订稿。

10. 该项将保留在 SCCR 第四十九届会议的议程上。

### 议程第 5 项：关于图书馆和档案馆的限制与例外

### 议程第 6 项：关于教育和研究机构及其他残疾人的限制与例外

11. 这两个议程项目一起讨论。与本议程项目有关的往届会议文件可在 SCCR/48 的专门网页上查阅：[https://www.wipo.int/meetings/zh/details.jsp?meeting\\_id=91688](https://www.wipo.int/meetings/zh/details.jsp?meeting_id=91688)。

12. 各代表团发言后，共同作者耶莱·乔尔·巴洛伊教授、肯尼斯·克鲁斯博士、里娜·埃尔斯斯特·潘塔洛尼教授和戴维·萨顿先生介绍了[“文化遗产机构馆藏版权作品获取问题工具包：图书馆、档案馆和博物馆”](#)（文件 SCCR/48/5）。委员会对演示介绍表示欢迎，并在代表团、观察员和专家之间进行了问答。请各代表团在 2026 年 6 月 1 日之前，将对文件 SCCR/48/5 的任何进一步评论意见发送至 [copyright.mail@wipo.int](mailto:copyright.mail@wipo.int)。

13. 成员国和观察员在全体会议上发表了评论意见，成员国进行了建设性的非正式讨论。

14. 应主席邀请，产权组织法律顾问在非正式磋商期间就成员国可采用的各种法律文书形式作了介绍。与会者提出了问题，产权组织法律顾问作了解释。

15. 为便利 SCCR/49 上这一长期议程项目下的实质性讨论，主席将编拟一份非正式文件，重点关注以下主题：第一，为保存目的而设的限制与例外；第二，为其他残疾人而设的限制与例外；第三，为教育目的而设的限制与例外。

16. 主席将综合运用 2023 年 3 月通过的[“限制与例外工作计划”](#)（SCCR/43/8 Rev.）、[“关于例外与限制的提案”](#)（文件 SCCR/47/5）、[“在制定一部或多部关于限制与例外的适当国际法律文书框架内的拟议案文”](#)（文件 SCCR/47/8）、[“文件‘教育、教学和研究机构例外与限制的目标与原则’（SCCR/27/8）更新版”](#)（文件 SCCR/47/9）和[“文件‘图书馆和档案馆例外与限制的目标与原则’（SCCR/26/8）更新版”](#)（文件 SCCR/47/10），作为起草该非正式文件的参考。

17. 在下届会议上，委员会将基于主席编拟的文件，根据 2012 年授权和委员会 2023 年通过的工作计划，致力于寻找趋同。

18. 关于图书馆和档案馆的限制与例外议题、关于教育和研究机构及其他残疾人的限制与例外议题，将保留在 SCCR 第四十九届会议的议程上。

#### 议程第 7 项：其他事项

19. 与本议程项目有关的往届会议文件可在 SCCR/48 的专门网页上查阅：[https://www.wipo.int/meetings/zh/details.jsp?meeting\\_id=91688](https://www.wipo.int/meetings/zh/details.jsp?meeting_id=91688)。

#### 数字环境中的版权

20. 丹尼尔·热尔韦教授简要介绍了 SCCR/47 要求的、即将开展的人工智能训练与版权范围界定研究的拟定范围，以及正在开展的工作。成员国就该议题作了发言。该范围界定研究将在下次会议上进行介绍和讨论。

21. 审议了[“‘数字环境中的版权工作计划草案’（SCCR/45/4）修订版”](#)（文件 SCCR/47/7）。成员国和观察员就该议题作了发言。将在下届会议上继续讨论。

22. 印度尼西亚代表团介绍了[“关于数字环境中版权使用费治理的可能国际文书要素草案”](#)（SCCR/48/4）。成员国和观察员就该议题作了发言。将在下届会议上继续讨论。

23. 应成员国在 SCCR/47 上的要求，秘书处组织了一次[版权与生成式人工智能信息会议](#)（见文件 SCCR/48/INF/3）。委员会对信息会议表示欢迎，对秘书处组织此次会议表示祝贺。

24. 成员国同意，在 SCCR 下届会议上，委员会在“数字环境中的版权”议题下，将专门安排时间，就作者即将提交的《人工智能训练与版权范围界定研究》进行实质性讨论。此外，还将组织一场关于“版权与生成式人工智能”的成员国信息交流会。

### **追续版权**

25. 乌拉圭代表团报告了 2026 年 4 月在埃斯特角城举行的艺术家追续权问题区域会议的情况。菲律宾代表团提出在下届会议之前，为亚洲太平洋地区主办推迟举行的追续版权区域会议。成员国和观察员就该议题作了发言。追续版权将在下届会议上进一步讨论。

### **加强保护戏剧导演权利**

26. 秘书处简要介绍了“加强保护戏剧导演权利”这一议题的当前工作进展情况。成员国就该议题作了发言。该议题将在下届会议上进一步讨论。

### **视听作者权利及其作品使用付费机制研究**

27. 在 SCCR/47 通过了 [“关于研究视听作者权利及其作品使用付费机制问题的提案——修订版”](#) (SCCR/44/7 Rev. 2) 后，秘书处简要介绍了所要求的该项研究的范围及正在开展的工作。成员国和观察员就该议题发表了评论意见。该议题将在下届会议上进一步讨论。

### **关于研究视听表演者权利及其表演使用付费机制问题的提案**

28. 委员会审议了 [“关于研究视听表演者权利及其表演使用付费机制问题的提案”](#) (SCCR/47/4) 和各代表团关于该议题的发言。该提案将在下届会议上进一步讨论。

### **关于开展技术标准版权保护研究的提案**

29. 委员会审议了 [“关于开展技术标准版权保护研究的提案”](#) (SCCR/46/4 Rev.)，并予以批准。该研究的进行将考虑代表团在本届会议期间提出的评论意见。

### **关于研究创意产业对成员国经济增长影响的提案**

30. 委员会审议了 [“关于研究创意产业对成员国经济增长影响的提案”](#) (文件 SCCR/47/11)，成员国就该议题作了发言。该提案将在下届会议上进一步讨论。

### **关于研究由技术保护措施的实施所创造和促成的各类商业模式和经济机会的提案**

31. 委员会审议了 [“关于研究由技术保护措施的实施所创造和促成的各类商业模式和经济机会的提案”](#) (文件 SCCR/47/12)，成员国就该议题作了发言。该提案将在下届会议上进一步讨论。

32. “其他事项”议题将保留在 SCCR 第四十九届会议的议程上。

### **主席总结**

33. 委员会注意到本主席总结的内容，谅解是其无需委员会批准，因为它代表了主席对会议期间发生和讨论的主要问题的看法，以及他对第四十八届会议成果的观点。

### **议程第 8 项：会议闭幕**

34. SCCR 下届会议将于 2026 年 11 月 30 日至 12 月 4 日举行。

[文件完]