

WO/GA/40/5 REV.
الأصل: بالإنكليزية
التاريخ: 28 سبتمبر 2011

الجمعية العامة للويبو

الدورة الأربعون (الدورة العادية العشرون)
جنيف، من 26 سبتمبر إلى 5 أكتوبر 2011

تقرير اللجنة المعنية بالتنمية والملكية الفكرية من إعداد الأمانة

1. اجتمعت اللجنة المعنية بالتنمية والملكية الفكرية مرتين منذ الدورة التاسعة والثلاثين (الدورة الاستثنائية العشرون) للجمعية العامة للويبو المنعقدة في سبتمبر 2010، في دورتها السادسة من 22 إلى 26 نوفمبر 2010 وفي دورتها السابعة من 2 إلى 6 مايو 2011.
2. وفي الدورة السادسة، قررت اللجنة أن يكون ملخص الرئيس بمثابة تقريرها إلى الجمعية العامة. وعُلفت الدورة السابعة وفقا لأحكام المادة 19 من النظام الداخلي العام، وذلك قبل اعتماد ملخص الرئيس.
3. وعليه، يرد ملخص رئيس الدورة السادسة في مرفق هذه الوثيقة.
4. إن الجمعية العامة للويبو مدعوة إلى الإحاطة علما بالتقرير المرفق بهذه الوثيقة.

الدورة السادسة، جنيف، من 22 إلى 26 نوفمبر 2010

1. انعقدت الدورة السادسة للجنة المعنية بالتنمية والملكية الفكرية في الفترة من 22 إلى 26 نوفمبر 2010، تحت رئاسة السيد السفير محمد عبد الحنان، الممثل الدائم لبنغلاديش. وشاركت في الاجتماع مائة دولة عضو و35 جهة مراقبة.
2. وأدلى الرئيس بكلمة افتتاحية مقتضبة فرحّب بالوفود وشجّعها على مواصلة التحلي بروح التعاون التي مكنت من تحقيق تقدم كبير في الدورة السابقة للجنة.
3. وأخذ المدير العام الكلمة فرحّب بالوفود في هذه الدورة السادسة ونوّه بمجالين اثنين شهدا تقدّمًا يجسّد تعميم جدول أعمال التنمية على أنشطة المنظمة الاعتيادية. وأشار في المقام الأول إلى التقدم المحرز نحو إدراج مشروعات جدول أعمال التنمية ضمن دورة إعداد الميزانية العادية والذي سيصير أمرا بدهيا في اقتراحات الميزانية لفترة السنتين المقبلة 2012-2013. ولاحظ في المقام الثاني أن آلية التنسيق، التي نوقشت في الدورة الخامسة للجنة ووافقت عليها الجمعية العامة في سبتمبر 2010، إلى جانب أنظمة التقدير المتينة التي يضعها مشروع جدول أعمال التنمية الخاص بالإدارة القائمة على النتائج، تزوّد الدول الأعضاء بأداة فعالة للرصد وتتيح للأمانة أداة للإدارة. وفي الختام، أشار المدير العام إلى ضرورة التوفيق بين تحقيق نتائج المشروعات وتقديم تقارير بشأنها.
4. وفي إطار البند 2 من جدول الأعمال، اعتمدت اللجنة مشروع جدول الأعمال كما هو مقترح في الوثيقة CDIP/6/1Prov.2، مع التعديل التالي على البند 5:
"رصد تنفيذ جميع التوصيات المعتمدة في جدول أعمال التنمية وتقييم التنفيذ ومناقشته والتبليغ عنه (انظر الوثيقتين CDIP/6/2 و CDIP/6/3)".
5. وفي إطار البند 3، قررت اللجنة أن تقبل، بصفة مراقب مؤقت، منطمتين غير حكوميتين هما معهد التجارة والمعايير والتنمية المستدامة (ITSSD)، ومؤسسة مجموعة براءات الأدوية، لمدة سنة ومن غير أن يؤثر ذلك في صفتها في اجتماعات اللجنة اللاحقة.
6. وفي إطار البند 4، اعتمدت اللجنة مشروع التقرير المعدل للدورة الخامسة، الوارد في الوثيقة CDIP/5/10Prov، مع التعديلات التي أدخلتها بعض الوفود على بياناتها.
7. وفي إطار البند 5، نظرت اللجنة في الوثيقة CDIP/6/2 المعنونة "تقارير مرحلية عن مشروعات جدول أعمال التنمية". وأحاطت علما بالمعلومات الواردة في مرفقاتها وتبادلت الآراء والمعلومات مع المشرفين على المشروعات. ووافقت اللجنة على تحويل الرصيد المتبقي، وقدره 42 ألف فرنك سويسري، من مشروع "مؤتمر حشد الموارد من أجل التنمية" إلى مشروع رائد لإنشاء أكاديميات وطنية ناشئة في مجال الملكية الفكرية". وعند النظر في "دراسة نطاق بشأن حق المؤلف والحقوق المجاورة والملك العام" التي أعدت في سياق المشروع الخاص بالملكية الفكرية والملك العام (الوثيقة CDIP/4/3.Rev.)، التمسّت اللجنة أن تناقش دراسة النطاق في دورة اللجنة السابعة.
8. وفي إطار البند 5 ذاته، نظرت اللجنة أيضا في الوثيقة CDIP/6/3 بعنوان "تقرير مرحلي عن التوصيات فورية التنفيذ"، وأحاطت علما بمضمونها وتبادلت الآراء والمعلومات مع الأمانة. وبصورة عامة، التمسّت اللجنة أن تحتوي التقارير في المستقبل على مزيد من المعلومات والتحليل النوعية فضلا عن المعلومات الكمية المتاحة.

9. وفي إطار البند 6، نظرت اللجنة في المشروع بشأن "الملكية الفكرية ونقل التكنولوجيا: التحديات المشتركة وبناء الحلول" (التوصيات 19 و25 و26 و28)، الوارد في الوثيقة CDIP/6/4. واعتمدت اللجنة المشروع بالتعديلات التي أدخلتها عليه.
10. وفيما يخص المشروع بشأن "البراءات والملك العام" الوارد في الوثيقة CDIP/6/5، قررت اللجنة أن تنظر في الاقتراح في دورتها المقبلة، وأن تعمل الأمانة على تعديله مع مراعاة التعليقات التي قدمتها الوفود.
11. وفيما يخص المشروع بشأن "المشروعات التعاونية المفتوحة والنماذج القائمة على الملكية الفكرية" الوارد في الوثيقة CDIP/6/6، وافقت اللجنة على المشروع بالتعديلات التي اقترحتها عدد من الوفود ووافقت عليها اللجنة.
12. وفيما يخص ورقة المناقشة بشأن "الملكية الفكرية وهجرة الأدمغة" الواردة في الوثيقة CDIP/6/8، التمسّت اللجنة من الأمانة أن تعدّ وثيقة عن المشروع تأخذ بعين الاعتبار ورقة المناقشة وتراعي تعليقات الوفود عليها، على أن تعرضها على اللجنة لتنظر فيها في دورتها المقبلة.
13. وفيما يخص ورقة المناقشة بشأن "الملكية الفكرية والاقتصاد غير الرسمي" الواردة في الوثيقة CDIP/6/9، قررت اللجنة مواصلة النقاش حول هذه الورقة في دورتها المقبلة.
14. وفيما يخص "برنامج العمل المقبل بشأن مواطن المرونة في نظام الملكية الفكرية" الوارد في الوثيقة CDIP/6/10، اتفقت اللجنة على أن تباشر الأمانة تنفيذ الأنشطة التي وافقت عليها اللجنة، وأن تعاود النظر في الوثيقة في دورة اللجنة المقبلة فيما يتعلق بالفضايا التي لم يتم التوصل إلى أي اتفاق بشأنها.
15. وفيما يخص الاقتراح الجديد بشأن "مشروع لتعزيز التعاون في مجال الملكية الفكرية والتنمية فيما بين البلدان النامية والبلدان الأقل نمواً" الوارد في الوثيقة CDIP/6/11، الذي تقدم به وفد مصر، أحاطت اللجنة علماً بمضمون الاقتراح، ووافقت على أن تناقشه في دورتها المقبلة. وسيعمل وفد مصر على بلورة وثيقة المشروع بمساعدة الأمانة وبالتشاور مع الدول الأعضاء الأخرى.
16. وفي إطار البند 7 بشأن العمل المقبل، طُرحت عدة اقتراحات أثناء المناقشات، منها اقتراح من وفد البرازيل باسم مجموعة جدول أعمال التنمية ستُنظر فيه اللجنة ضمن وثائق العمل في دورتها المقبلة. وعُدّت الأمانة وثائق العمل المطلوبة لدورة اللجنة المقبلة. واختتم الرئيس كلمته مشيراً إلى أنه سيرشد الأمانة عند إعداد مشروع جدول أعمال الدورة المقبلة.
17. وأشارت اللجنة إلى أن الأمانة ستتولى إعداد مشروع تقرير الدورة السادسة وتبليغه للبعثات الدائمة للدول الأعضاء. وسيُتاح مشروع التقرير أيضاً في شكل إلكتروني للدول الأعضاء والمنظمات الحكومية الدولية والمنظمات غير الحكومية، على موقع الويبو الشبكي. وينبغي إرسال التعليقات على مشروع التقرير كتابياً إلى الأمانة في أقرب فرصة ممكنة، ويفضّل أن ترسل قبل انعقاد الاجتماع المقبل بثمانية أسابيع. وسيُطرح مشروع التقرير المعدّل بعد ذلك على اللجنة لتعتمده في بداية دورتها السابعة.
18. وسيكون هذا الملخص جزءاً من تقرير اللجنة المعنية بالتنمية والملكية الفكرية إلى الجمعية العامة.

[نهاية المرفق والوثيقة]