



Управление по охране  
промышленной собственности  
Министерство промышленности,  
торговли и продовольствия

# Мультипликационный фильм «Интеллектуальная собственность: охрана для тебя и для меня»

**Статистический отчет об оценке  
мультипликационного фильма  
«Интеллектуальная собственность: охрана для тебя  
и для меня»**



### Статистический отчет об оценке мультипликационного фильма «Интеллектуальная собственность: охрана для тебя и для меня»

Мультипликационный фильм «Интеллектуальная собственность: охрана для тебя и для меня» был показан в Торговой палате Аммана в четыре этапа 11 апреля 2015 г. Фильм посмотрели 140 представителей государственного и частного секторов. Участникам показа были выданы вопросники, состоящие из двух частей: на вопросы из первой части требовалось ответить до просмотра мультипликационного фильма, из второй – после. Были получены 140 заполненных анкет, позволивших оценить пользу данного фильма для участников показа, узнать их мнения и использовать полученные сведения в будущем при разработке методов и инструментов информирования и просвещения по тематике охраны прав интеллектуальной собственности (ПИС).

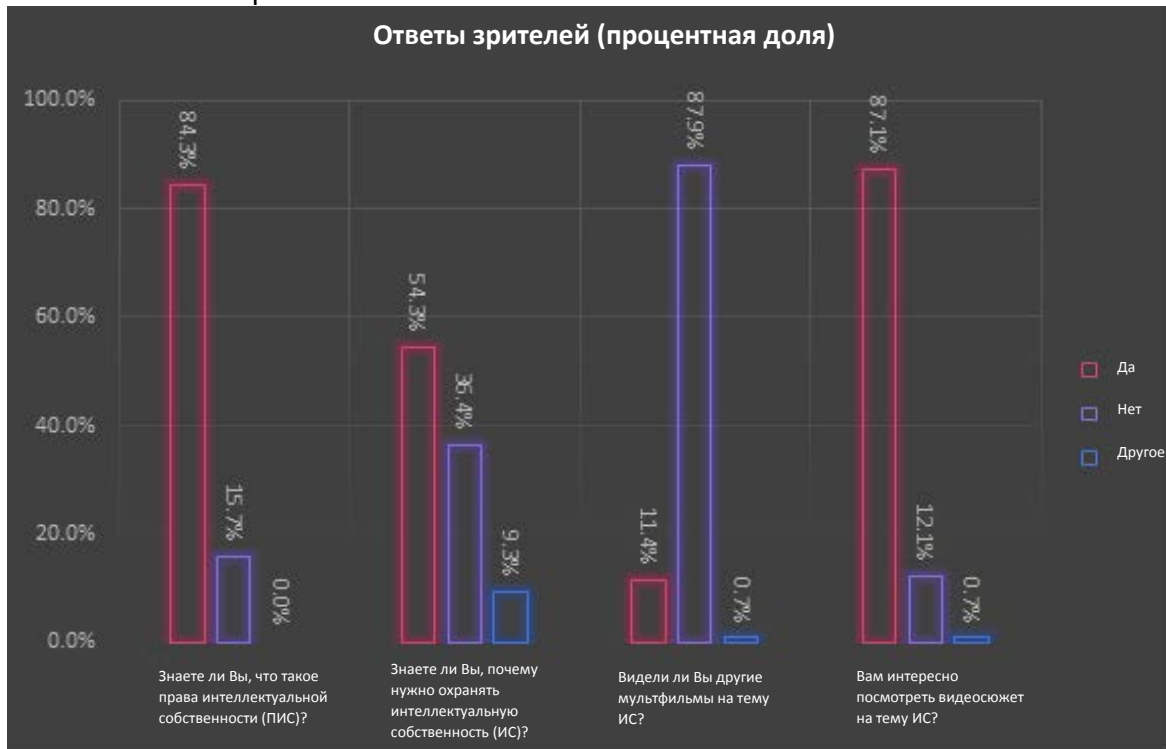
До начала показа мультипликационного фильма зрителям было предложено ответить на вопросы из первой части вопросника. Полученные ответы были проанализированы.

Ниже приводится таблица, в которой систематизированы ответы зрителей на каждый из поставленных вопросов.

	До просмотра мультипликационного фильма	Да	Нет	Другое
1	Знаете ли Вы, что такое права интеллектуальной собственности (ПИС)?	84,3%	15,7%	0,0%
2	Знаете ли Вы, почему нужно охранять интеллектуальную собственность (ИС)?	54,3%	36,4%	9,3%
3	Видели ли Вы с другие мультипликационные фильмы на тему ИС?	11,4%	87,9%	0,7%
4	Вам интересно посмотреть видеосюжет на тему ИС?	87,1%	12,1%	0,7%



На следующем графике показано, как распределились ответы зрителей на каждый из поставленных вопросов.

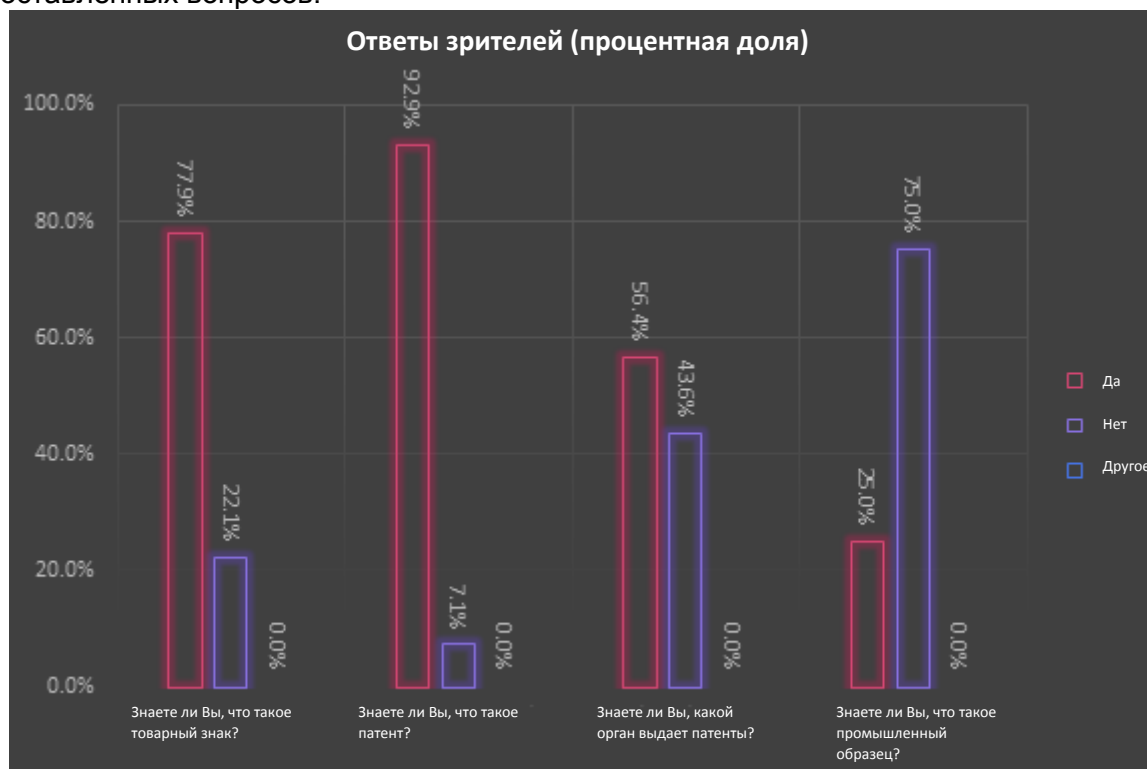




Ниже приводится таблица, в которой систематизированы ответы зрителей на каждый из поставленных вопросов.

	До просмотра мультипликационного фильма	Да	Нет	Другое
5	Знаете ли Вы, что такое товарный знак?	77,9%	22,1%	0,0%
6	Знаете ли Вы, что такое патент?	92,9%	7,1%	0,0%
7	Знаете ли Вы, какой орган выдает патенты?	56,4%	43,6%	0,0%
8	Знаете ли Вы, что такое промышленный образец?	25,0%	75,0%	0,0%

На следующем графике показано, как распределились ответы зрителей на каждый из поставленных вопросов.

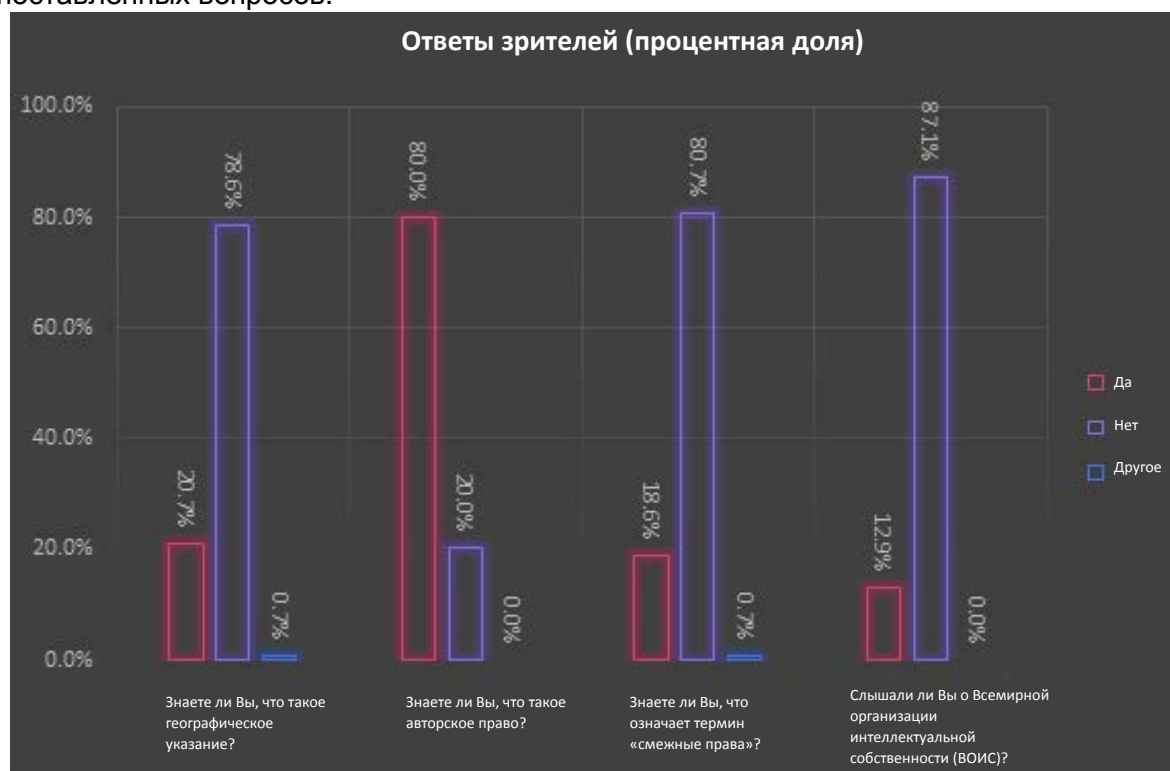




Ниже приводится таблица, в которой систематизированы ответы зрителей на каждый из поставленных вопросов.

	До просмотра мультипликационного фильма	Да	Нет	Другое
9	Знаете ли Вы, что такое географическое указание?	20,7%	78,6%	0,7%
10	Знаете ли Вы, что такое авторское право?	80,0%	20,0%	0,0%
11	Знаете ли Вы, что означает термин «смежные права»?	18,6%	80,7%	0,7%
12	Слышали ли Вы о Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС)?	12,9%	87,1%	0,0%

На следующем графике показано, как распределились ответы зрителей на каждый из поставленных вопросов.



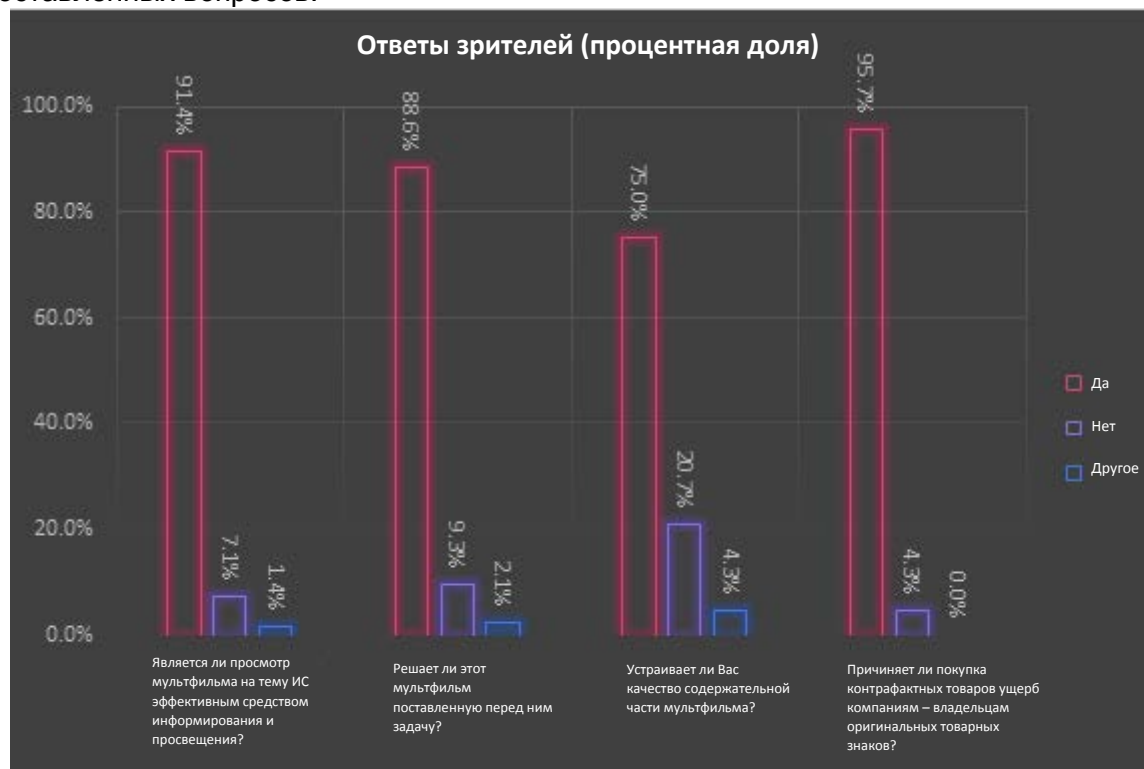


**После показа мультипликационного фильма зрителям было предложено ответить на вопросы из второй части вопросника. Полученные ответы были проанализированы.**

Ниже приводится таблица, в которой систематизированы ответы зрителей на каждый из поставленных вопросов.

	После просмотра мультипликационного фильма	Да	Нет	Другое
1	Является ли, по Вашему мнению, просмотр мультфильма на тему ИС эффективным средством информирования и просвещения?	91,4%	7,1%	1,4%
2	Решает ли этот мультфильм поставленную перед ним задачу?	88,6%	9,3%	2,1%
3	Устраивает ли Вас качество содержательной части мультфильма?	75,0%	20,7%	4,3%
4	Причиняет ли покупка контрафактных товаров ущерб компаниям – владельцам оригинальных товарных знаков?	95,7%	4,3%	0,0%

На следующем графике показано, как распределились ответы зрителей на каждый из поставленных вопросов.

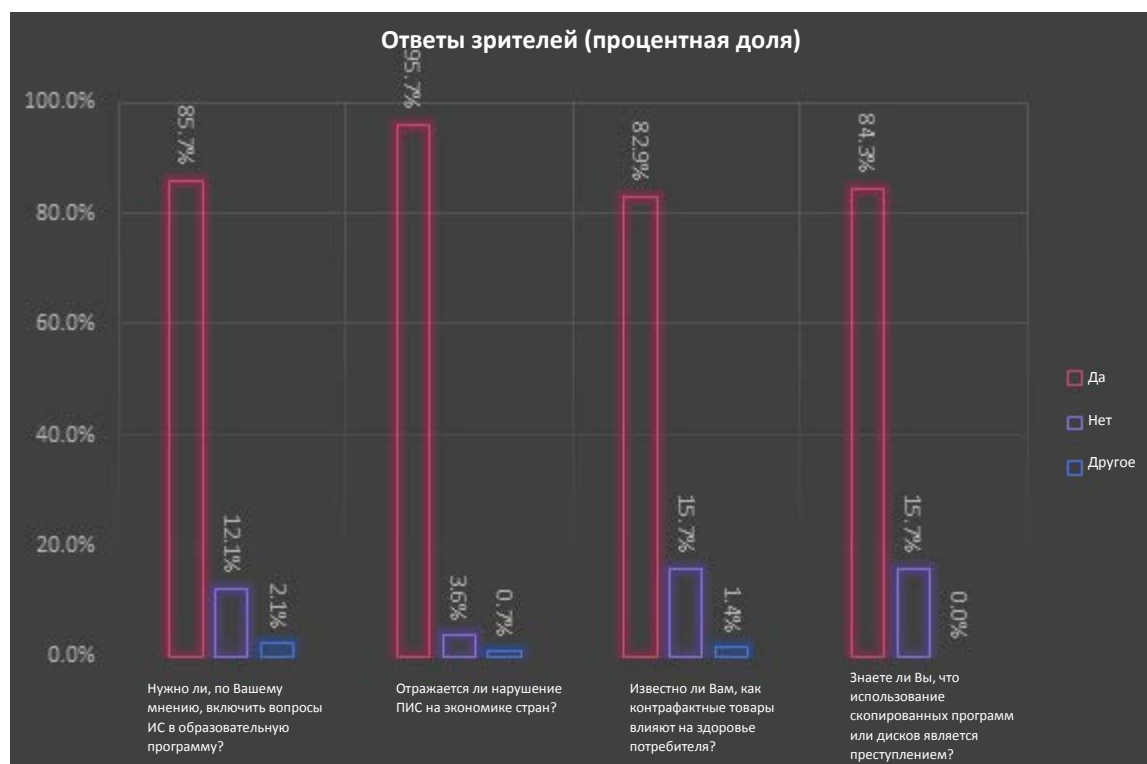




Ниже приводится таблица, в которой систематизированы ответы зрителей на каждый из поставленных вопросов.

	После просмотра мультипликационного фильма	Да	Нет	Другое
5	Нужно ли, по Вашему мнению, включить вопросы ИС в образовательную программу?	85,7%	12,1%	2,1%
6	Отражается ли нарушение ПИС на экономике стран?	95,7%	3,6%	0,7%
7	Известно ли Вам, как контрафактные товары влияют на здоровье потребителя?	86,9%	15,7%	1,4%
8	Знаете ли Вы, что использование скопированных программ или дисков является преступлением?	84,3%	15,7%	0,0%

На следующем графике показано, как распределились ответы зрителей на каждый из поставленных вопросов.





По итогам показа мультипликационного фильма мы получили ряд отзывов и рекомендаций.

#### Положительные отзывы:

1. Очень просто и доходчиво.
2. Отлично передает основную мысль.
3. Лаконичный мультфильм, в котором объясняется значение ИС и негативные последствия нарушения прав ИС для экономики и потребителей.
4. Благодарим за проделанную работу!
5. Полезный мультфильм, передает смысл концепции ИС, однако нужна дополнительная информация.
6. Отличный и замечательный фильм.
7. Весьма убедительно.
8. Отличный, удачный и эффективный с точки зрения повышения уровня информированности в области ИС.

#### Рекомендации:

1. Было бы лучше снять кинофильм с профессиональными актерами. Это было бы зрелищнее, да и аудитория была бы шире.
2. Было бы лучше использовать в сценарии примеры существующих компаний и субъектов, копирующих их продукцию.
3. Нужны не слова и доктрины, а перемена сознания и конкретные действия.
4. Необходимо организовать обучение и подготовку молодых людей в области ИС с тем, чтобы разъяснить им смысл охраны ИС и повысить уровень информированности в данной области среди всех членов общества.
5. Для того чтобы Иордания могла продолжать работать в данном направлении нужно создать такой же мультфильм на иорданском диалекте.
6. Предлагаю привлекать к ответственности производителей контрафактной продукции в интересах национальной экономики и охраны прав потребителя.





7. Вопросы охраны ИС должны изучаться в университетах.
8. Советуем адаптировать содержание фильма к специфике целевой аудитории, ее диалекту и культурной традиции.
9. Мультипликационный фильм должен рассказывать о вреде контрафактной продукции, но сначала нужно объяснить аудитории значение ИС и верные решения.
10. Для целей информирования нужно было бы показать зрителям оригинальный продукт и его фальсифицированную копию.
11. Мультфильм отрицает, бесспорно, ошибочную позицию тех, кто считает, что им разрешено больше, чем другим. Большое спасибо за мультфильм!
12. Очень «адресный» материал: в мультфильме рассматриваются различные аспекты проблемы, объясняется важность системы ИС для охраны прав отдельных лиц, а также экономики разных стран. Спасибо!
13. Необходимо затронуть более глубинные вопросы.
14. Следовало бы использовать в мультфильме иорданский диалект.
15. В мультфильме отсутствует информация о законах в области ИС.
16. Предлагаю включить в сценарий мультфильма дополнительные полезные сведения, поясняющие суть проблемы.
17. Необходимо сделать акцент на аргументации охраны и включить пояснения.
18. О правах ИС можно рассказать более убедительно.
19. Мультфильм должен быть длиннее. Благодарю.
20. Лучше бы это был настоящий кинофильм на иорданском диалекте или на классическом арабском языке, подготовленный министерством промышленности, торговли и продовольствия.
21. Необходимо обеспечить показ этого мультфильма на различных медийных платформах.

#### Замечания:

1. Не думаю, что имеет смысл включать тематику ИС в образовательную программу, но было бы полезно разъяснять эти вопросы в течение учебного года. Необходимо включить в сценарий дополнительную



информацию о продуктах, представленных в мультфильме, будь то оригинальные товары или контрафактная продукция.

2. В мультфильме есть некоторые преувеличения.
3. Мультфильм выглядит несколько утрированно. Рассказ об ИС должен носить комплексный характер.
4. Показанный материал не решает поставленной перед ним задачи и не рассказывает о том вреде, который может заставить потребителей отказаться от использования контрафактных продуктов.
5. Необходимо включить в сценарий больше примеров.
6. Этот мультфильм предназначен для школьников и учащихся, он не универсален.
7. Существует масса примеров, которые можно было бы использовать и которые выглядели бы более убедительно, например большего эффекта можно было бы достичь, сняв настоящий кинофильм, в котором были бы показаны люди, столкнувшиеся с проблемой нарушения прав ИС.
8. В целом мультфильм банален и не отвечает ожиданиям. Он предназначен только для юношеской аудитории. В нем рассмотрены некоторые важные, но не самые главные, вопросы. Мультфильм сделан в комедийном ключе. Думаю, что сюжет должен включать несколько примеров того, какие последствия имеет отсутствие охраны ИС и нарушение прав ИС.