

**sccr/47/****11**

**原文：****英文**

**日期：****2025年12月3日**

版权及相关权常设委员会

**第四十七届会议**2025**年**12**月**1**日至**5**日，日内瓦**

关于研究创意产业对成员国经济增长影响的提案

美利坚合众国代表团编拟

美利坚合众国请秘书处开展一项研究，调查在强有力的版权保护和有效执法支持下，创意产业对成员国经济增长的影响。

**背景**

经济研究和报告、案例研究及其他数据一致表明，创意产业，包括在数字环境中的产业，显著促进了世界各国的经济增长和繁荣。这些重要产业涵盖广泛的媒介、客体和创作者，其成功对各国的国内生产总值（GDP）、就业、国际贸易和外国直接投资（FDI）均有显著贡献。创意产业还通过利用当地企业、中小企业（SME）和微型中小企业（MSME）开展创意活动，增强国家经济。世界知识产权组织（产权组织）已认识到创意产业的经济重要性，并指出创意产业或版权产业“对经济表现有着直接和间接的影响，被认为对实现重要的国家经济、社会目标日益重要”[[1]](#footnote-2)。

本提案为关于版权产业或创意产业通过GDP、就业、国际贸易和FDI对经济增长贡献的新汇总研究提供了一个框架。

创意产业对GDP、就业增长和FDI的贡献

版权产业或创意产业对世界各国的GDP增长有显著贡献。根据产权组织，来自创意产业的经济收益持续推动创意生产，增强一国经济。[[2]](#footnote-3)创意产业也创造了各种就业机会，涉及众多不同就业领域，优化了创意增长。创意产业中的每个部门均需要复杂的系统来创作、制作和向全球受众传播受版权保护的材料。创意产业在促进国际贸易和出口方面发挥着至关重要的作用。随着新兴技术不断重塑全球创意经济，许多国家正在加强其数字基础设施，并采取战略经济政策，将创意出口的效益增至最大。最后，支持创意产业的健全版权法律框架也与FDI相关联，FDI吸引专业的创意项目和跨境合作。保护创意项目所需的明确、可预测的法律框架，以及打击盗版作品的强大执法体系是经证明能够吸引FDI到一个国家的要素。[[3]](#footnote-4)

**提案**

**创意产业与经济增长的汇总研究**

产权组织二十多年来持续研究版权产业或创意产业对产权组织成员国经济的影响。2003年，产权组织发布了《关于版权产业的经济贡献的调查指南》，旨在为衡量版权产业的规模提供一个通用框架，使政策制定者、经济学家和数据科学家能够对这些产业开展有意义的比较。产权组织于2015年更新了该指南及配套方法，指出“来自世界各地的200多位研究人员为该方法的应用做出了贡献，增加了宝贵见解，引入创新做法，并列出了待进一步改进的领域”。超过50个国家和地区使用了这一方法，许多国家在过去二十年中利用该方法开展了多项研究。此外，产权组织在2015年和2021年发布了部分产权组织专项经济研究结果的比较摘要。这些摘要展示了创意产业对国家GDP和就业贡献的相对百分比，以及相关劳动生产率指数，该指数表明特定国家创意产业的潜在劳动效率低下。

鉴于全球创意产业的持续强劲增长，以及数字环境在创意作品的创作、制作和传播中发挥的变革性作用，现在正是重新审视和评估创意产业对产权组织成员国经济影响的良机。产权组织现有的许多经济研究已超过十年，未反映创意产业如何运作或成员国政府如何收集数字市场数据的最新发展。

鉴于人工智能在过去三年里的爆炸式增长，及时记录和评估当前创意产业的经济状况尤为重要。此类文献记录将作为未来比较以及制定创意领域可持续增长的最佳做法的基线。

因此，建议产权组织知识产权和创新生态系统部门与版权和创意产业部门协商编拟一份新的“创意产业与经济增长的汇总研究”（以下简称“研究”），重新评估以往的方法，纳入数字市场影响的新衡量指标，并反映创意产业在产权组织成员国的当前经济影响。为确保研究与影响全球创作者和创意产业的现代经济发展和趋势相关联，并且能够作为不偏颇且易于使用的比较工具，研究将包含以下参数：

|  |  |
| --- | --- |
| **参数** | **说明** |
| 方法 | 研究将遵循2015年《产权组织关于版权产业的经济贡献的调查指南》中提供的所有定义和计算。 |
| 数据集 | 成员国用于计算研究结果的数据必须来自本研究得到批准时可用的最新国家经济数据。 |
| 衡量的成果 | 参与研究的每个成员国应尽可能提供上述三年期间内的以下信息：   * 版权产业对GDP的贡献（百分比） * 版权产业对国民就业的贡献（百分比） * 版权产业对出口的贡献（百分比） * 向版权产业从业人员支付的报酬（与非版权产业从业人员相比的百分比） * 具体列举加入并实施的产权组织条约   研究还将使用成员国提供的上述数据，计算上述三年期间的以下指标：   * 版权产业对GDP贡献的增长率 * 版权产业对国民就业贡献的增长率 * 版权产业对出口贡献的增长率 * 向版权产业从业人员所支付报酬的增长率 |
| 参与 | 面向所有成员国。 |

[文件完]

1. <https://www.wipo.int/en/web/copyright/economic-performance> [↑](#footnote-ref-2)
2. Watt Richard，《版权益处的实证分析》，世界知识产权组织，2009年，可参见<https://www.wipo.int/edocs/pubdocs/en/wipo_pub_1012-chapter3.pdf>。 [↑](#footnote-ref-3)
3. Jérémie Bertrand、Joseph Lemoine、Dan Negrea和Caroline Perrin，《吸引外国直接投资》，大西洋理事会（2024年3月15日），可参见<https://www.atlanticcouncil.org/in-depth-research-reports/report/attracting-foreign-direct-investments/>。 [↑](#footnote-ref-4)