

版权及相关权常设委员会

第三十六届会议
2018年5月28日至6月1日，日内瓦

主席总结

议程第 1 项：会议开幕

1. 版权及相关权常设委员会（SCCR 或委员会）第三十六届会议由副总干事西尔维·福尔班女士宣布开幕，总干事高锐先生向与会者表示欢迎。邓鸿森先生担任主席，卡罗尔·科希钦斯基先生和阿卜杜勒·阿齐兹·迪昂先生担任副主席。迈克尔·伍兹女士（产权组织）担任秘书。

议程第 2 项：通过第三十六届会议议程

2. 委员会通过了议程草案（文件 SCCR/36/1 Prov.）。

议程第 3 项：认可新的非政府组织与会

3. 委员会批准认可文件 SCCR/36/2 附件中所述的下列非政府组织为 SCCR 观察员：作家联盟、联络者基金会、知识产权中心。

议程第 4 项：通过第三十五届会议的报告草案

4. 委员会批准了其第三十五届会议的报告草案（文件 SCCR/35/11 Prov.）。代表团和观察员被邀请在 2018 年 6 月 15 日前将有关其发言的任何评论意见发给秘书处，邮件地址：copyright.mail@wipo.int。

议程第 5 项：保护广播组织

5. 与该议程项目有关的文件是文件 SCCR/27/2 Rev.、SCCR/27/6、SCCR/30/5、SCCR/31/3、SCCR/32/3、SCCR/33/3、SCCR/33/5、SCCR/34/3、SCCR/34/4、SCCR/35/10、SCCR/35/12、SCCR/36/5 和 SCCR/36/6，以及以往会议上编拟的非正式表格和非正式文件。

6. 委员会审议了由主席编拟的文件 SCCR/35/12，标题为“经修订的关于定义、保护对象、所授权利以及其他问题的合并案文”。此外，委员会注意到来自阿根廷代表团的文件 SCCR/36/5，标题为“关于保护广播组织条约草案的说明”。

7. 委员会的非正式会议围绕文件 SCCR/35/12 和文件 SCCR/36/5 进行了讨论。这些讨论有助于澄清各种技术问题和代表团的立场，以期就定义、保护对象、所授权利和其他问题达成共识。讨论之后，主席编拟了文件 SCCR/36/6，以反映他对讨论情况的认识。

8. 会议就下述向产权组织大会提出的建议（WIPO/GA/58）达成一致：考虑到 SCCR 最近几届会议取得的进展，请大会考虑采取适当行动，召开一次关于通过保护广播组织条约的外交会议，前提是就目标、具体范围和保护客体等基本问题达成共识。

9. 该项目将保留在 SCCR 第三十七届会议的议程上。

议程第 6 项：关于图书馆和档案馆的限制与例外

10. 与该议程项目有关的文件是文件 SCCR/26/3、SCCR/26/8、SCCR/29/4、SCCR/30/2、SCCR/30/3、SCCR/33/4、SCCR/34/5、SCCR/35/6、SCCR/35/9、SCCR/36/3 和 SCCR/36/7。

11. 委员会欢迎西尔维·福尔班女士就有关博物馆限制与例外方面的工作所作的进展报告。

12. 主席介绍了文件 SCCR/36/3 中与议程第 6 项相关的行动计划草案。委员会在全会和非正式会议上对计划进行了讨论，并作出必要的修改。经修改并经委员会批准的文件载于文件 SCCR/36/7，将在该议程项目下供委员会继续其工作时使用。

13. 该项目将保留在 SCCR 第三十七届会议的议程上。

议程第 7 项：关于教育和研究机构及其他残疾人的限制与例外

14. 与该议程项目有关的文件是文件 SCCR/26/4 Prov.、SCCR/27/8、SCCR/32/4、SCCR/33/4、SCCR/33/6、SCCR/34/6、SCCR/35/3、SCCR/35/5 Rev.、SCCR/35/9、SCCR/36/3 和 SCCR/36/7。

15. 主席介绍了文件 SCCR/36/3 中与议程第 7 项相关的行动计划草案，委员会在全会和非正式会议上对计划进行了讨论，并作出必要的修改。经修改并经委员会批准的文件载于文件 SCCR/36/7，将在该议程项目下供委员会继续其工作时使用。

16. 该项目将保留在 SCCR 第三十七届会议的议程上。

议程第 8 项：其他事项

17. 与该议程项目有关的文件是文件 SCCR/31/4、SCCR/31/5、SCCR/35/4、SCCR/35/7、SCCR/35/8、SCCR/35/Summary Presentation Rev. 和 SCCR/36/4。

18. 主席介绍了其载于文件 SCCR/36/4 中的提案，标题为“其他事项的下一步工作”。

19. 关于版税追续权议题，委员会商定成立一个由成员和利益攸关方组成的工作队，工作队将向委员会报告关于艺术家版税追续权的实际要素，并向 SCCR/37 提供一份临时报告。

20. 关于“分析与数字环境相关的版权”，委员会欢迎巴西的提案，即开展进一步研究，初级阶段的重点放在数字音乐服务上，之后可以开展有关视听和文学作品的补充研究。委员会要求秘书处在 SCCR/37 上介绍开展此项研究的方式。

21. 俄罗斯联邦代表团介绍了文件 SCCR/35/8 中所载的“俄罗斯联邦关于在国际一级加强保护戏剧导演权利的提案”，并建议委员会就该主题开展研究。各代表团对提案提出了评论意见，委员会要求秘书处在 SCCR/37 上介绍开展此项研究的方式。

22. 这三项议题将保留在 SCCR 第三十七届会议的该议程项目下。

主席总结

23. 委员会注意到本主席总结的内容。主席澄清说，本总结反映了主席对 SCCR 第三十六届会议成果的观点，因此无需委员会批准。

议程第 9 项：会议闭幕

24. 委员会下届会议将于 2018 年 11 月 26 日至 30 日举行。

[文件完]