

Постоянный комитет по авторскому праву и смежным правам

Сорок восьмая сессия
Женева, 18–22 мая 2026 года.

АККРЕДИТАЦИЯ НЕПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Документ подготовлен Секретариатом

1. В приложениях к настоящему документу приводится информация о неправительственных организациях, обратившихся с просьбой предоставить им статус наблюдателя на сессиях Постоянного комитета по авторскому праву и смежным правам (ПКАП) в соответствии с правилами процедуры ПКАП (см. документ SCCR/1/2, пункт 10).

2. ПКАП предлагается одобрить участие в сессиях Комитета неправительственных организаций, указанных в приложениях к настоящему документу.

[Приложения следуют]

НЕПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ, ОБРАТИВШИЕСЯ С ПРОСЬБОЙ ОБ УЧАСТИИ В СЕССИЯХ ПОСТОЯННОГО КОМИТЕТА ПО АВТОРСКОМУ ПРАВУ И СМЕЖНЫМ ПРАВАМ (ПКАП) В КАЧЕСТВЕ НАБЛЮДАТЕЛЯ

Ассоциация авторского права на компьютерное программное обеспечение (ACCS)

Ассоциация авторского права на компьютерное программное обеспечение (ACCS) — это общественное объединение, в которое входят более 100 японских компаний и учреждений, имеющих отношение к производству компьютерного программного обеспечения (включая видеоигры) и/или охране авторского права. Цель ACCS — способствовать культурному развитию компьютеризированного общества путем охраны авторского права на цифровые произведения и повышения осведомленности о концепции авторского права. Символ ACCS — «Знак запрета незаконного копирования» — размещается на продукции членов организации, выпускаемых ими руководствах, рекламных объявлениях, а также на брошюрах, плакатах и протестной рекламе ACCS, чтобы донести до людей приверженность охране прав на цифровой контент, включая запрет на незаконное копирование.

Основная деятельность ACCS — борьба с нарушением авторских прав — разделяет цели ВОИС. В XXI веке нарушение авторских прав в основном переместилось в интернет. Кроме того, в последние годы развитие ИИ, особенно генеративного ИИ, создало новые проблемы для системы авторского права. Их решение стало одним из важнейших вопросов для ACCS. ПКАП обсуждает в рамках отдельного пункта повестки дня тему «Авторское право в цифровой среде» и в связи с этим организует информационную сессию «Авторское право и генеративный искусственный интеллект». Подобная информация имеет первостепенное значение для ACCS. ACCS также хочет внести свой вклад в работу ВОИС, передавая информацию о компаниях, связанных с авторским правом в Японии. Более того, международные стандарты имеют огромное значение для борьбы с трансграничными нарушениями, ставшими обыденностью. Соответственно, ACCS проявляет также большой интерес к темам, рассматриваемым в настоящее время в ПКАП: «Охрана вещательных организаций» и «Ограничения и исключения».

Полная контактная информация

Г-н Сигефуми Вада (Shigefumi Wada), председатель

Tomonari Foresight Bldg.5f, 5-40-18
Otsuka Bunkyo-Ku
Tokyo
Japan

Телефон: +81-3-5976-5175
Эл. почта: kokusai@accsjp.or.jp
Веб-сайт: <http://www2.accsjp.or.jp/en/>

[Приложение II следует]

Инициатива по охране прав авторов (Förderverein Initiative Urheberrecht e.V.)

Инициатива по охране прав авторов представляет интересы около 140 000 авторов и исполнителей в различных областях культуры, включая музыку, журналистику, кино, телевидение, фотографию, литературу, изобразительное искусство, дизайн, танцы и разработку игр. Инициатива служит центральной платформой для обсуждения законодательства в области авторского права в Германии, при этом она расположена в Берлине и активно работает в Брюсселе. Благодаря своему опыту она является основным контактным лицом для политиков, министерств и общественности по всем вопросам, связанным с авторским правом.

В состав организации входят 44 гильдии и союза, и она выступает за справедливое и устойчивое законодательство в области авторского права как на национальном, так и на европейском уровне. Посредством публикаций, конференций и диалога с лицами, ответственными за принятие политических решений, Инициатива добивается того, чтобы точка зрения авторов и исполнителей продолжала занимать центральное место в законотворческих дискуссиях, тем самым укрепляя творческое разнообразие, культурную демократию и экономическое значение культуры и творческих отраслей. Интеллектуальная собственность, особенно авторское право, находится в центре миссии Инициатива по охране прав авторов. Организация представляет авторов и исполнителей, чьи средства к существованию и творческая свобода напрямую зависят от эффективной охраны их прав. Будучи основной платформой для обсуждения вопросов авторского права в Германии, Инициатива активно участвует в законотворческих дискуссиях, предоставляет экспертные комментарии и информирует общественность по вопросам авторского права. Ее тесный диалог с политиками на национальном и европейском уровнях гарантирует, что точка зрения авторов и исполнителей остается центральной при формировании законодательства в области интеллектуальной собственности.

Полная контактная информация

Г-жа Катарина Уппенбринк (Katharina Uppenbrink), управляющий директор

Initiative Urheberrecht
Köthener Straße 44
10963 Berlin
Germany

Телефон: +016090954016
Эл. почта: katharina.uppenbrink@urheber.info
Веб-сайт: <https://urheber.info/>

[Конец приложения II и документа]