

Постоянный комитет по авторскому праву и смежным правам

Сорок пятая сессия
Женева, 15–19 апреля 2024 года

ПРОЕКТ ПОВЕСТКИ ДНЯ

подготовлен Секретариатом

1. Открытие сессии
 2. Принятие повестки дня сорок пятой сессии
 3. Аккредитация новых неправительственных организаций
 4. Охрана прав вещательных организаций
 5. Ограничения и исключения для библиотек и архивов
 6. Ограничения и исключения для образовательных и научно-исследовательских учреждений и лиц с ограниченными возможностями
 7. Прочие вопросы
 - Предложение о проведении исследования в области использования авторского права в цифровой среде
- Информационное совещание на тему «Проблемы и перспективы, обусловленные развитием генеративного ИИ, с точки зрения авторского права»

- Предложение Сенегала и Конго включить вопрос о праве долевого участия (право следования) в повестку дня будущей работы Постоянного комитета по авторскому праву и смежным правам Всемирной организации интеллектуальной собственности
- Предложение Российской Федерации об укреплении охраны прав режиссеров-постановщиков на международном уровне
- Предложение о включении в повестку дня и план будущей работы Постоянного комитета по авторскому праву и смежным правам Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС) исследования по вопросу о праве на вознаграждение за выдачу произведений в публичных библиотеках
- Предложение о проведении исследования в отношении прав авторов аудиовизуальных произведений и вознаграждения таких авторов за использование результатов их творчества
- Любые другие вопросы

8. Закрытие сессии

[Конец документа]