
SCCR/42/INF/1
ОРИГИНАЛ: АНГЛИЙСКИЙ
ДАТА: 5 МАЯ 2022 Г.

Постоянный комитет по авторскому праву и смежным правам

Сорок вторая сессия
Женева, 9–13 мая 2022 г.

АННОТИРОВАННАЯ ПОВЕСТКА ДНЯ

подготовлена Секретариатом

Номинальная повестка дня и гибкий подход: если обсуждение того или иного пункта завершится раньше, чем запланировано в настоящей аннотированной повестке дня, дискуссия по следующему пункту, если это возможно, начнется незамедлительно и оставшееся время может быть использовано для работы по пунктам, которые еще не рассматривались. В этой связи график рассмотрения конкретных вопросов в определенные дни следует считать условным. Другими словами, в случае завершения рассмотрения какого-либо вопроса повестки дня до истечения отведенного времени Председатель может сразу перейти к рассмотрению следующего пункта повестки дня.

День 1 – понедельник, 9 мая 2022 г.

Открытие сессии и охрана прав вещательных организаций

- 10:00 – 10:15 Открытие сессии; принятие повестки дня; выборы должностных лиц, аккредитация НПО; принятие отчета о 41-й сессии ПКАП
- Документы:** документы «Проект повестки дня» (SCCR/42/1 PROV.) и «Аккредитация неправительственных организаций» (SCCR/42/2) размещены на странице заседания по адресу https://www.wipo.int/meetings/ru/details.jsp?meeting_id=69311; документ «Проект отчета» (SCCR/41/10) размещен на странице 41-й сессии ПКАП по адресу https://www.wipo.int/meetings/ru/details.jsp?meeting_id=63929.
- 10:15 – 10:20 Вступительное слово заместителя Генерального директора
- 10:20 – 10:30 Вступительное слово Председателя и краткая характеристика формата заседания и методов работы
- 10:30 – 11:10 Вступительные заявления координаторов групп
- [Перерыв на кофе во время подготовки зала заседания]
- 11:30 – 13:00 Информационная сессия о влиянии пандемии COVID-19 на экосистему авторского права
- Часть I: Влияние пандемии Covid-19 на творческие отрасли
- Документы:** повестка дня первой и второй частей информационной сессии, а также документы по этой теме будут размещены на специальной веб-странице по адресу <https://www.wipo.int/meetings/ru/2022/info-session-impact-covid-19-copyright-ecosystems.html>.
- Справочная информация о проделанной за последнее время работе:** на 41-ой сессии ПКАП Комитет попросил Секретариат провести параллельно с сорок второй сессией Комитета информационную сессию продолжительностью в полдня по теме «Влияние Covid-19 на культурную, творческую и образовательную экосистему, включая вопросы авторского и смежных прав, а также ограничений и исключений». Информационная сессия будет

организована отдельно от остальной работы по повестке дня сорок второй сессии ПКАП.

13:00 – 14:30 Перерыв на обед

14:30 – 16:00 Продолжение информационной сессии в порядке, указанном выше.

Часть II: Влияние пандемии Covid-19 на образовательные и исследовательские учреждения и учреждения культурного наследия, а также на людей, которым они служат, в сфере авторского права

[Перерыв на кофе во время подготовки зала заседания]

16:30 – 18:00 Начало обсуждения пункта повестки дня по вещательным организациям

Документы: «Пересмотренный проект текста договора ВОИС о вещательных организациях» (SCCR/42/3) (на шести языках); предыдущие документы по теме размещены на странице заседания по адресу

https://www.wipo.int/meetings/ru/details.jsp?meeting_id=69311.

Справочная информация о проделанной за последнее время работе: на 41-й сессии ПКАП заместитель Председателя представил обновленную информацию о текущей работе, ведущейся в неофициальном порядке, и ответил на вопросы делегаций. Перед 42-й сессией в рамках процедуры работы товарищей Председателя исполняющий обязанности Председателя совместно с заместителем Председателя и координаторами подготовил «Пересмотренный проект текста договора ВОИС о вещательных организациях» (документ SCCR/42/3).

42-я сессия ПКАП: работа сессии начнется с представления проекта текста договора (документ SCCR/42/3). Председатель предложит членам, МПО и НПО высказать общие замечания и поделиться своими соображениями относительно дальнейших шагов; после этого, возможно, на определенном этапе участники перейдут к неофициальным консультациям.

День 2 – вторник, 10 мая 2022 г.

Охрана прав вещательных организаций

10:00 – 13:00 Продолжение обсуждения темы «Охрана прав вещательных организаций» в порядке, определенном 9 мая 2022 г.; на определенном этапе участники, возможно, перейдут к неофициальным консультациям

13:00 – 15:00 Перерыв на обед

Параллельное мероприятие: «Исключения в авторском праве и исследования в этой области», Программа по информационной справедливости и интеллектуальной собственности (PIJIP), Вашингтонский колледж права Американского университета

Время: 13:00 – 15:00

Место проведения: здание АВ, зал В

Zoom: [https://wipo-](https://wipo-int.zoom.us/webinar/register/WN_IMIRrGMeSyeMEkVnzCpuKA)

[int.zoom.us/webinar/register/WN_IMIRrGMeSyeMEkVnzCpuKA](https://wipo-int.zoom.us/webinar/register/WN_IMIRrGMeSyeMEkVnzCpuKA)

15:00 – 18:00

Продолжение обсуждения темы охраны прав вещательных организаций

День 3 – среда, 11 мая 2022 г.

Охрана прав вещательных организаций и ограничения и исключения

10:00 – 12:15

Продолжение обсуждения темы «Охрана прав вещательных организаций» в порядке, определенном 9 мая 2022 г.

12:15 – 13:00

Начало обсуждения пунктов повестки дня по ограничениям и исключениям

Документы: «Отчет о проведении региональных семинаров и международной конференции» (SCCR/40/2) (на шести языках); «Предложение Африканской группы в отношении проекта программы работы в области исключений и ограничений» (SCCR/42/4) (на шести языках); предыдущие документы по теме размещены на странице заседания по адресу

https://www.wipo.int/meetings/ru/details.jsp?meeting_id=69311.

Справочная информация о проделанной за последнее время работе: на 41-й сессии ПКАП Комитет принял к сведению заявления делегаций. Перед 42-й сессией ПКАП был представлен документ «Предложение Африканской группы в отношении проекта программы работы в области исключений и ограничений» (SCCR/42/4).

42-я сессия ПКАП: после сообщения Секретариата о состоянии дел по данному направлению работы и представления Африканской группой своего предложения, Председатель предложит членам, МПО и НПО высказать общие замечания, при этом будет предоставлена возможность обменяться мнениями с некоторыми авторами исследований ПКАП по вопросу об ограничениях и исключениях, которые смогут присутствовать на сессии, и поделиться своими соображениями относительно дальнейших шагов.

13:00 – 15:00

Перерыв на обед

Параллельное мероприятие: «Роль авторского права в развитии национальных аудиовизуальных секторов – турецкое кино- и телепроизводство и глобальная дистрибуция», Международная федерация ассоциаций кинопродюсеров (FIAPF)

Время: 13:00 – 15:00

Место проведения: здание АВ, зал В

Zoom: [https://wipo-](https://wipo-int.zoom.us/webinar/register/WN_zW1uRNeCSPSg7Nmj99QFfw)

[int.zoom.us/webinar/register/WN_zW1uRNeCSPSg7Nmj99QFfw](https://wipo-int.zoom.us/webinar/register/WN_zW1uRNeCSPSg7Nmj99QFfw)

15:00 – 18:00 Продолжение обсуждения темы ограничений и исключений

День 4 – четверг, 12 мая 2022 г.

Ограничения и исключения

10:00 – 13:00 Продолжение обсуждения темы ограничений и обсуждений в порядке, определенном 11 мая 2022 г.

13:00 – 15:00 Перерыв на обед

15:00 – 18:00 Продолжение обсуждения темы ограничений и исключений

18:00 Параллельное мероприятие: «Музыкальная индустрия крупным планом: роль звукозаписывающих компаний в развивающемся музыкальном бизнесе», Международная федерация фонографической промышленности (IFPI)

Место проведения: здание АВ, конференц-зал ВОИС + вестибюль здания АВ

Zoom: [https://wipo-](https://wipo-int.zoom.us/webinar/register/WN_zW1uRNeCSPSg7Nmj99QFfw)

[int.zoom.us/webinar/register/WN_zW1uRNeCSPSg7Nmj99QFfw](https://wipo-int.zoom.us/webinar/register/WN_zW1uRNeCSPSg7Nmj99QFfw)

День 5 – пятница, 13 мая 2022 г.

Прочие вопросы и закрытие сессии

10:00 – 10:05 Начало обсуждения пункта повестки дня «Прочие вопросы»

10:05 – 13:00 Авторское право в цифровой среде
Документы: предыдущие документы по теме размещены на странице заседания по адресу https://www.wipo.int/meetings/ru/details.jsp?meeting_id=69311.

Справочная информация о проделанной за последнее время работе: на 41-й сессии ПКАП в формате видеопрезентаций авторов были представлены следующие документы: документ «Глобальный рынок цифровой музыки изнутри» (SCCR/41/2), подготовленный

г-жой Сьюзан Батлер; исследование на тему «Исполнители на рынке цифровой музыки: экономические и правовые аспекты» (SCCR/41/3), подготовленное г-ном Кристианом Кастром и профессором Клаудио Фейхоо; документ «Музыкальный рынок в странах Латинской Америки» (SCCR/41/4), подготовленный г-жой Лейлой Кобо; документ «Исследование состояния рынка цифровой музыки в Западной Африке» (SCCR/41/6), подготовленный г-ном Эль-Хаджем Мансуром Жаком Саньей; и документ «Доклад о рынке и основных бизнес-моделях онлайн-музыки в странах Азии: краткий обзор и общие тенденции» (SCCR/41/7), подготовленный г-жой Ирен Калболи и г-ном Джорджем Хваном.

42-я сессия ПКАП: Секретариат совместно с авторами исследований осветит работу, проделанную по данной теме. Председатель предложит членам, МПО и НПО высказать общие замечания, при этом будет предоставлена возможность обменяться мнениями с некоторыми авторами исследований, которые смогут присутствовать на сессии, и поделиться своими соображениями относительно дальнейших шагов.

13:00 – 15:00

Перерыв на обед

Параллельное мероприятие: «Обновленная информация о механизмах ВОИС для альтернативного урегулирования споров, связанных с авторским правом и контентом в цифровой среде», Центр ВОИС по арбитражу и посредничеству

Время: 13:45 – 14:45

Место проведения: здание АВ, зал В

Zoom: <https://wipo-int.zoom.us/j/67402515436>

15:00 – 16:25

Право следования

Документы: предыдущие документы по теме размещены на странице заседания по адресу

https://www.wipo.int/meetings/ru/details.jsp?meeting_id=69311.

Справочная информация о проделанной за последнее время работе: на 41-й сессии ПКАП в формате видеопрезентации был представлен документ «Разъяснения, предоставленные целевой группой по праву авторов на долю от перепродажи в ответ на вопросы, поднятые делегацией Японии» (SCCR/41/9), подготовленный г-жой Мари-Анн Ферри-Фолл и профессором Сэмом Рикетсоном.

42-я сессия ПКАП: после сообщения Секретариата о состоянии дел по данному направлению работы Председатель предложит членам, МПО и НПО высказать общие замечания и поделиться своими соображениями относительно дальнейших шагов.

16:25 – 16:30

Охрана прав режиссеров-постановщиков

Документы: «Исследование по вопросу о правах режиссеров-постановщиков театральных постановок» (SCCR/41/5); предыдущие документы по теме размещены на странице заседания по адресу https://www.wipo.int/meetings/ru/details.jsp?meeting_id=69311.

Справочная информация о проделанной за последнее время работе: на 41-й сессии ПКАП авторы документа «Исследование по вопросу о правах режиссеров-постановщиков театральных постановок» (SCCR/41/5) профессор Изольда Жендро и профессор Антон Серго в формате видеопрезентаций представили вниманию участников выводы исследования.

42-я сессия ПКАП: Секретариат представит краткую обновленную информацию.

16:30 – 17:00

Находящееся на рассмотрении предложение о проведении исследования по вопросу о праве на вознаграждение за выдачу произведений в публичных библиотеках

Документ: документ «Предложение о включении в повестку дня и план будущей работы Постоянного комитета по авторскому праву и смежным правам Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС) исследования по вопросу о праве на вознаграждение за выдачу произведений в публичных библиотеках» (SCCR/40/3/Rev. 2) размещен на странице заседания по адресу https://www.wipo.int/meetings/ru/details.jsp?meeting_id=69311.

Справочная информация о проделанной за последнее время работе: на 41-й сессии Комитет принял к сведению заявления делегаций по поводу находящегося на рассмотрении предложения Сьерра-Леоне, Панамы и Малави о проведении предпроектного исследования по вопросу о праве на вознаграждение за выдачу произведений в публичных библиотеках.

42-я сессия ПКАП: Председатель предложит авторам предложения кратко представить обновленную информацию. Затем Председатель предложит членам, МПО и НПО высказать общие замечания и поделиться своими соображениями относительно дальнейших шагов.

Председатель уточнит, есть ли другие вопросы, требующие рассмотрения Комитета.

17:00 – 18:00

Заккрытие сессии: представление резюме Председателя, заключительные заявления координаторов групп.

[Конец документа]