|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ‘ | WIPO-R-BW | **R** |
| SCCR/37/5 | | |
| оригинал: английский | | |
| дата: 14 ноября 2018 г. | | |

**Постоянный комитет по авторскому праву и смежным правам**

**Тридцать седьмая сессия**

**Женева, 26 - 30 ноября 2018 г.**

Целевая группа по праву авторов на долю от перепродажи

*подготовлен Секретариатом*

Согласно резюме Председателя о работе 36-й сессии ПКАП от мая 2018 г., в связи с вопросом о праве на долю от перепродажи Комитет постановил создать целевую группу в составе государств-членов и заинтересованных сторон, призванную информировать Комитет о практических элементах права авторов на долю от перепродажи. Целевой группе было поручено представить свой промежуточный отчет на 37-й сессии ПКАП.

В настоящем документе содержится отчет о составе, методах работы и задачах целевой группы.

**Состав**

В число экспертов, отобранных для работы в целевой группе, входит по одному представителю от следующих групп заинтересованных сторон. Все эксперты были отобраны исходя из личного опыта работы и квалификации.

* Проф. Сэм Рикетсон, Университет Мельбурна, Мельбурн, Австралия;
* Хулио Карраско Бретон, художник, Мексика;
* Мари-Энн Ферри Фолл, генеральный директор Ассоциации популяризации графического и пластического искусства (ADAGP), Париж, Франция;
* Марк Доджсон, Международная конфедерация искусства и ассоциаций антикваров (CINOA), генеральный секретарь Британской ассоциаций антикваров (BADA), Лондон, Соединенное Королевство;
* представитель аукционного дома, будет определен позднее;
* Эмили Мермийо, компания Seydoux Associés Fine Arts SA, Женева, Швейцария;
* представитель Председателя ПКАП; и
* два заместителя Председателя ПКАП.

Координаторы от региональных групп будут приглашены к участию в качестве наблюдателей. При составлении отчета целевой группе предлагается при необходимости обращаться за консультациями к другим экспертам для ознакомления с их мнением.

**Методы работы и задачи**

Целевая группа проведет свое первое заседание в 2018 г. В 2019 г., до представления отчета в ПКАП, будет проведено еще несколько обменов мнениями, в том числе с использованием технических средств, таких как система видеоконференцсвязи.

Целевая группа рассмотрит основные элементы права авторов на долю от перепродажи, которые являются общими для большинства законов, в частности следующие темы:

* основа права, включая увеличение стоимости произведения искусства;
* произведения, охватываемые правом;
* определение ставки;
* способы сбора и распределения средств;
* охватываемые операции;
* лица, имеющие основания требовать признания права;
* управление правами;
* обязательство оплаты;
* информация о перепродаже; и
* любые другие вопросы, согласованные целевой группой.

[Конец документа]