

WIPO/CR/MAD/09/INF/1

ORIGINAL: Inglés

FECHA: 18 de septiembre de 2009



MINISTERIO DE CULTURA
ESPAÑA



ORGANIZACIÓN MUNDIAL
DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL

CONFERENCIA INTERNACIONAL SOBRE LA PROPIEDAD INTELECTUAL Y EL PATRIMONIO CULTURAL EN EL ENTORNO DIGITAL

Organizada conjuntamente por
la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI)

y

el Ministerio de Cultura de España

Madrid, 29 y 30 de octubre de 2009

PROGRAMA

preparado por la Secretaría de la OMPI

Jueves 29 de octubre de 2009

09.30 – 10.00 Alocuciones de bienvenida:

Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI)

Ministerio de Cultura de España

10.00 – 10.30 La propiedad intelectual y el patrimonio cultural desde la perspectiva conjunta del derecho, la tecnología y la empresa: el enfoque de la OMPI

Orador: Sr. Richard Owens, Director de la División de Gestión y Técnicas del Comercio Electrónico en el ámbito del Derecho de Autor, OMPI

Tema I: Las instituciones de patrimonio cultural como usuarias de propiedad intelectual: El acceso al patrimonio cultural y su conservación

10.30 – 11.00 Subtema 1: Cuestiones de propiedad intelectual relacionadas con la conservación digital, la difusión, la comunicación pública y la reproducción del patrimonio cultural

Orador: Sr. Juan José Marin, Profesor de Derecho, Universidad de Castilla – La Mancha, Toledo y Abogado, Gómez-Acebo & Pombo, Madrid

11.00 – 11.30 Pausa

11.30 – 12.00 Subtema 2: Las bibliotecas como preservadoras del patrimonio cultural en España y la Unión Europea

Oradora: Sra. Milagros del Corral, Directora de la Biblioteca Nacional de España, Madrid

12.00 – 12.30 Subtema 3: Las bibliotecas, los archivos y el patrimonio cultural en América Latina: la experiencia de Chile

Oradora: Sra. Nivia Palma, Directora de Bibliotecas, Archivos y Museos de Chile, Santiago de Chile

12.30 – 13.00 Subtema 4: Acceso en línea al patrimonio cultural: el papel de los titulares de derechos de propiedad intelectual

Oradora: Sra. Magdalena Vinent, Directora General, CEDRO, Madrid

- 13.00 – 13.15 Subtema 5: La perspectiva de los motores de búsqueda
- Oradora: Sr. Yoram Elkaim, Director Jurídico para Francia y Europa Meridional, Google, Paris
- 13.15 – 14.00 Debate de mesa redonda
- Moderador: Sr. Carlos Guervós, Subdirector General de la Propiedad Intelectual del Ministerio de Cultura, Madrid
- 14.00 – 15.30 Pausa del mediodía
- 15.30 – 16.00 Subtema 6: La identificación y el acceso al patrimonio cultural en el entorno digital: el dominio público, las obras huérfanas y la función de los registros de propiedad intelectual
- Orador: Sr. Andrés Guadamuz, Profesor de Derecho, Universidad de Edimburgo, Edimburgo
- 16.00 – 16.30 Subtema 7: La documentación y la digitalización del patrimonio cultural intangible: la experiencia de la OMPI
- Orador: Sra. Brigitte Vezina, Consultora de la División de Conocimientos Tradicionales, OMPI
- 16.30 – 17.00 Pausa
- 16.45 – 17.45 Debate de mesa redonda
- Moderador: Sr. Víctor Vázquez López, Jurista Principal de la División de Gestión y Técnicas del Comercio Electrónico en el ámbito del Derecho de Autor, OMPI

Viernes 30 de octubre de 2009

<u>Tema II:</u>	<u>Las instituciones de patrimonio cultural como creadoras, titulares y administradoras de propiedad intelectual</u>
09.30 – 10.00	<u>Subtema 8:</u> <u>El valor comercial del patrimonio cultural: los mercados y la “economía de la experiencia”</u>
	Oradora: Sra. Rina Pantalony, autora de la <i>Guía de la OMPI sobre gestión de la Propiedad Intelectual en los museos</i> , Nueva York
10.00 – 11.00	<u>Subtema 9:</u> <u>La difusión del arte a través de la red: la experiencia de los grandes museos</u>
	Oradores: Sr. Javier Docampo, Jefe de Area de Documentación del Museo Nacional del Prado, Madrid
	Sra. María Pallante, Registradora Adjunta para Asuntos Internacionales de la Oficina de Derecho de Autor de los Estados Unidos de América y ex Asesora jurídica del Museo Guggenheim de Nueva York
11:00 – 11.30	Pausa
11.30 – 12.00	<u>Subtema 10:</u> <u>Los desafíos legales en la conservación y el acceso a los archivos fotográficos: la experiencia de la Fundación Televisa, México</u>
	Orador: Sra. Carmen Quintanilla Madero, Directora de Propiedad Intelectual, Grupo Televisa, México, D.F.
12.00 – 12.30	<u>Subtema 11:</u> <u>La conservación de contenidos en Internet: la experiencia de la Biblioteca Nacional de los Países Bajos</u>
	Orador: Sra. Annemarie Beunen, Abogada de Derecho de Autor, Biblioteca Nacional, La Haya
12.30 – 13.00	<u>Subtema 12:</u> <u>Los usos en red del patrimonio cultural en los centros educativos: un ejemplo en España.</u>
	Orador: Sra. Ana Álvarez Lacambra, Coordinadora de Contenidos de <i>Red.es</i> , Madrid

13.00 – 14.00 Debate de mesa redonda

Moderador: Sr. Richard Owens

14.00 – 14.15 Observaciones finales

Ministerio de Cultura y OMPI

[Fin del documento]