

---

**SCCR/47/INF/1 PROV.**  
**ORIGINAL: INGLÉS**  
**FECHA: 27 DE NOVIEMBRE DE 2025**

## **Comité Permanente de Derecho de Autor y Derechos Conexos**

**Cuadragésima séptima sesión**  
**Ginebra, 1 a 5 de diciembre de 2025**

ORDEN DEL DÍA PROVISIONAL ANOTADO

*preparado por la Secretaría*

## INFORMACIÓN DE REFERENCIA SOBRE EL SCCR

El Comité Permanente de Derecho de Autor y Derechos Conexos (SCCR) de la OMPI fue creado en 1998, de conformidad con la decisión de las Asambleas de los Estados miembros de la OMPI de establecer comités permanentes que asumieran las funciones de los comités de expertos existentes. El SCCR debía “examinar las nuevas cuestiones” que surjan en ese ámbito, de modo que las “actividades de la OMPI destinadas al desarrollo del sistema internacional de protección del derecho de autor y los derechos conexos [puedan] armonizarse mejor, prepararse más a fondo y resultar más transparentes”. (SCCR/1/2). El Comité celebró su primera sesión en 1998. Su 47.ª sesión se celebrará del 1 al 1 al 5 de diciembre de 2025.

Orden del día teórico y enfoque flexible: El presente orden del día anotado recoge la asignación de tiempo del SCCR propuesta, según la estimación de la Secretaría, sobre la base de la división del tiempo disponible entre los tres temas principales del programa: radiodifusión, limitaciones y excepciones, y otros asuntos, tras el tratamiento de los puntos preliminares y administrativos del orden del día, y antes de dedicar medio día al cierre de la sesión, incluido el resumen de la Presidencia.

Para más información sobre la sesión anterior, el resumen de la Presidencia (SCCR/46/SUMMARY) y las declaraciones formuladas en la 46.ª sesión del SCCR (SCCR/46/INF/STATEMENTS) pueden consultarse en la página web de esa sesión [https://www.wipo.int/meetings/en/details.jsp?meeting\\_id=86568](https://www.wipo.int/meetings/en/details.jsp?meeting_id=86568).

A partir de la 42.ª sesión del SCCR, y de conformidad con la decisión de la Asamblea General, la Secretaría ya no elabora un informe de la reunión. En vez de ello, se puede acceder a la grabación de la reunión anterior en modo de video a la carta mediante el servicio de difusión por Internet de la OMPI en <https://webcast.wipo.int/home>. Las transcripciones de la reunión anterior generadas automáticamente están disponibles para su descarga mediante el icono de descarga situado a la derecha en la página de difusión por Internet de cada sesión.

### Día 1 – lunes 1 de diciembre de 2025

#### **Apertura de sesión y protección de los organismos de radiodifusión**

10.00 – 10.30

**Punto 1 del orden del día:** Apertura de la sesión: Alocución de bienvenida de la directora general adjunta y de la Presidencia

**Punto 2 del orden del día:** Aprobación del orden del día de la cuadragésima séptima sesión

**Documento:** [Proyecto de orden del día](#) (documento SCCR/47/1 Prov.), que puede consultarse en la página web de la reunión: [https://www.wipo.int/meetings/en/details.jsp?meeting\\_id=88928](https://www.wipo.int/meetings/en/details.jsp?meeting_id=88928).

**Punto 3 del orden del día:** Acreditación de nuevas organizaciones no gubernamentales

**Documento:** [Acreditación de organizaciones no gubernamentales](#) (documento SCCR/47/2 Rev.), que puede consultarse en la página web de la reunión: [https://www.wipo.int/meetings/en/details.jsp?meeting\\_id=88928](https://www.wipo.int/meetings/en/details.jsp?meeting_id=88928)

**Punto 4 del orden del día:** Elección de la Mesa

10:30 – 10:40	Breve descripción del formato de reunión y los métodos de trabajo, por la Presidencia y la Secretaría
10:40 – 11:20	Declaraciones de apertura de los coordinadores de los grupos
11:20 – 11:40	Pausa <sup>1</sup>
11:40 – 13:00	Apertura del <b>punto 5 del orden del día:</b> Protección de los organismos de radiodifusión

**Documentos:** [Proyecto de Tratado de la OMPI sobre los organismos de radiodifusión](#) (SCCR/47/3); los documentos conexos anteriores pueden consultarse en la página web de la reunión:  
[https://www.wipo.int/meetings/en/details.jsp?meeting\\_id=88928](https://www.wipo.int/meetings/en/details.jsp?meeting_id=88928).

**Recordatorio de la actividad reciente:** Durante la 46.<sup>a</sup> sesión del SCCR, la presidenta, los vicepresidentes y los facilitadores presentaron el *Proyecto de Tratado de la OMPI sobre los Organismos de Radiodifusión* (documento SCCR/46/3), y tras la presentación se llevó a cabo un debate informal. La presidenta anunció que se prepararía un proyecto revisado para la siguiente sesión.

**47.<sup>a</sup> sesión del SCCR:** La Presidencia, la Vicepresidencia y los facilitadores presentarán una ponencia acerca del *Proyecto de Tratado de la OMPI sobre los Organismos de Radiodifusión* (documento SCCR/47/3), revisado a partir de los comentarios formulados por las delegaciones en la 46.<sup>a</sup> sesión del SCCR. Luego, el Comité se dividirá para mantener sesiones informales destinadas a examinar ese texto y los posibles pasos a seguir.

13:00 – 15:00	Pausa para la comida
15:00 – 16:00	Continuación del punto 5 del orden del día
16:00 – 16:20	Pausa
16:20 – 18:00	Continuación del punto 5 del orden del día

**Día 2 – martes, 2 de diciembre de 2025**

**Protección de los organismos de radiodifusión y limitaciones y excepciones**

10:00 – 11:00	Continuación del punto 5 del orden del día
11:00 – 11:20	Pausa
11:20 – 13:00	Continuación del punto 5 del orden del día

---

<sup>1</sup> Se ofrecerá café en las horas marcadas para la pausa. Sin embargo, la Presidencia puede decidir no interrumpir la reunión para algunas o ninguna de esas pausas.

13:00 – 15:00	Pausa para la comida
15:00 – 16:00	Continuación del punto 5 del orden del día
16:00 – 16:20	Conclusión del trabajo relativo al punto 5 del orden del día
16:20 – 16:40	Pausa
16:40 – 18:00	Apertura del <b>punto 6 del orden del día</b> : Limitaciones y excepciones para bibliotecas y archivos y <b>punto 7 del orden del día</b> : Limitaciones y excepciones para instituciones docentes y de investigación y para personas con otras discapacidades

**Documentos:** Propuesta de los Estados Unidos de América contenida en la [Versión actualizada del documento “Objetivos y principios relativos a las excepciones y limitaciones en favor de las bibliotecas y los archivos”](#) ([la versión anterior era el] documento SCCR/26/8) (documento SCCR/44/5); [Proyecto de propuesta del Grupo Africano para la ejecución del programa de trabajo sobre excepciones y limitaciones](#) (documento SCCR/44/6 Rev.) en relación con el [Programa de trabajo sobre limitaciones y excepciones](#) adoptado en marzo de 2023 (documento SCCR/43/8 Rev.); [Proyecto de plan de ejecución del programa de trabajo sobre limitaciones y excepciones](#) preparado por la Secretaría a petición de los Estados miembros durante la 45.ª sesión del SCCR (SCCR/45/10 Prov.); [Propuesta sobre limitaciones y excepciones](#) preparada por el Grupo Africano (SCCR/47/5); [Texto propuesto en el marco de la labor de elaboración de uno o varios instrumentos jurídicos internacionales adecuados sobre limitaciones y excepciones](#) propuesto por la Presidencia y la Vicepresidencia del SCCR (SCCR/47/8); los documentos conexos anteriores pueden consultarse en la página web de la reunión: [https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=88928](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=88928).

**Recordatorio de la actividad reciente:** En la cuadragésima sexta sesión del SCCR, la presidenta presentó un resumen de un debate informal celebrado la semana anterior con un grupo de voluntarios en representación de todos los grupos de países, con el fin de buscar un terreno común sobre el camino a seguir en materia de limitaciones y excepciones. Se celebraron debates formales e informales con el objetivo de identificar las principales prioridades sustantivas. La presidenta presentó un plan para facilitar, construir y fomentar un avance, que incluía la preparación por parte de la Presidencia y la Vicepresidencia de un documento con sugerencias concretas para tratar de encontrar un terreno común sobre el tema de las limitaciones y excepciones.

**47.ª sesión del SCCR:** La Presidencia y la Vicepresidencia presentarán el documento [Texto propuesto en el marco de la labor de elaboración de uno o varios instrumentos jurídicos internacionales adecuados sobre limitaciones y excepciones](#) (SCCR/47/8). La Presidencia invitará al Grupo Africano a presentar la [Propuesta sobre limitaciones y excepciones](#) (SCCR/47/5). Se debatirán los textos y los posibles pasos a seguir. Además, la Presidencia invitará a los autores de la guía práctica sobre el

acceso (SCCR/47/...) a presentar el documento, tras lo cual se celebrará un debate sobre el tema.

### **Día 3 – miércoles 3 de diciembre de 2025**

#### **Limitaciones y excepciones**

10:00 – 11:00	Continuación de los puntos 6 y 7 del orden del día
11:00 – 11:20	Pausa
11:20 – 13:00	Continuación de los puntos 6 y 7 del orden del día
13:00 – 15:00	Pausa para la comida del mediodía
15:00 – 16:00	Continuación de los puntos 6 y 7 del orden del día
16:00 – 16:20	Pausa
16:20 – 18:00	Continuación de los puntos 6 y 7 del orden del día

### **Día 4 – jueves 4 de diciembre de 2025**

#### **Limitaciones y excepciones y otros asuntos**

10:00 – 11:00	Continuación de los trabajos sobre los puntos 6 y 7 del orden del día: presentación de la guía práctica sobre el acceso
11:00 – 11:20	Conclusión de los puntos 6 y 7 del orden del día
11:20 – 11:40	Pausa
11:40	Apertura del <b>punto 8 del orden del día</b> : Otros asuntos

#### *Derecho de participación en las reventas*

11:40 – 12:10	<b>Documentos:</b> <a href="#">Guía de la OMPI sobre el derecho de participación de los artistas en las reventas – Parte 1</a> (documento SCCR/43/INF/2 Rev.); <a href="#">Guía de la OMPI sobre el derecho de participación de los artistas en las reventas – Parte 2</a> (documento SCCR/45/INF/2 Rev.); los documentos pueden consultarse en la página web de la reunión: <a href="https://www.wipo.int/meetings/en/details.jsp?meeting_id=88928">https://www.wipo.int/meetings/en/details.jsp?meeting_id=88928</a> .
---------------	--

**Recordatorio de la actividad reciente:** En la 43.ª sesión del SCCR, el Sr. Sam Ricketson presentó la primera parte de la *Guía de la OMPI sobre el derecho de participación de los artistas en las reventas* (documento SCCR/43/INF/2 Rev.) centrada en el marco jurídico. En la 46.ª sesión del SCCR, el Sr. Ricketson presentó la Parte 2 de la *Guía de la OMPI sobre el derecho de participación de los artistas en las reventas* (documento SCCR/45/INF/2 Rev.), centrada en los aspectos prácticos de la

administración de un sistema de derechos de participación en las reventas a nivel nacional.

**47.ª sesión del SCCR:** La Presidencia invitará a la delegación marroquí a informar sobre la Conferencia Regional Africana sobre el Derecho de Participación celebrada en Rabat en octubre de 2025. Se invitará a la Secretaría a abordar los próximos pasos en el trabajo.

#### *Derechos de los directores de teatro*

12:10 – 12:20

**Documento:** El [Estudio sobre los derechos de los directores de producciones teatrales](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=86568) (documento SCCR/41/5), que puede consultarse en la página web de la reunión [https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=86568](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=86568).

**Recordatorio de la actividad reciente:** en la 46.ª sesión del SCCR, la Secretaría expuso un breve informe actualizado sobre la marcha de la labor en curso.

**47.ª sesión del SCCR:** La Presidencia invitará a la Secretaría a informar acerca de la marcha de la labor.

#### *El derecho de autor en el entorno digital*

12:20 – 13:00

**Documentos:** [Borrador del plan de trabajo sobre derecho de autor en el entorno digital](#) (documento SCCR/47/7), presentado por el Grupo de Países de América Latina y el Caribe (GRULAC). Ese documento sigue a la anterior [Propuesta de análisis de los derechos de autor en el entorno digital](#) (documento SCCR/43/7), presentado durante la 43.ª sesión del SCCR; y el [Borrador del plan de trabajo sobre derecho de autor en el entorno digital](#) (documento SCCR/45/4) de 2024. [Propuesta de Indonesia para la creación de un instrumento jurídicamente vinculante sobre la gobernanza de las regalías por derecho de autor en el entorno digital: Promover la igualdad de oportunidades en un mundo globalizado](#) (SCCR/47/6), preparada por el Ministerio de Justicia de la República de Indonesia. Los documentos conexos anteriores pueden consultarse en la página web de la reunión: [https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=88928](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=88928)

**Recordatorio de la actividad reciente:** En su 46.ª sesión, el SCCR examinó el *Borrador del plan de trabajo sobre derecho de autor en el entorno digital* (documento SCCR/45/4) así como una petición en el sentido de que el derecho de autor en el entorno digital sea un punto permanente del orden del día del Comité.

**47.ª sesión del SCCR:** La Presidencia invitará al GRULAC a presentar el [Borrador del plan de trabajo sobre derecho de autor en el entorno digital](#) (documento SCCR/47/7.) Además, la Presidencia invitará a la delegación de Indonesia a presentar la [Propuesta de Indonesia para la creación de un instrumento jurídicamente vinculante sobre la gobernanza de las regalías por derecho de autor en el entorno digital: Promover la igualdad de oportunidades en un mundo globalizado](#) (SCCR/47/6).

13:00 – 14:30 Pausa para la comida del mediodía<sup>2</sup>

### *Sesión de información*

14:30 – 18:30<sup>3</sup> A petición de los miembros del SCCR, se celebrará una sesión de información sobre el derecho de autor y la inteligencia artificial generativa.

**Documentos:** [Sesión de información sobre el derecho de autor y la inteligencia artificial generativa – programa provisional](#) (SCCR/47/INF/2.); los documentos conexos anteriores pueden consultarse en la página web de la reunión:  
[https://www.wipo.int/meetings/en/details.jsp?meeting\\_id=88928](https://www.wipo.int/meetings/en/details.jsp?meeting_id=88928).

**Recordatorio de la actividad reciente:** A petición de los Estados miembros, en las sesiones 45.<sup>a</sup> y 46.<sup>a</sup> del SCCR, la Secretaría organizó sesiones de información sobre la IA generativa y el derecho de autor. Tras la última sesión celebrada durante la 46.<sup>a</sup> sesión del SCCR, se invitó a la Secretaría a organizar una sesión de información de seguimiento en la 47.<sup>a</sup> sesión del SCCR, como parte del punto del orden del día relacionado con el derecho de autor en el entorno digital.

**47.<sup>a</sup> sesión del SCCR:** El Comité celebrará una sesión de información sobre la inteligencia artificial generativa en relación con el derecho de autor para intercambiar información sobre los avances nacionales y regionales, así como para abordar dos aspectos principales: 1) Visibilidad y transparencia; y 2) Concesión de licencias y remuneración.

## **Día 5 – viernes 5 de diciembre de 2025**

### **Otros asuntos y clausura de la sesión**

10.00 – 11:20 Continuación de *Derecho de autor en el entorno digital*

11:20 – 11:40 Pausa

*Propuesta de estudio sobre los derechos de los autores del sector audiovisual y su remuneración por la explotación de sus obras, y Propuesta de estudio sobre los derechos de los artistas intérpretes o ejecutantes audiovisuales y sus mecanismos de pago por la explotación de sus interpretaciones o ejecuciones*

11:40 – 12:20 **Documentos:** [Propuesta de estudio sobre los derechos de los autores del sector audiovisual y los mecanismos de pago por la explotación de sus obras: versión revisada](#) (SCCR/44/7 Rev. 2). Ese documento sigue a la anterior [Propuesta de estudio sobre los derechos de los autores del sector audiovisual y sus mecanismos de pago por la explotación de sus obras](#) - Versión revisada (documento SCCR/44/7 Rev.) preparada por la delegación de Côte d'Ivoire; [Propuesta de estudio sobre los derechos de los artistas intérpretes o ejecutantes audiovisuales y sus mecanismos de](#)

---

<sup>2</sup> Se propone reducir la pausa para la comida del mediodía a 30 minutos con miras a dedicar más tiempo a la sesión de información.

<sup>3</sup> Entre las 15:00 y las 15:30, habrá café a disposición fuera de la sala.

[pago por la explotación de sus interpretaciones o ejecuciones](#) (SCCR/47/4), preparada por el Grupo de Africano; Los documentos conexos anteriores pueden consultarse en la página web de la reunión, en [https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting\\_id=88928](https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=88928).

**Recordatorio de la actividad reciente:** En su 46.<sup>a</sup> sesión, el SCCR examinó la *Propuesta de estudio sobre los derechos de los autores del sector audiovisual y su remuneración por la explotación de sus obras* (documento SCCR/44/7 Rev.).

**47.<sup>a</sup> sesión del SCCR:** La Presidencia invitará al Grupo Africano a presentar la versión revisada de la [Propuesta de estudio sobre los derechos de los autores del sector audiovisual y los mecanismos de pago por la explotación de sus obra](#) (SCCR/44/7 Rev. 2) y la [Propuesta de estudio sobre los derechos de los artistas intérpretes o ejecutantes audiovisuales y sus mecanismos de pago por la explotación de sus interpretaciones o ejecuciones](#) (SCCR/47/4). La Presidencia invitará al Comité a examinar las propuestas

*Propuesta de estudio sobre la protección por derecho de autor de las normas técnicas*

12:20 – 12:50

**Documento:** [Propuesta de estudio sobre la protección por derecho de autor de las normas técnicas](#) (SCCR/46/4 Rev.); los documentos pueden consultarse en la página web de la reunión: [https://www.wipo.int/meetings/en/details.jsp?meeting\\_id=88928](https://www.wipo.int/meetings/en/details.jsp?meeting_id=88928).

**Recordatorio de la actividad reciente:** En la 46.<sup>a</sup> sesión del SCCR, la delegación del Canadá presentó su *Propuesta de estudio sobre la protección por derecho de autor de las normas técnicas* (documento SCCR/46/4 Rev.).

**47.<sup>a</sup> sesión del SCCR:** La Presidencia invitará al Comité a examinar la propuesta.

*Otros asuntos*

12:50 – 13:00

La Presidencia preguntará si hay algún otro asunto que deba ser examinado por el Comité.

13:00 – 15:00

Pausa para la comida

15:00 – 16:00

**Punto 9 del orden del día:** Clausura de la sesión: presentación del resumen de la Presidencia; declaraciones de clausura de los coordinadores de los grupos.

16:00 – 16:20 Pausa

16:20 – 18:00

Continuación y conclusión del punto 9 del orden del día.

[Fin del documento]