

اللجنة الدائمة المعنية بحق المؤلف والحقوق المجاورة

الدورة الثامنة والأربعون
جنيف، من 18 إلى 22 مايو 2026

جدول الأعمال

الذي اعتمده اللجنة

1. افتتاح الدورة
 2. اعتماد جدول أعمال الدورة الثامنة والأربعين
 3. اعتماد منظمات غير-حكومية جديدة
 4. حماية هيئات البث
 5. التقييمات والاستثناءات لفائدة المكتبات ودور المحفوظات
 6. التقييمات والاستثناءات لفائدة مؤسسات التعليم والبحث ولفائدة الأشخاص ذوي إعاقات أخرى
 7. مسائل أخرى
- اقتراح لتحليل حق المؤلف المتعلق بالبيئة الرقمية
 - جلسة إعلامية بشأن الذكاء الاصطناعي التوليدي من حيث صلته بحق المؤلف
 - اقتراح من السنغال والكونغو لإدراج حق التتبع في جدول أعمال العمل المقبل للجنة الدائمة المعنية بحق المؤلف والحقوق المجاورة التابعة للمنظمة العالمية للملكية الفكرية
 - اقتراح مقدم من الاتحاد الروسي بشأن تعزيز حماية حقوق مخرجي المسرح على الصعيد الدولي
 - اقتراح بإجراء دراسة عن حقوق مؤلفي المواد السمعية البصرية ومكافأاتهم مقابل استغلال مصنفاتهم
 - اقتراح بإجراء دراسة عن حقوق فناني الأداء السمعي البصري وآليات الدفع مقابل استغلال أدائهم

- اقتراح بإجراء دراسة بشأن حماية حق المؤلف للمعايير الفنية
 - اقتراح بإجراء دراسة عن تأثير الصناعات الإبداعية على النمو الاقتصادي للدول الأعضاء
 - اقتراح لإجراء دراسة عن أنواع نماذج الأعمال والفرص الاقتصادية التي تولدها وتوفرها تدابير الحماية التكنولوجية
8. أية مسائل أخرى
9. اختتام الدورة

[نهاية الوثيقة]