

sccr/47/INF/2 REV.2

**الأصل: بالإنكليزية**

**التاريخ: 2 ديسمبر 2025**

# اللجنة الدائمة المعنية بحق المؤلف والحقوق المجاورة

الدورة السابعة والأربعون

جنيف، من 1 إلى 5 ديسمبر 2025

جلسة إعلامية عن حق المؤلف والذكاء الاصطناعي - البرنامج

من إعداد الأمانة

### الخميس 4 ديسمبر 2025

**14.30 – 14.45** افتتاح الجلسة

كلمة ترحيبية تلقيها:

السيدة سيلفي فوربان، نائبة المدير العام، قطاع حق المؤلف والصناعات الإبداعية، المنظمة العالمية للملكية الفكرية (الويبو)، جنيف

14.45 – 16.30 **جلسة المناقشة 1: الظهور والشفافية**

*تستكشف هذه الجلسة الكيفية التي يمكن بها لأدوات الشفافية، مثل مصدر مجموعة البيانات والتصنيف والتتبع، أن تجعل استخدام المصنفات الإبداعية في أنظمة الذكاء الاصطناعي ظاهراً. ويركز الموضوع على كيفية اعتبار الظهور شرطًا أساسيًا للمساءلة / الحماية وأساسًا لمشاركة المبدعين في سلسلة قيمة الذكاء الاصطناعي.*

*تمهيد: قضايا رئيسية متعلّقة بالظهور والشفافية*

المتحدث: السيد دانييل جيرفاي، كرسي ميلتون ر. أندروود في القانون، جامعة فاندربيلت، ناشفيل، ولاية تينيسي، الولايات المتحدة الأمريكية

*حلقة نقاش وتفاعل مع الحضور*

الميسّر: السيد توبياس بيدنارز، مستشار قانوني، شعبة قانون حق المؤلف، قطاع حق المؤلف والصناعات الإبداعية، الويبو

المتحدثون[[1]](#footnote-2): السيدة آنا فوبالا، مستشارة وزارية أولى، وزارة فنلندا للتعليم والثقافة

السيدة دياو يونيون ، نائبة رئيس مجموعة Tencent القانونية

السيدة جويل غرين، رئيسة جمعية ترينيداد وتوباغو للمؤلفين

السيدة زينيا مانينغ، مديرة سياسة الموسيقى العالمية، Spotify

سيناتور بريغ، فنان الراب من الأمم الأولى، أستراليا

السيد جيف تايلور، نائب الرئيس التنفيذي للذكاء الاصطناعي، Sony Music Entertainment

**16.30 – 17.00 استراحة**

**17.00 – 18.50** جلسة المناقشة 2: الترخيص والمكافآت

*تستكشف هذه الجلسة الكيفية التي يمكن بها لممارسات الترخيص وآليات المكافآت وملكية البيانات والتدابير التقنية، أن تضمن استفادة أصحاب المصلحة والمبدعين من القيمة الاقتصادية التي يولّدها الذكاء الاصطناعي.*

*تمهيد: قضايا رئيسية متعلّقة بالترخيص والمكافآت*

المتحدث: البروفسور دانييل جيرفاي

*حلقة نقاش وتفاعل مع الحضور*

الميسّر: السيد رافائيل فيراز فازكيز، موظف قانوني، شعبة قانون حق المؤلف، قطاع حق المؤلف والصناعات الإبداعية، الويبو

المتحدثون: السيدة دو يونغ كيم، مديرة شعبة التجارة والتعاون الثقافي، وزارة الثقافة والرياضة والسياحة في جمهورية كوريا

السيد كاوي أوليفيرا فانها، مدير تنظيم حق المؤلف، أمانة حق المؤلف والملكية الفكرية، وزارة الثقافة في البرازيل

السيدة كارمن بايز، وكيلة وزارة الثقافة، وزارة الثقافة الإسبانية، مدريد

السيدة بيرجيتا ساندر هجورتسو، مستشارة قانونية رئيسية، الشؤون القانونية وحق المؤلف، وزارة الثقافة

السيد روبرت باروخ، نائب الرئيس الأول، الشؤون العامة – أوروبا والعلاقات المتعددة الأطراف، مجموعة يونيفرسال ميوزيك

السيد دان نيلي، الرئيس التنفيذي لشركة Vermillio، شيكاغو، ولاية إيلينوي، الولايات المتحدة الأمريكي (عبر الإنترنت)

السيدة إيزابيلا سبليندور، رئيسة الشؤون القانونية والدولية، الاتحاد الإيطالي لناشري الصحف

**18.50 – 19.00** اختتام الجلسة

[نهاية الوثيقة]

1. مدرجون بالتسلسل التالي: الدول الأعضاء وسائر المتحدثين (كل فئة حسب الترتيب الأبجدي بالاسم العائلي). [↑](#footnote-ref-2)