

OMPI



F

WIPO/CR/GE/06/INF/1 Prov.1

ORIGINAL: anglais

DATE: octobre 2006

ORGANISATION MONDIALE DE LA PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE
GENÈVE

SÉMINAIRE INTERRÉGIONAL DE NIVEAU INTERMÉDIAIRE SUR LE DROIT D'AUTEUR ET DROITS CONNEXES

Genève, 11 - 13 octobre 2006

PROGRAMME PROVISOIRE

établi par le Secrétariat

Mercredi 11 octobre 2006

8 h 15 – 9 h 30		Inscriptions et formalités administratives
9 h 30 – 10 h ⁰⁰		Cérémonie d'ouverture
	Conférencier	M. Mpazi Sinjela, doyen de l'Académie mondiale de l'OMPI
10 h ⁰⁰ – 10 h 30	<u>Thème 1</u>	<u>Importance sociale, économique et culturelle du droit d'auteur et des droits connexes</u>
	Conférencier	M. Dimiter Gantchev, directeur par intérim de la Division des industries et de la création, Bureau de l'utilisation stratégique de la propriété intellectuelle au service du développement, OMPI
10 h 30 – 11 h ⁰⁰		Débat
11 h ⁰⁰ – 11 h 30		Pause café
11 h 30 – 12 h ⁰⁰	<u>Thème 2</u>	<u>Les conventions de Berne et de Rome, la Convention phonogrammes, la Convention satellites et l'Accord sur les ADPIC</u>
	Conférencier	M. Jørgen Blomqvist, directeur de la Division du droit d'auteur, OMPI
12 h ⁰⁰ – 12 h 30		Débat
12 h 30 – 14 h 30		Déjeuner
14 h 30 – 15 h 15	<u>Thème 3</u>	<u>Incidence des nouvelles technologies sur le droit d'auteur et les droits connexes : le WCT et le WPPT</u>
	Conférencier	M. Jørgen Blomqvist
15 h 15 – 15 h 45		Débat
15 h 45 – 16 h 15		Pause café
16 h 15 – 17 h ⁰⁰	<u>Thème 4</u>	<u>Limitations et exceptions</u>
	Conférencier	Mme Geidy Lung, juriste principale à la Division du droit d'auteur, OMPI
17 h ⁰⁰ – 17 h 30		Débat

Jeudi 12 octobre 2006

9 h 30 – 10 h 15	<u>Thème 5</u>	<u>Gestion collective du droit d'auteur et des droits connexes</u>
	Conférencier	M. Patrick Masouyé, directeur par intérim de la Division de la gestion collective du droit d'auteur et des questions connexes, OMPI
10 h 15 – 10 h 45		Débat
10 h 45 – 11 h 15		Pause café
11 h 15 – 12 h ⁰⁰	<u>Thème 6</u>	<u>La protection des interprétations et exécutions audiovisuelles, des bases de données non originales et des organismes de radiodiffusion</u>
	Conférencier	M. Víctor Vázquez López, conseiller juridique principal à la Division des techniques et de la gestion du commerce électronique relatif au droit d'auteur, OMPI
12 h ⁰⁰ – 12 h 30		Débat
12 h 30 – 14 h ⁰⁰		Déjeuner
14 h ⁰⁰ – 18 h ⁰⁰	Discussions en groupe : études de cas	

<u>Groupe</u>	<u>Sujet</u>	<u>Coordonnateur</u>
Groupe 1 – anglais	Les flexibilités dans le système du droit d'auteur	Mme Geidy Lung
Groupe 2 – anglais	Modèles émergents concernant l'exploitation du droit d'auteur dans l'environnement numérique	Mme Lucinda Longcroft, juriste principale à la Division des techniques et de la gestion du commerce électronique relatif au droit d'auteur, OMPI
Groupe 3 – français	Comment tirer parti de l'exploitation du droit d'auteur : la répartition des recettes dans le domaine de la gestion collective du droit d'auteur	M. Simon Ouedraogo, conseiller principal au Secteur du droit d'auteur et des droits connexes et des relations avec le monde de l'entreprise

/...

<u>Groupe</u>	<u>Sujet</u>	<u>Coordonnateur</u>
Groupe 4 – espagnol	La concession de licences de droit d’auteur et de droits connexes	M. Víctor Vázquez López

Vendredi 13 octobre 2006

9 h 30 – 10 h 15	<u>Thème 7</u>	<u>Le droit d’auteur et les droits connexes en tant que source de protection de la créativité, du folklore et des expressions culturelles traditionnelles</u>
	<u>Conférencier</u>	M. Simon Legrand, conseiller de la Section de la créativité et des expressions culturelles traditionnelles, Division des questions mondiales de propriété intellectuelle, OMPI
10 h 15 – 10 h 45		Débat
10 h 45 – 11 h 15		Pause café
11 h 15 – 12 h 30	Séance plénière	<u>Présentation des rapports des groupes</u>
12 h 30 – 14 h ⁰⁰		Déjeuner
14 h ⁰⁰ – 15 h 30	Séance plénière	<u>Présentation des rapports des groupes (suite)</u>
15 h 30 – 16 h ⁰⁰		Pause café
16 h ⁰⁰ – 17 h ⁰⁰		Évaluation et clôture du séminaire

[Fin du document]