
ВИДЕОКОНКУРС ВОИС ДЛЯ МОЛОДЕЖИ ИЗ ЧИСЛА КОРЕННЫХ НАРОДОВ 2026 ГОДА

ПРАВИЛА

1. ОПРЕДЕЛЕНИЯ

- 1.1. **ВОИС:** Всемирная организация интеллектуальной собственности (ВОИС) является межправительственной организацией и специализированным учреждением Организации Объединенных Наций. В ВОИС входят 194 государства-члена, штаб-квартира организации находится в Женеве, Швейцария. Миссия ВОИС состоит в том, чтобы играть ведущую роль в формировании сбалансированной и эффективной глобальной экосистемы интеллектуальной собственности для поощрения инновационной и творческой деятельности в интересах построения лучшего и более устойчивого будущего для всех.
- 1.2. **Участник:** частное лицо или группа частных лиц, которые подают заявку на участие в Конкурсе в соответствии с настоящими правилами («Правила»).
- 1.3. **Платформа Конкурса:** специализированная платформа Конкурса доступна по адресу <https://www.wipo.int/en/web/traditional-knowledge/youth-prize/2026>.
- 1.4. **Состав заявки:** представленный видеоролик и сопутствующие сведения, как указано на веб-странице <https://youth-prize.wipo.int/>.

2. ЦЕЛЬ

- 2.1. Videоконкурс ВОИС для молодежи из числа коренных народов 2026 года («Конкурс») — это видеоконкурс для молодых представителей коренных народов, проживающих в одном из [государств — членов ВОИС](#).
- 2.2. Данный Конкурс организован ВОИС с целью поощрения и популяризации творчества молодежи из числа коренных народов, а также призван повысить их осведомленность о том, как они могут использовать авторское право для обеспечения охраны своего творчества, выраженного в видеороликах.
- 2.3. Тема настоящего Конкурса: «Творчество и секреты мастерства коренных народов в действии». Участие в Конкурсе позволит молодежи коренных народов

продемонстрировать традиционную, но при этом креативную, современную и динамичную природу творчества и секретов мастерства коренных народов.

3. ОБЩИЕ ПРАВИЛА

- 3.1. Подавая заявку, участник подтверждает, что прочел и понял настоящие Правила, а также согласен им следовать.
- 3.2. ВОИС может в любое время вносить поправки в настоящие Правила. Если не предусмотрено иное, поправки вступают в силу сразу после опубликования новых Правил на платформе Конкурса.
- 3.3. За подачу заявки на участие в Конкурсе оплата не взимается.
- 3.4. Личные данные всех участников будут использоваться ВОИС в соответствии с [Политикой в области персональных данных и их конфиденциальности](#).

4. КРИТЕРИИ УЧАСТИЯ

К участию в Конкурсе допускаются частные лица или группы лиц, отвечающие следующим критериям:

- 4.1. частное лицо или группа лиц, которые являются представителями коренного народа, проживающего в одном из государств — членов ВОИС, и возраст которых составляет от 18 до 35 лет на дату окончания приема заявок. Участников могут попросить предоставить официальный документ, подтверждающий их возраст.
- 4.2. Заявки должны быть получены ВОИС до 6 ноября 2026 года, 23:59 по центральноевропейскому времени (СЕТ). ВОИС оставляет за собой право продлить срок приема заявок, сообщив об этом на своем веб-сайте и посредством платформы Конкурса.
- 4.3. Участник может либо направить одну заявку в индивидуальном порядке, либо объединиться с кем-либо и подать общую групповую заявку. Отдельным участникам или группам разрешено подать только одну заявку. Группа может состоять не более чем из 10 членов. Сведения о каждом члене группы должны быть указаны в бланке заявки.
- 4.4. Сотрудники ВОИС, ее подрядчики, непосредственно участвующие в организации Конкурса, члены жюри, упомянутые в пункте 6.5, их родственники до третьей степени родства (включая родство по браку), а также любые другие лица, иным образом связанные с организацией Конкурса, не имеют права принимать в нем участие.
- 4.5. На любом этапе Конкурса, если участник не отвечает одному из требований, содержащихся в настоящих Правилах, его заявка будет признана не соответствующей требованиям и отозвана.

5. ПРОЦЕДУРА ПОДАЧИ ЗАЯВОК

В дополнение к критериям отбора заявки участников также должны отвечать следующим требованиям:

5.1 Видеоролик должен быть связан с темой «Творчество и секреты мастерства коренных народов в действии» и соответствовать следующим требованиям:

- 5.1.1. Видеоролик не должен быть ранее опубликован в Интернете.
- 5.1.2. Видеоролик не был отмечен и/или не получал награду на другой платформе.
- 5.1.3. Участник должен быть единственным автором видеоролика, то есть он должен быть создан исключительно самим участником или, если речь идет о групповой заявке, членами данной группы.
- 5.1.4. Участник владеет всеми правами на видеоролик (см. раздел 9) и получил разрешение на использование любых материалов третьих лиц, которые могут в нем содержаться. К заявкам, в которых используется фоновая музыка, должно быть приложено разрешение на использование соответствующих звуковых записей.
- 5.1.5. Видеоролик не содержит водяных знаков или каких-либо других подобных пометок.
- 5.1.6. Формат видеоролика — MP4, а его продолжительность — 1–3 минуты.
- 5.1.7. В видеоролике нет субтитров или подписей.
- 5.1.8. Для видеороликов, содержащих аудиоповествование, должен быть представлен текст сценария на языке оригинала, а также на одном из следующих языков — арабском, китайском, английском, французском, португальском, русском или испанском, если аудиоповествование выполнено не на одном из этих языков. Текст сценария может быть представлен либо в виде файла формата SRT, либо с использованием шаблона документа Word, доступного по адресу: <https://www.wipo.int/en/web/traditional-knowledge/youth-prize/2026>.

5.2. Видеоролики, созданные искусственным интеллектом (ИИ) и другими программными средствами, не принимаются. Участники должны заявить об использовании каких-либо инструментов ИИ при монтаже конкурсного видеоролика.

5.3. Заявки должны быть представлены посредством платформы Конкурса до даты окончания приема заявок, для чего необходимо заполнить все обязательные поля в бланке заявки по адресу: <https://youth-prize.wipo.int> и загрузить необходимые документы, как указано на платформе Конкурса.

5.4. Конкурсная заявка должна содержать все следующие элементы, написанные на одном из следующих языков — арабский, китайский, английский, французский, русский, испанский или португальский:

- 5.4.1. Название видеоролика (название).
- 5.4.2. Составленное участником краткое описание того, как видеоролик связан с указанной темой и как он выражает отношение участника к ней (до 100 слов) («краткое описание»).
- 5.4.3. Составленный участником краткий рассказ о себе (до 100 слов) («рассказ о себе»). В случае если заявка подается группой лиц, должен быть представлен краткий рассказ о каждом из них.

5.4.4. Составленное участником краткое описание коренного народа, к которому принадлежит участник, включая то, как он участвует в жизни общины и какую пользу ей может принести его победа в Конкурсе (до 150 слов) («рассказ об общине»).

5.4.5. Полное имя, адрес электронной почты, почтовый адрес, номер телефона, коренной народ, к которому принадлежит участник, местонахождение и страна участника. Информация об оборудовании, с помощью которого было сделано видео (например, видео- или фотокамера, планшетный компьютер, мобильный телефон).

5.5. Кандидатов, включенных в короткий список, или потенциальных победителей могут попросить предоставить фотографию для профиля участника в форматах JPG или JPEG (фото для профиля), а также письмо поддержки от имени коренного народа (например, от организации или другого представительного органа) в качестве подтверждения того, что участник является представителем данного коренного народа.

5.6. Видеоролик, его название, краткое описание, рассказ о себе и рассказ об общине участника в совокупности составляют «материалы заявки».

6. ПРОЦЕДУРА РАССМОТРЕНИЯ/ГОЛОСОВАНИЯ

- 6.1. ВОИС в консультации с упомянутыми ниже членами жюри рассмотрит представленные заявки и примет решение о том, соответствуют ли они требованиям, изложенным в настоящих Правилах. ВОИС может принять решение об исключении той или иной заявки из участия в Конкурсе без предварительного уведомления, если эта заявка не соответствует настоящим Правилам.
- 6.2. Любая заявка, которая содержит нарушающие права, угрожающие, ложные, вводящие в заблуждение, оскорбительные, причиняющие вред, клеветнические, дискредитирующие, непристойные, провокационные, порнографические или нецензурные материалы, будет отклонена.
- 6.3. Принятые видеоролики могут быть опубликованы ВОИС на своей веб-странице, и/или на соответствующей платформе Конкурса, и/или на выставке видеоматериалов вместе с полным именем участника, когда это уместно и возможно, материалами заявки. ВОИС оставляет за собой право полностью по собственному усмотрению решать, публиковать ли какие-либо или все принятые видеоролики в соответствии с настоящими Правилами и когда следует публиковать их.
- 6.4. Принятые видеоролики будут оцениваться жюри из трех человек, упомянутом в пункте 6.5 ниже, в рамках периода проведения оценки в соответствии с графиком, указанным в разделе 8.
- 6.5. В состав жюри из трех человек войдут получившие международное признание видеографы из числа коренных народов с соответствующим опытом в области судейства и оценки видеоконкурсов.
- 6.6. Принятые видеоролики будут оцениваться по следующим критериям: выражение темы; оригинальность, творческий замысел и художественная выразительность; наличие вдохновляющего эффекта; визуальная привлекательность; влияние на сообщество и др.

Также будут приняты во внимание краткое описание и рассказ об общине, сопровождающие каждый видеоролик.

- 6.7. Принятые видеоролики будут оцениваться на технологически нейтральной основе, то есть без учета использования профессионального или специального оборудования.
- 6.8. При оценке принятых видеороликов не будет приниматься во внимание технический и практический опыт или навыки письменной речи участника (применительно к краткому описанию, рассказу о себе и рассказу об общине).
- 6.9. Видеоролики, включенные судьями в короткий список, будут объявлены в соответствии с графиком, приведенным в разделе 8, на веб-сайте ВОИС. Попавшим в короткий список участникам будет сообщено об этом посредством платформы Конкурса, и/или по электронной почте, и/или по телефону.
- 6.10. ВОИС также разместит вошедшие в короткий список видеоролики на платформе Конкурса для организации открытого онлайн-голосования, по итогам которого будет выбран победитель в номинации «Приз зрительских симпатий». Видеоролик, который наберет больше всего голосов в открытом онлайн-голосовании, станет победителем в номинации «Приз зрительских симпатий».
- 6.11. Из видеороликов в кратком списке члены жюри выберут лучшие, и имена авторов-победителей будут объявлены в соответствии с графиком, приведенным в разделе 8, на веб-сайте ВОИС. Победителям будет сообщено об этом посредством платформы Конкурса, и/или по электронной почте, и/или по телефону.
- 6.12. Итоговое число победителей будет определено жюри и ВОИС.
- 6.13. Все решения ВОИС и жюри носят окончательный характер.

7. НАГРАДЫ

- 7.1. Победители получают следующие награды:
 - 7.1.1. Первое место: цифровое оборудование на сумму до 4 000 долларов США.
 - 7.1.2. Второе место: цифровое оборудование на сумму до 3 000 долларов США.
 - 7.1.3. Третье место: цифровое оборудование на сумму до 2 000 долларов США.
 - 7.1.4. Приз зрительских симпатий: цифровое оборудование на сумму до 1 000 долларов США.
 - 7.1.5. Авторы 15 лучших видеороликов получают возможность пройти обучение в Академии ВОИС.
- 7.2. В дополнение к вышеуказанным наградам и в зависимости от числа полученных заявок судьи и ВОИС могут определить число «поощрительных премий», а также характер соответствующих наград и порядок их распределения.
- 7.3. Награды не могут быть переданы другому лицу.

- 7.4. С победителями свяжутся по электронной почте, чтобы подтвердить адрес, по которому будут отправлены награды. Расходы по доставке наград авторам трех лучших работ и получателю «Приза зрительских симпатий» берет на себя ВОИС. Сроки доставки могут варьироваться в зависимости от страны назначения. ВОИС не несет ответственности за задержку доставки. Победители несут ответственность за оплату любых других расходов, связанных с наградами, включая налоги в своей стране.
- 7.5. В случае если победитель недоступен, не имеет права на участие в Конкурсе или отказывается от своей награды, ВОИС оставляет за собой право вручить награду другому участнику Конкурса.

8. ГРАФИК

ВОИС приложит все усилия, чтобы следовать графику проведения Конкурса, представленному ниже.

Начало приема заявок	21 сентября 2026 г.
Дата окончания приема заявок	6 ноября 2026 года, 23:59 по центральноевропейскому времени (СЕТ)
Оценка поданных заявок, составление короткого списка и отбор победителей членами жюри	25 ноября 2026 года
Объявление короткого списка лучших работ (имена финалистов)	30 ноября 2026 года
Начало открытого онлайн-голосования для определения победителя в номинации «Приз зрительских симпатий»	30 ноября — 15 декабря
Объявление победивших работ (имена победителей)	Март 2027 года

9. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ

9.1. Участник признает, гарантирует и заверяет, что:

- 9.1.1. Участник владеет всеми авторскими и какими-либо иными правами, необходимыми для подачи заявки и предоставления лицензии, упомянутой в пункте 9.4 ниже. Участник также подтверждает, что у соответствующих правообладателей были получены все необходимые разрешения на охраняемый авторским правом и другими правами интеллектуальной собственности контент, содержащийся в заявке.
- 9.1.2. Представленная заявка не нарушает авторские права или иные права, связанные с товарными знаками, патентами, коммерческими тайнами, промышленными образцами или отличительными знаками, договорные обязательства, включая обычное право коренных народов, которое охраняет традиционные знания и/или традиционные выражения культуры, или любые другие права интеллектуальной собственности или иные права собственности любой третьей стороны.

- 9.1.3. Представленная заявка не нарушает права какого-либо лица на неприкосновенность частной жизни, включая, среди прочего, упоминание имен или других характеристик, позволяющих идентифицировать знаменитостей или других публичных личностей, ныне живущих или умерших.
- 9.1.4. При участии в Конкурсе участник не изображает или не пытается изображать другое лицо или группу лиц.
- 9.1.5. Видеоролик должен быть записан в условиях, не связанных с проявлением жестокости, без причинения или угрозы причинения вреда какому-либо человеку, животному или растению.
- 9.1.6. Все лица, которые идентифицированы или которых можно идентифицировать в видеоролике, дали согласие на то, чтобы быть запечатленными в видеоролике именно таким образом в целях участия в Конкурсе и предоставления ВОИС лицензии в соответствии с пунктом 9.4 ниже.
- 9.1.7. Представители коренного народа, в случае наличия такого требования с их стороны, дали согласие на использование и/или отображение традиционных знаний и/или традиционных выражений культуры в видеоролике. То же самое касается использования и/или демонстрации в видеороликах i) образа, изображения и/или имени любого умершего представителя коренного народа и ii) чего-либо, что может носить священный, тайный или конфиденциальный характер.
- 9.1.8. Должны быть получены все остальные необходимые разрешения.
- 9.2. Все участники соглашаются освободить и оградить ВОИС от всех претензий, расходов и ответственности, касающихся нарушений любых прав интеллектуальной собственности или любых иных прав третьих сторон, проистекающих из их участия в Конкурсе и содержания представленной ими заявки.
- 9.3. ВОИС не приобретает и не претендует на какие-либо авторские права на видеоролики или материалы заявки.
- 9.4. Принимая участие в Конкурсе, каждый участник предоставляет ВОИС неисключительную, некоммерческую, безвозмездную и общемировую лицензию, действующую с даты подачи заявки, на использование, публичный показ, демонстрацию, воспроизведение, распространение, сообщение для всеобщего сведения, трансляцию, перевод и хранение своих видеороликов в любой форме с использованием любого формата и носителя. Любое такое использование со стороны ВОИС должно осуществляться исключительно в целях работы в области образования, информирования и укрепления потенциала в качестве межправительственной организации и специализированного учреждения Организации Объединенных Наций («Цель») и соответствующего архивного хранения. ВОИС не использует полученные видеоролики и/или материалы заявки в коммерческих целях.
- 9.5. Участники предоставляют ВОИС такую же лицензию, о которой идет речь в пункте 9.4 выше, на использование материалов заявки при условии, что использование этих материалов осуществляется в привязке к видеоролику участника и в целях, указанных в пункте 9.4 выше.
- 9.6. ВОИС будет указывать авторство участника при каждом использовании видеоролика и материалов заявки. Участник соглашается и дает свое разрешение на использование

ВОИС своего имени и образа в любых сообщениях, публикациях или информационно-рекламных материалах, касающихся Конкурса и/или видеоролика, без какой-либо компенсации или уведомления.

- 9.7. ВОИС обязуется принимать разумные меры для того, чтобы не нарушать целостность видеоролика. Видеоролик не будет подвергаться изменениям, редактированию или модификации без предварительного письменного согласия участника, за исключением разумных изменений, необходимых в зависимости от условий использования видеоролика.
- 9.8. При использовании, демонстрации или воспроизведении видеоролика и по запросу участника ВОИС будет включать указание на традиционные знания и традиционные выражения культуры, показанные в видеоролике, в соответствии с пунктом 9.1.7 выше.
- 9.9. Участникам сообщается, что на платформе Конкурса доступна общая информация об авторском праве, которую рекомендуется изучить перед подачей заявки.

10. ЗАЯВЛЕНИЕ ОБ ОБЩЕМ ОТКАЗЕ ОТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

- 10.1. Никому из участников не разрешается использовать название или логотип ВОИС в созданных ими видеороликах или в каких-либо иных творческих произведениях без получения предварительного письменного разрешения со стороны ВОИС.
- 10.2. ВОИС прилагает все усилия для того, чтобы платформа Конкурса и ее онлайн-сервисы не содержали вирусов, однако не может гарантировать полное отсутствие в них каких-либо вирусов. ВОИС не несет ответственности за убытки или ущерб, причиненный каким-либо образом в результате использования платформы Конкурса.
- 10.3. ВОИС не несет ответственности за несанкционированное использование представленных на Конкурс видеороликов третьими лицами.
- 10.4. ВОИС может отменить Конкурс в любой момент без каких-либо будущих обязательств.
- 10.5. Ничто в настоящих Правилах или в связи с ними не должно рассматриваться или толковаться как отказ от каких-либо привилегий и иммунитетов, предоставленных ВОИС как межправительственной организации и специализированному учреждению системы Организации Объединенных Наций.

11. СПОРЫ

Любой спор, связанный с настоящими Правилами, передается в арбитраж для принятия окончательного решения согласно действующему на данный момент Арбитражному регламенту ЮНСИТРАЛ. Компетентным органом является Генеральный секретарь Постоянной палаты третейского суда. Местом арбитража является Женева. Стороны обязуются выполнять любое решение, вынесенное по итогам такого арбитражного разбирательства, в качестве окончательного решения по возникшему спору.