

## SECTION H — ÉLECTRICITÉ

### H04 TECHNIQUE DE LA COMMUNICATION ÉLECTRIQUE

**H04S SYSTÈMES STÉRÉOPHONIQUES** (emmagasinement d'informations sur disques ou bandes G11B; systèmes de diffusion pour la distribution d'informations stéréophoniques H04H 20/88; systèmes multiplex en général H04J) [3]

#### Note(s)

Dans la présente sous-classe, l'expression suivante a la signification ci-dessous indiquée:

- "systèmes stéréophoniques" couvre les systèmes quadriphoniques ou similaires.

- |   |   |
|---|---|
| <p><b>1/00</b>    <b>Systèmes à deux canaux</b> (H04S 5/00, H04S 7/00 ont priorité) [3]</p>   | <p><b>5/00</b>    <b>Systèmes pseudo-stéréophoniques, p.ex. dans lesquels les signaux d'un canal supplémentaire sont dérivés du signal monophonique par déphasage, retardement ou réverbération</b> (dispositions pour produire une réverbération sonore ou un écho G10K 15/08) [3]</p> |
| <p><b>3/00</b>    <b>Systèmes utilisant plus de deux canaux, p.ex. systèmes quadriphoniques</b> (H04S 5/00, H04S 7/00 ont priorité) [3]</p>   | <p><b>5/02</b>    • du type pseudo-quadriphonique, p.ex. dans lesquels les signaux des canaux arrière sont dérivés des signaux stéréophoniques à deux canaux [3]</p>  |
| <p><b>3/02</b>    • du type matriciel, c. à d. dans lesquels les signaux d'entrée sont combinés algébriquement, p.ex. après avoir été déphasés les uns par rapport aux autres [3]</p> | <p><b>7/00</b>    <b>Dispositions pour l'indication; Dispositions pour la commande, p.ex. pour la commande de l'équilibrage</b> [3]</p>   |