# SECTION G — PHYSIQUE

## G10 INSTRUMENTS DE MUSIQUE; ACOUSTIQUE

### G10D INSTRUMENTS DE MUSIQUE À CORDES; INSTRUMENTS DE MUSIQUE À SOUFFLERIE: ACCORDÉONS OU CONCERTINAS; INSTRUMENTS DE MUSIQUE À PERCUSSION; INSTRUMENTS DE MUSIQUE NON PRÉVUS AILLEURS (instruments de musique automatiques G10F; combinaisons d'instruments de musique avec des microphones, des capteurs ou des amplificateurs G10H; dispositifs générateurs de sons non considérés comme des instruments de musique G10K)

**Note(s) [2010.01]**

1. La présente sous-classe couvre certains instruments de musique à cordes pour lesquels la présence d'un clavier est facultative, p.ex. les cithares.
2. La présente sous-classe ne couvre pas les pianos, les clavecins, les épinettes ou les instruments à cordes similaires qui comportent par conception un ou plusieurs claviers, et qui sont couverts par la sous-classe G10C.

**1/00 Conception générale des instruments de musique à cordes, p.ex. violons, harpes, mandolines, guitares, banjos ou cithares**
1/02 • des violons, altos, violoncelles, contrebasses
1/04 • des harpes, lyres
1/06 • des mandolines
1/08 • des guitares
1/10 • des banjos
1/12 • des cithares, p.ex. autoharpe

**3/00 Parties constitutives des instruments de musique à cordes ou accessoires pour ces instruments, p.ex. barres glissantes [slide-bars]**
3/02 • Amplificateurs, pavillons ou diaphragmes
3/04 • Chevalets, sourdines ou capodastres
3/06 • Touches
3/08 • • en forme de claviers
3/10 • Cordes
3/12 • Dispositifs de fixation des cordes, p.ex. cordiers ou chenètes de cordier
3/14 • Dispositifs d'accordage, p.ex. cheville, chenète de cordier ou disques à friction
3/16 • Archets; Guide-archets; Médiators ou moyens de jouer analogues
3/18 • Mentonnières, plaques appui-bras ou gardes incorporées à l'instrument

**7/00 Conception générale des instruments de musique à vent, p.ex. flûtes, ocarinas, hautbois, clarinettes, cornemuses, saxophones, trompettes ou harmonicas** (accordéons ou concertinas G10D 11/00; orgues ou harmoniums G10B; sifflets G10K)
7/02 • du type dans lequel l'air soufflé est dirigé vers une arête de rampe, p.ex. flûtes ou flageolets
7/04 • • Ocarinas
7/06 • du type à anche battante [Rohrblatt] ou à anches, p.ex. hautbois, clarinettes, bassons ou cornemuses
7/08 • • Saxophones
7/10 • du type avec une embouchure en forme de coupe, p.ex. cornets, trompettes d'harmonie ou trombones
7/12 • du type à anches libres [à langue], p.ex. harmonicas ou trompettes jouets

**9/00 Parties constitutives des instruments de musique à vent, ou accessoires pour ces instruments**
9/02 • Becs; Anches
9/04 • Pistons; Régulateurs de pistons
9/06 • Sourdines

**11/00 Accordéons, concertinas ou instruments similaires; Claviers pour ces instruments**
11/02 • Mécanismes

**13/00 Instruments de musique à percussion, p.ex. tambours, tambourins, timbales, castagnettes, cymbales, triangles, gongs ou plaques; Parties constitutives ou accessoires**
13/02 • Tambours; Tambourins
13/04 • Timbales
13/06 • Castagnettes, cymbales, triangles ou autres instruments de musique à percussion à un seul ton (cloches G10K 1/00)
13/08 • Instruments de musique à sons multiples, avec des barres, des blocs, des fourchettes, des gongs, des plaques, des baguettes ou des dents sonores

**15/00 Combinaisons de différents instruments de musique** (combinaisons avec des pianos, des clavecins, des épinettes ou des instruments de musique à cordes similaires avec un ou plusieurs claviers G10C 5/00)

**17/00 Instruments de musique non prévus dans l'un des autres groupes de la présente sous-classe, p.ex. harpe éolienne, pyrophone**