

Le Droit d'auteur

Revue mensuelle
de l'Organisation Mondiale
de la Propriété Intellectuelle

Tables des matières 1977

90^e année



Genève
32, chemin des Colombettes

Table de la partie officielle

Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle	<i>Pages</i>	Union de Berne	<i>Pages</i>
Etats membres de l'OMPI au 1 ^{er} janvier 1977	3	Membres de l'Union de Berne au 1 ^{er} janvier 1977	6
L'Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle en 1976	31	L'Union de Berne, le droit d'auteur international et les droits voisins en 1976	63
Organes directeurs		Organes directeurs	
Composition des organes directeurs et d'autres organes de l'OMPI	5	Composition des organes directeurs	8
Organes directeurs de l'OMPI et des Unions administrées par l'OMPI. Huitième série de réunions (Genève, 26 septembre au 4 octobre 1977)	283	Comité exécutif de l'Union de Berne. Voir sous OMPI — Organes directeurs. Huitième série de réunions (Genève, 26 septembre au 4 octobre 1977)	283
Autres réunions		Autres réunions	
Programme permanent de l'OMPI concernant la coopération pour le développement en rapport avec le droit d'auteur et les droits voisins — Comité permanent. Première session (Genève, 17 au 21 mars 1977)	111	Comités d'experts gouvernementaux sur la double imposition des redevances de droit d'auteur transférées d'un pays dans un autre (Paris, 3 au 10 novembre 1975 et 8 au 16 décembre 1976)	42
Séminaire sur le droit d'auteur pour les pays arabes (Rabat, Maroc, 23 au 26 mai 1977)	146	Groupe de travail sur les problèmes juridiques découlant de l'utilisation des vidéocassettes et disques audiovisuels (Genève, 21 au 25 février 1977)	87
Groupe consultatif d'experts non gouvernementaux sur la protection des programmes d'ordinateurs. Quatrième session (Genève, 1 ^{er} au 3 juin 1977)	259	Groupe de travail sur les problèmes que pose sur le plan du droit d'auteur et des droits dits voisins du droit d'auteur la distribution par câble de programmes de télévision (Paris, 13 au 17 juin 1977)	234
Convention instituant l'OMPI		Convention de Berne	
<i>Burundi</i> . Adhésion	4	Acte de Paris (1971) — Adhésions	
<i>Italie</i> . Ratification	41	<i>Australie</i>	318
<i>Malte</i> . Adhésion	260	<i>Egypte</i>	62
<i>Pakistan</i> . Adhésion	149	<i>Empire centrafricain</i>	149
<i>Zambie</i> . Adhésion	62	<i>Mali</i>	240
		<i>Malte</i>	260
		<i>République démocratique allemande</i>	318

Conventions administrées par l'OMPI

Pages

Pages

Convention internationale sur la protection des artistes interprètes ou exécutants, des producteurs de phonogrammes et des organismes de radiodiffusion (Rome, 26 octobre 1961)Etat des ratifications ou adhésions au 1^{er} janvier 1977 9

Séminaire de l'Asie et du Pacifique sur la protection des artistes interprètes ou exécutants, des producteurs de phonogrammes et des organismes de radiodiffusion (Bangkok, 25 au 28 octobre 1977) 319

Uruguay. Adhésion 115**Convention pour la protection des producteurs de phonogrammes contre la reproduction non autorisée de leurs phonogrammes (Genève, 29 octobre 1971)**Etat des ratifications ou adhésions au 1^{er} janvier 1977 10*Chili*. Adhésion 11*Danemark*. Ratification 10*Italie*. Ratification 10

Déclaration faite en vertu de l'article 7.4) 45

Saint-Siège. Ratification 115*Zaïre*. Adhésion 240**Convention concernant la distribution de signaux porteurs de programmes transmis par satellite (Bruxelles, 21 mai 1974)**

Etats signataires 11

Etat des ratifications ou adhésions au 1^{er} janvier 1977 11*Yougoslavie*. Ratification 45Décrets réglementant l'utilisation publique des reproductions phonographiques (n^{os} 1670 et 1671, du 2 décembre 1974) 94**Colombie**Décret prescrivant les dispositions relatives aux droits d'auteur, au talent national et déléguant certains pouvoirs présidentiels (n^o 718, du 20 avril 1974) . . . 12Décret modifiant l'article 11 du décret n^o 718 de 1974 et prescrivant d'autres dispositions (n^o 1251, du 28 juin 1974) . 14**Equateur**Loi sur le droit d'auteur (n^o 610 de 1976) 116**Etats-Unis d'Amérique**Loi portant revision générale de la loi sur le droit d'auteur, titre 17 du Code des Etats-Unis d'Amérique, et autres (n^o 94-553, du 19 octobre 1976) . 150, 191

Amendement à la loi 322

ItalieDécret du Président du Conseil des Ministres concernant la détermination du montant et de la répartition de la rémunération due en vertu de l'article 73 de la loi du 22 avril 1941 (n^o 633) sur la protection du droit d'auteur et des autres droits connexes à l'exercice de celui-ci (du 1^{er} septembre 1975) . . . 46**Royaume-Uni**Ordonnance de 1976 sur le droit d'auteur (Conventions internationales) (amendement n^o 2) (n^o 1784, du 27 octobre 1976) 47
(amendement n^o 3) (n^o 2153, du 15 décembre 1976) 67Ordonnance de 1977 sur le droit d'auteur (Conventions internationales) (amendement) (n^o 56, du 17 janvier 1977) 130
(amendement n^o 2) (n^o 830, du 11 mai 1977) 241
(amendement n^o 3) (n^o 1256, du 26 juillet 1977) 261
(amendement n^o 4) (n^o 1632, du 11 octobre 1977) 322**Législations nationales****Argentine**Décret concernant l'article 56 de la loi n^o 11723 (n^o 746, du 18 décembre 1973) 93Décret concernant les règles applicables à la reproduction de publications périodiques sur microfilm (n^o 447, du 7 août 1974) 93

Suède	Pages	Union soviétique	Pages
Loi modifiant la loi de 1960 (n° 729) relative au droit d'auteur sur les œuvres littéraires et artistiques (n° 192, du 22 avril 1976)	68	Décret du Praesidium du Soviet suprême de l'URSS relatif à l'adjonction apportée à l'article 103 des Bases de la législation sur le droit civil de l'URSS et des Républiques fédérées (du 13 octobre 1976) .	323
Soudan		Décret du Praesidium du Soviet suprême de la RSFSR relatif à l'adjonction apportée à l'article 492 du Code civil de la RSFSR (du 18 octobre 1976) . . .	323
Loi sur la protection du droit d'auteur (n° 49 de 1974)	289		

Table de la partie non officielle

Etudes générales

Pages

Le droit d'auteur face à l'ordinateur (Frank Gotzen)	15
La distribution par câble et le droit d'auteur en droit français et dans les conventions internationales (André Kerever)	48
Présent et avenir de la protection du logiciel (Gert Kolle)	69
Tendances actuelles de la législation sur le droit d'auteur et les droits connexes en Amérique latine (Miguel Angel Emery)	131
Quelques observations relatives à la loi de 1976 sur le droit d'auteur (Barbara Ringer)	177
Deux cents ans de législation britannique en matière de droit d'auteur (Stephen Stewart)	211
La reprographie et l'édition scientifique: création de forme ou commerce des idées? (Xavier Desjeux)	242
L'auteur salarié et la propriété littéraire et artistique (Robert Plaisant)	262
Principes fondamentaux de la loi type de Tunis sur le droit d'auteur à l'usage des pays en voie de développement (Ezzedine Abdallah)	294
Les éditeurs face à la reprographie (J. A. Koutchoumow)	303
Le droit de suite dans l'article 14 ^{ter} de la Convention de Berne et dans la loi sur le droit d'auteur de la République fédérale d'Allemagne (Wilhelm Nordemann)	324

Correspondance

<i>Algérie.</i> Ali Bencheneb	331
<i>Argentine.</i> Carlos A. Villalba et Delia Lipszyc	227
<i>Australie.</i> D. C. Pearce	96

Pages

<i>Canada.</i> Andrew A. Keyes	268
<i>France.</i> André Françon	306
<i>Japon.</i> Yoshio Nomura	247

Chronique des activités internationales

Conseil de l'Europe. Comité juridique pour la radiodiffusion et la télévision (Strasbourg, 17 au 21 janvier 1977)	79
Première Conférence continentale sur le droit d'auteur et Premier Congrès brésilien sur le droit d'auteur (São Paulo, Brésil, 5 au 10 juin 1977)	275

Réunions d'organisations internationales non gouvernementales

Association littéraire et artistique internationale (ALAI)	
Comité exécutif et Assemblée générale (Paris, 14 janvier 1977)	58
Journées d'études (Anvers, 8 et 9 septembre 1977)	313
Confédération internationale des sociétés d'auteurs et compositeurs (CISAC)	
Commission juridique et de législation (New York, 4 au 6 mai 1977)	186
Rencontre internationale sur la protection des auteurs des arts plastiques et graphiques (Paris, 16 et 17 mai 1977)	254
Fédération internationale des producteurs de phonogrammes et de vidéogrammes (IFPI). <i>Corrigendum</i>	58
Institut international des communications (IIC). Colloque (Monte-Carlo, 9 au 11 février 1977)	82
Union des radiodiffusions et télévisions nationales d'Afrique (URTNA). Assemblée générale (Dakar, 27 au 29 janvier 1977)	81

**Conventions non administrées
par l'OMPI**

	Pages
Convention universelle sur le droit d'auteur	
Etat des ratifications ou adhésions au 1 ^{er} janvier 1977	22
Arrangement européen sur l'échange des programmes au moyen de films de télévision (Paris, 15 décembre 1958)	
Etat des ratifications ou adhésions au 1 ^{er} janvier 1977	23
Arrangement européen pour la protection des émissions de télévision (Strasbourg, 22 juin 1960)	
Etat des ratifications ou adhésions au 1 ^{er} janvier 1977	23
Protocole audit Arrangement (Strasbourg, 22 janvier 1965)	
Etat des ratifications ou adhésions au 1 ^{er} janvier 1977	23

*Protocole additionnel au Protocole audit
Arrangement (Strasbourg, 14 janvier
1974)*

Entrée en vigueur 23

**Accord européen pour la répression des
émissions de radiodiffusion effectuées par
des stations hors des territoires nationaux
(Strasbourg, 22 janvier 1965)**

Etat des ratifications ou adhésions au
1^{er} janvier 1977 23

Bibliographie

Liste sélective d'ouvrages enregistrés par la Bibliothèque du Bureau international	24, 229
<i>Desbois (Henri), Françon (André) et Kerever (André). Les conventions internationales du droit d'auteur et des droits voisins . .</i>	101
East Asian-Pacific Copyright Seminar — Papers and Proceedings	142