

LE DROIT D'AUTEUR

Revue du Bureau de l'Union internationale pour la protection
des œuvres littéraires et artistiques

1959

Soixante-douzième année

Genève - 6, rue de l'Université

LE DROIT D'AUTEUR

Revue du Bureau de l'Union internationale pour la protection
des œuvres littéraires et artistiques

TABLES DES MATIÈRES 1959

Soixante-douzième année

Genève - 6, rue de l'Université

TABLE DE LA PARTIE OFFICIELLE¹⁾

Union internationale	Pages	Espagne—Italie	Pages
Etat de l'Union internationale au 1 ^{er} janvier 1959	1	Echange de notes relatif au régime de la durée de protection des droits d'auteur (du 12 octobre 1957)	38
Construction du bâtiment du Bureau international à Genève	117	France—Italie	
Accord entre les Bureaux internationaux réunis pour la protection de la propriété industrielle et des œuvres littéraires et artistiques et l'Organisation des Etats américains	153	Echange de notes concernant la prorogation des délais de protection des droits d'auteur (du 29 juillet 1957)	18
Indonésie		Grande-Bretagne—Italie	
Dénonciation de la Convention de Berne pour la protection des œuvres littéraires et artistiques révisée à Rome le 2 juin 1928. Notification du Gouvernement suisse aux Gouvernements des pays unionistes (7 avril 1959)	79	Echange de notes relatif à la protection réciproque des enregistrements sonores (du 14 octobre 1958)	182
Irlande		Législations nationales	
Adhésion à la Convention de Berne pour la protection des œuvres littéraires et artistiques, révisée en dernier lieu à Bruxelles, le 26 juin 1948. Notification du Gouvernement suisse aux Gouvernements des pays unionistes (5 juin 1959)	119	Belgique	
Ceylan		Loi modifiant la loi du 22 mars 1886 sur le droit d'auteur (du 11 mars 1958)	57
Déclaration de continuité à la Convention de Berne pour la protection des œuvres littéraires et artistiques, révisée à Rome le 2 juin 1928	205	Brésil	
Conventions internationales		Loi modifiant le Code civil (n° 3447, du 23 octobre 1958)	183
Arrangement européen sur l'échange de programmes au moyen de films de télévision	37	Corée du Sud	
Norvège		Loi sur le droit d'auteur (n° 432, du 28 janvier 1957)	154
Signature de l'Arrangement européen sur l'échange des programmes au moyen de films de télévision	206	Espagne	
Relations bilatérales		Règlement concernant le dépôt légal d'œuvres imprimées (décret du 23 décembre 1957)	137
Allemagne (Rép. fédérale)—Brésil (Etats-Unis du)		Ordonnance du Ministère de l'Education nationale accordant un délai extraordinaire pour l'inscription des œuvres au Registre de la propriété intellectuelle (du 30 juin 1958)	140
Accord sur la restauration des droits de propriété industrielle et des droits d'auteur auxquels il a été porté atteinte par suite de la deuxième guerre mondiale	181	France	
Espagne—France		Arrêté concernant la liste des groupements, associations et organisations appelés à désigner des représentants au Comité de direction de la Caisse nationale des lettres	83
Echange de lettres relatif à la durée de protection des œuvres littéraires et artistiques (des 5 et 21 juin 1957)	17	Décret portant codification des textes législatifs concernant l'industrie cinématographique. (n° 56-158, du 27 janvier 1956)	83
		Loi créant une Caisse nationale des lettres (n° 46-2196, du 11 octobre 1946), telle qu'elle a été modifiée et complétée par la loi n° 56-202, du 25 février 1956, tendant à assurer le fonctionnement de la Caisse nationale des lettres	80

¹⁾ Pour les documents officiels publiés depuis la fondation de la revue jusqu'à fin 1947, voir le *Répertoire des documents officiels* édité par le Bureau de l'Union. De 1948 à 1958, voir les tables annuelles de la revue.

	Pages		Pages
Décret portant règlement d'administration publique pour l'application de la loi instituant une Caisse nationale des lettres (n° 56-1215, du 29 novembre 1956)	81	Hongrie	
Décret portant règlement d'administration publique pour l'application de l'article 75 de la loi du 11 mars 1957 sur la propriété littéraire et artistique (n° 58-319, du 22 mars 1958)	119	Décret-loi du Présidium de la République Populaire sur les représentations avec programme fixe (n° 13, de 1955)	60
Décrets portant règlement d'administration publique pour l'application de la loi du 11 mars 1957 dans les départements et les territoires d'outre-mer ainsi qu'au Cameroun (n° 58-446, n° 58-447 et n° 58-448, du 19 avril 1958)	119, 120	Décret-loi du Présidium de la République Populaire portant modification du décret-loi n° 13, de 1955, sur les représentations avec programme fixe (n° 3, de 1958)	62
Ordonnance relative à la radiodiffusion-télévision française (n° 59-273, du 4 février 1959)	86	Décret du Ministre de la Culture sur l'exécution du décret-loi n° 3, de 1958, relatif aux représentations avec programme fixe (n° 1, de 1958)	62
Grande-Bretagne		Inde	
Règlement (Amendement) de 1956 concernant la Bibliothèque Nationale du Pays de Galles (Dépôt de livres) (n° 1978, du 13 décembre 1956)	4	Ordonnance de 1958 concernant le droit d'auteur international (du 21 janvier 1958)	24
Règlement de 1957 du Tribunal du droit de représentation et d'exécution (<i>The Performing Right Tribunal Rules</i> , 1957) (n° 924, du 27 mai 1957)	5, 18	Règlement de 1958 sur le droit d'auteur (du 21 janvier 1958)	20
Ordonnance de 1958 sur le droit d'auteur (Organisations internationales) (Amendement) (n° 1052, du 25 juin 1958)	57	Notification portant amendement au règlement de 1958 sur le droit d'auteur (du 22 avril 1958)	121
Loi de 1958 sur la protection des artistes interprètes ou exécutants d'œuvres dramatiques et musicales (du 23 juillet 1958)	97	Ordonnance de 1958 sur le droit d'auteur (Organisations internationales)	25
Ordonnance de 1958 sur le droit d'auteur (Conventions internationales) (Amendement) (n° 1254, du 30 juillet 1958)	58	Irlande	
Ordonnance de 1958 sur le droit d'auteur (Conventions internationales) (Amendement n° 2) (n° 2184, du 19 décembre 1958)	59	Loi (amendement) concernant la protection de la propriété industrielle et commerciale (du 13 juillet 1957)	25
Ordonnance de 1959 concernant la loi de 1956 sur le droit d'auteur (extension transitoire) (n° 103, du 19 janvier 1959)	60	Loi (amendement) concernant la protection de la propriété industrielle et commerciale (du 23 juillet 1958)	39
Ordonnance de 1959 sur le droit d'auteur (Ile de Man) (n° 861, du 13 mai 1959)	169	Ordonnance de 1959 sur le <i>copyright</i> (Pays étrangers) (n° 50, du 20 mars 1959)	141
Règlement (Amendement) du Tribunal du droit de représentation et d'exécution (n° 1170, du 2 juillet 1959)	160	Japon	
		Ordonnance du Ministère de l'Éducation (n° 5, du 27 février 1958)	121
		Loi concernant des amendements partiels à la loi sur le droit d'auteur du 3 mars 1899 (n° 155, du 15 mai 1958)	121
		Pays-Bas	
		Loi concernant l'abrogation de l'incapacité de la femme mariée (du 14 juin 1956)	172
		Loi modifiant certaines dispositions sur la confiscation et la saisie (du 22 mai 1958)	172

TABLES DE LA PARTIE NON OFFICIELLE

I. Table générale

Etudes générales	Pages	Rapport sur la conférence bi-annuelle de l'Alliance européenne des agences de presse	Pages
Arrangement européen sur l'échange des programmes au moyen de films de télévision (G. Straschnov)	40	Rapport sur le 48 ^e Congrès de l'Association littéraire et artistique internationale (Athènes, 14-19 septembre 1959)	133
Le droit d'auteur, le microfilm et la photocopie, éléments de droit comparé (Prof. Robert Plaisant)	183	Réunion du Conseil confédéral de la Confédération internationale des sociétés d'auteurs et compositeurs et de la Commission de législation (Paris, 24-25 avril 1959)	176
Evolution de la législation yougoslave sur le droit d'auteur (Zivan Radojkovic)	66	Septième session du Comité permanent de l'Union internationale pour la protection des œuvres littéraires et artistiques (Genève, 18-23 août 1958)	133
L'évolution de la jurisprudence sur le droit moral en France (Louis Vaunois)	172	10 ^e session de la Conférence générale de l'Unesco (Paris, 4 novembre-5 décembre 1958)	188
Incidence, sur le plan international, du droit espagnol concernant la publication des œuvres complètes d'un auteur (Antonio Miserachs)	87		35
La loi irlandaise du 23 juillet 1958 et le droit de traduction (Professeur Henri Desbois)	70		
La loi irlandaise et le droit de traduction (Professeur Henri Desbois)	27, 40		
		Jurisprudence	
		(Voir ci-après, p. VI, les tables de jurisprudence.)	
Correspondance		Etudes documentaires	
<i>Danemark</i> (Lettre du —) Torben Lund	142	Le cinéma dans la Convention de Berne (Professeur Gérard Lyon-Caen)	217
<i>Etats-Unis d'Amérique</i> (Lettre des —) Walter J. Dorenberg	99	Résumé des réponses	225
<i>France</i> (Lettre de —) Louis Vaunois	30	Un ouvrage de M. K. Stoyanovitch sur le droit d'auteur dans les rapports entre la France et les pays socialistes (G. R. W.)	151
<i>Grande-Bretagne</i> (Lettre de —) D ^r Paul Abel	46	Un ouvrage de M. Fabiani sur l'exécution forcée et la saisie des œuvres intellectuelles (G. R.)	94
<i>Hongrie</i> (Lettre de —) D ^r Robert Palagyi	122	Ouvrages récents publiés sous les auspices de l' <i>Internationale Gesellschaft für Urheberrecht E. V.</i> et consacrés à la protection des artistes interprètes ou exécutants, des fabricants de phonogrammes et des organismes de radiodiffusion (G. R. W.)	115
<i>Italie</i> (Lettre d'—) Valerio De Sanctis	161		
Chronique des activités internationales		Nouvelles diverses	
Comité d'experts juridiques gouvernementaux pour les échanges de programmes de télévision (Rapport général présenté au Comité des Ministres du Conseil de l'Europe par M. Lenoble)	55	<i>Brsil.</i> Ratification de la Convention universelle sur le droit d'auteur (avec effet à partir du 13 janvier 1960)	232
Confédération internationale des travailleurs intellectuels, Congrès de Berlin 1959	201	Convention universelle sur le droit d'auteur, état des ratifications et adhésions au 1 ^{er} novembre 1959	232
XX ^e Congrès de la Confédération internationale des Sociétés d'auteurs et compositeurs (Knokke-le-Zoute, 15-20 septembre 1958). Rapport de M. Valerio De Sanctis, Président de la Commission	7	<i>Liban.</i> Adhésion à la Convention universelle sur le droit d'auteur (avec effet à partir du 17 octobre 1959)	168
Consultation des Gouvernements sur les projets de Convention internationale concernant les droits voisins	71	<i>Tchécoslovaquie.</i> Adhésion à la Convention universelle sur le droit d'auteur (avec effet à partir du 6 janvier 1960)	204
Convention universelle sur le droit d'auteur, Comité intergouvernemental, troisième session (Genève, 18-23 août 1958)	196	Vœu de la SIAE relatif à la prolongation de la durée de protection du droit d'auteur	94
Convention universelle sur le droit d'auteur, Comité intergouvernemental, quatrième session (Munich, 12-17 octobre 1959)	212		
Groupe d'étude sur la protection internationale des œuvres des arts appliqués, des dessins et des modèles (Paris, Maison de l'Unesco, 20 au 23 avril 1959). Rapport de M. Arpad Bogsch, Rapporteur général	108	Nécrologie	
Huitième session du Comité permanent de l'Union internationale pour la protection des œuvres littéraires et artistiques (Munich, 12-17 octobre 1959)	206	Marcel Plaisant	36, 77
		John Edwards	232
		Bibliographie	
		(Voir ci-après, p. XI, la table bibliographique.)	

II. Tables de jurisprudence

A. Décisions classées par pays ¹⁾

<i>Allemagne (République fédérale)</i>	Pages	<i>Autriche</i>	Pages
Reproduction d'une photographie sans l'autorisation du titulaire du droit d'auteur (J) (Munich, <i>Landgericht</i> , 7 mai 1957)	134	Protection du nom (J) (Cour suprême de justice, 18 juin 1958)	74
Cession partielle des droits de l'auteur (J) (Munich, <i>Oberlandesgericht</i> , 26 juin 1957)	73	<i>Danemark</i>	
Utilisation de titres analogues pour des films différents (J) (Berlin, <i>Landgericht</i> , 17 octobre 1957)	134	Oeuvre protégée, traduction du titre d'une œuvre littéraire (C) (Copenhague, Tribunal, 18 janvier 1950)	146
Droit à la protection de son image. Limites des droits de l'information et de l'actualité (J) (Francfort-sur-le-Main, <i>Oberlandesgericht</i> , 9 janvier 1958)	134	Reproduction d'une œuvre sous une forme modifiée. Tête d'une statue remplacée par la figure d'une actrice. Reproduction illicite (C) (Cour d'appel de l'Est, 20 mars 1951)	147
Utilisation d'un titre analogue à celui qui a été réservé pour une œuvre similaire. Concurrence déloyale (J) (Berlin, <i>Kammergericht</i> , 17 janvier 1958)	134	Exécution publique de musique dans une usine à l'aide de hauts-parleurs (C) (Cour suprême, 10 janvier 1952)	147
Transposition dans un film d'une partie de la vie d'une personne. Tort moral (J) (Munich, <i>Landgericht</i> , 21 janvier 1958)	134	Reproduction d'œuvres d'art insérées dans des histoires de l'art. Publication par la radiophonie d'Etat du « Dossier d'art de la radio » et de reproductions en couleurs d'œuvres d'art. Contrefaçon (C) (Cour suprême, 26 novembre 1952)	148
Définition du contrat liant le producteur d'un film et l'auteur du scénario (J) (Hambourg, <i>Hanseatisches Oberlandesgericht</i> , 23 janvier 1958)	135	Refus de protection comme œuvre d'art appliqué (C) (Cour d'appel de l'Est, 9 novembre 1953)	146
Adaptation d'une œuvre ayant connu un grand succès. Concurrence déloyale (J) (Cour fédérale de justice, 4 février 1958)	135	Responsabilité de l'enregistrement sur disques de musique, de poésie et de prose exécutés par des clients d'un studio (C) (Cour suprême, 11 mars 1954)	147
Utilisation d'un type littéraire. Définition du plagiat. Droit à la paternité (J) (Hambourg, <i>Landgericht</i> , 26 février 1958)	135	Musique exécutée dans un bal de clôture d'une école de danse. Cercle privé, manque d'exécution publique (C) (Cour d'appel de l'Est, 24 mai 1954)	147
Protection des cartes postales humoristiques (J) (Munich, <i>Oberlandesgericht</i> , 13 mars 1958)	73	Machine à couper le pain dont une extrémité a été dessinée par un artiste. Refus de protection comme œuvre d'art appliqué (C) (Cour suprême, 17 janvier 1956)	146
Protection de types littéraires et artistiques (J) (Cour fédérale de justice, 1 ^{er} avril 1958)	135	Blouses de coupe insuffisamment originale. Refus de protection comme œuvre d'art appliqué (C) (Copenhague, Tribunal maritime et de commerce, 1 ^{er} mars 1958)	146
Utilisation de titres analogues pour des films différents (J) (Francfort-sur-le-Main, <i>Oberlandesgericht</i> , 3 avril 1958)	135	Transmission par télévision des représentations du Théâtre Royal de Copenhague. Autorisation des artistes exécutants non nécessaire. Reconnaissance d'une certaine protection basée sur des principes de droit commun (C) (Cour suprême, 3 juin 1958)	147
Validité de la transmission du droit de réadaptation cinématographique (J) (Cour fédérale de justice, 15 avril 1958)	73	Plans de vol pour pigeons voyageurs. Refus de protection (C) (Cour suprême, 5 décembre 1958)	146
Adaptation cinématographique de la vie d'une personne (J) (Hambourg, <i>Hanseatisches Oberlandesgericht</i> , 17 avril 1958)	135	<i>Etats-Unis d'Amérique</i>	
Vente de programmes d'une représentation sans l'accord des réalisateurs de cette représentation. Concurrence déloyale (J) (Cour fédérale de justice, 22 avril 1958)	136	Evaluation du montant des dommages-intérêts dans les procès en matière de droit d'auteur (C) (6 ^e Circuit, 1956)	108
Protection des caractères d'imprimerie (J) (Cour fédérale de justice, 30 mai 1958)	74	Protection de cartes. Conditions requises (C) (Virginie, Tribunal de district, 1957)	104
Valeur du titre non utilisé d'un journal (J) (Cour fédérale de justice, 11 juillet 1958)	136	Renouvellement du <i>copyright</i> . Cession du droit de renouvellement (C) (New York, 1957)	105
Protection du même titre pour un film nouveau (J) (Hambourg, <i>Landgericht</i> , 14 août 1958)	136	Effet de l'omission de déposer un avis d'utilisation (C) (New York, 1957)	107
Protection du nom (J) (Mannheim, <i>Landgericht</i> , 30 août 1958)	136		

¹⁾ Les décisions qui sont marquées (J) se trouvent sous la rubrique «Jurisprudence», celles qui sont marquées (C), sous la rubrique «Correspondance».

	Pages		Pages
Eléments artistiques d'une montre non protégées (C) (2 ^e Circuit, 1958)	101	Industries saisonnières de mode. Caractère de nouveauté (C) (Seine, Tribunal correctionnel, 15 novembre 1957)	31
Portée des pouvoirs discrétionnaires du Registrateur du <i>copyright</i> . Objet considéré comme n'étant pas une œuvre d'art. Enregistrement phonographique en forme d'étoile portant une photographie et à support autonome (C) (Columbia, Cour d'appel du district, 1958)	101	Création artistique (J) (Paris, Cour d'appel, 10 décembre 1957)	93
Protection des articles de bijouterie fantaisie (C) (2 ^e Circuit, 1958)	103	Protection des idées ou des méthodes d'enseignement (J) (Paris, Cour d'appel, 16 décembre 1957)	149
Protection de formulaires de caractère commercial. Atteinte au <i>copyright</i> . Notion de la publication (C) (2 ^e Circuit, 1958)	103, 106	Protection des éléments originaux qui forment la structure de l'œuvre (C) (Aix-en-Provence, Cour d'appel, 13 janvier 1958)	33
Protection du nom d'un personnage et de dessins humoristiques dans une composition littéraire. Question fiscale et <i>copyright</i> (C) (Louisiane, Tribunal de district, 1958)	104	Oeuvres protégées. Mise en scène portée sur le livret d'une opérette. Refus de protection. Manque d'originalité. Insuffisante fixation de l'œuvre du metteur en scène (C) (Paris, Cour d'appel, 5 février 1958)	33
Refus de protection du titre d'une œuvre (C) (<i>Court of Customs and Patent</i> , 1958)	104	Contrefaçon de tapis (J) (Paris, Tribunal civil de la Seine, 5 février 1958)	74
Renouvellement du <i>copyright</i> . Pouvoir de l'administrateur de succession à cet égard (C) (2 ^e Circuit, 1958)	105	Protection de la signature. Apposition frauduleuse d'un nom usurpé sur une œuvre artistique. Contrefaçon (C) (Paris, Cour d'appel, 25 février 1958)	31
Atteinte au <i>copyright</i> . Transmission de musique diffusée par le système « Muse Art » considérée comme exécution publique, à savoir au moyen de lignes téléphoniques prises en location (C) (Pennsylvanie, Tribunal de district, 1958)	107	Industries de mode. Durée de la protection (C) (Cour de cassation, 12 mars 1958)	35
Vente au détail d'enregistrements de musique protégée (C) (Californie, Tribunal de district, 1958)	108	Création artistique. Transposition originale et personnelle (C) (Lyon, Cour d'appel, 14 mars 1958)	35
Protection des articles de bijouterie (C) (J) (New York, Tribunal de district, 14 janvier 1959)	103, 148	Protection de dessins de meubles. Définition de la nouveauté (C) (Seine, Tribunal de commerce, 18 mars 1958)	33
<i>Copyrights</i> . Protection de motifs tissés (J) (C) (New York, Tribunal de district, 21 janvier 1959)	91, 103	Nom patronymique. Emploi d'un homonyme créant une confusion (C) (Cour de cassation, 18 avril 1958)	31
Protection d'une œuvre, dont la loi écrite n'autorise pas l'enregistrement sous une forme non publiée, par le <i>copyright</i> découlant du <i>common law</i> et du <i>statutory right</i> (C) (New York, 1959)	106	Ballet mimodrame. Qualité d'auteur (J) (C) (Seine, Tribunal civil, 2 juillet 1958)	32, 93
<i>France</i>		Contrefaçon de modèles d'habillement déposés (J) (Paris, Cour d'appel, 23 octobre 1958)	74
Cartographie. Copie servile. Préjudice causé à l'auteur du plan original. Réparation (C) (Lyon, Cour d'appel, 17 mars 1955; Cour de cassation, 26 novembre 1957)	30	Protection du nom (C) (Grenoble, Cour d'appel, 29 octobre 1958)	175
Protection du nom (J) (Cour de cassation, 1 ^{er} mars 1957)	92	Protection des œuvres photographiques. Loi de 1957 applicable avec effet rétroactif. Caractère artistique. Reproduction en un seul exemplaire. Contrefaçon (J) (C) (Lyon, Cour d'appel, 7 novembre 1958)	34, 35, 149
Utilisation du nom patronymique dans un roman pour un personnage immoral ou ridicule. Responsabilité de l'éditeur (C) (Chartres, Tribunal civil, 4 avril 1957)	31	Domaine d'application de la loi de 1793-1902 (J) (Paris, Cour d'appel, 21 novembre 1958)	150
Contrefaçon musicale (J) (Aix-en-Provence, Cour d'appel, 3 juin 1957)	148	Droit moral des acteurs (C) (Seine, Tribunal civil, ordonnance du 22 novembre 1958)	174
Mesure dans laquelle l'utilisation du nom est permise dans une œuvre de l'esprit (J) (C) (Paris, Cour d'appel, 10 juillet 1957)	31, 92	Libre utilisation d'images, d'expressions et d'épithètes connus en matière d'histoire romancée (C) (Seine, Tribunal civil, 1 ^{er} décembre 1958)	33
Création artistique. Dessins en couleur de tapis. Protection sans formalités de dépôt (C) (Paris, Cour d'appel, 1 ^{er} octobre 1957)	33	Droit moral du graveur chargé de reproduire un tableau (C) (Seine, Tribunal civil, 7 janvier 1959)	175
Haute couture. Obligations du contrefacteur (C) (Paris, Cour d'appel, 14 octobre 1957)	31	Droit moral et régime matrimonial (J) (C) (Orléans, Cour d'appel, 18 février 1959)	172, 179
Atteinte au droit moral (J) (Paris, Cour d'appel, 29 octobre 1957)	149	Protection des slogans (J) (Paris, Cour d'appel, 29 mars 1959)	201
		Convention universelle sur le droit d'auteur. Portée de la règle <i>locus regit actum</i> . Droit moral. Saisie (J) (C) (Seine, Tribunal civil, 15 février 1958, et Paris, Cour d'appel, 29 avril 1959)	32, 174, 201

	Pages		Pages
Oeuvres photographiques. Conditions de la protection (J) (Cour de cassation, 23 juin 1959)	202	Producteur du film (J) (Rome, Tribunal, 28 août 1957)	93
<i>Grande-Bretagne</i>			
Protection de publications contenant des pronostics sur des courses de chevaux (C) (<i>Chancery Division</i> , 4 octobre 1957)	48	Photoromans (J) (Rome, Cour d'appel, 10 octobre 1957)	151
Licence légale relative à des enregistrements d'œuvres musicales (C) (Cour d'appel, 19 mars 1958)	49	Oeuvre cinématographique (J) (Rome, Cour d'appel, 18 octobre 1957)	203
Droit exclusif de représentation. Application de la loi nationale (C) (Cour d'appel, 1 ^{er} avril 1958)	47, 48	Fin des rapports d'édition. Fin des droits d'utilisation de l'œuvre par l'éditeur (C) (Cour suprême de cassation, 10 janvier 1958)	166
Article de presse. Erreur dans un compte rendu d'audience (C) (22 avril 1958)	53	Protection de la « forme » de l'œuvre. Protection d'un schéma de jeu nouveau (C) (Commission des recours en matière de brevets d'invention, de modèles et de marques, 28 mars 1958)	163
Liberté de la presse. Commentaire équitable (C) (Cour d'appel, 21 mai 1958)	52	Protection d'un ouvrage relatif à une nouvelle méthode de coupe au moyen d'une équerre spéciale déposée comme modèle d'utilité. Publication d'un ouvrage analogue. Inexistence du plagiat (C) (Cour suprême de cassation, 30 avril 1958)	163
Liberté de la presse. Diffamation (C) (9-10 juin 1958)	51	Cession du droit d'auteur. Loi applicable. Caractère territorial de la loi italienne sur le droit d'auteur (C) (Cour suprême de cassation, 29 juillet 1958)	165
Non-observation par l'éditeur des termes d'un contrat de publication d'un article (C) (<i>Chancery Division</i> , 9 juillet 1958)	50	Protection des romans photographiques (C) (Rome, Cour d'appel, 10 août 1958)	164
Liberté de la presse. Diffamation (C) (29 juillet 1958)	52	Titre d'une œuvre de l'esprit (J) (Cour suprême de cassation, 7 octobre 1958)	151
Imposition des droits d'auteur après le décès de leur titulaire (C) (Chambre des Lords, 28 et 29 octobre 1958)	50	Traduction de romans étrangers. Délais (C) (Cour suprême de cassation, 8 octobre 1958)	167
Diffamation par suite de la publication erronée d'une photographie (C) (9 décembre 1958)	53	Droit à l'image. Reproduction non autorisée de l'image d'une personne. Limites (J) (Cour de cassation, 31 janvier 1959)	203
Transaction de phonogrammes. Atteinte au <i>copyright</i> afférent à une comédie. Action pour fausse déclaration (C)	50	<i>Pays-Bas</i>	
<i>Copyright</i> sur une photographie faite aux Etats-Unis (C) (Décision du Contrôleur-adjoint du <i>British Patent Office</i>)	51	Radiodistribution (J) (Cour de cassation, 27 juin 1958)	74
<i>Italie</i>			
Originalité de la composition, musique légère (J) (Milan, Cour d'appel, 1 ^{er} février 1957)	74	<i>Suisse</i>	
Protection du titre d'une chanson (J) (Milan, Cour d'appel, 9 avril 1957)	74	Oeuvres d'architecture, droit à la paternité de l'œuvre (J) (Tribunal fédéral, 18 novembre 1958)	203
		Etendue du droit d'auteur (J) (Tribunal fédéral, 2 juin 1959)	203

B. Chronologie des décisions

	Pages		Pages
Danemark, Copenhague, Tribunal, 18 janvier 1950	146	France, Chartres, Tribunal civil, 4 avril 1957	31
Danemark, Cour d'appel de l'Est, 20 mars 1951	147	Italie, Milan, Cour d'appel, 9 avril 1957	74
Danemark, Cour suprême, 10 janvier 1952	147	Allemagne, Munich, <i>Landgericht</i> , 7 mai 1957	134
Danemark, Cour suprême, 26 novembre 1952	148	France, Aix-en-Provence, Cour d'appel, 3 juin 1957	148
Danemark, Cour d'appel de l'Est, 9 novembre 1953	146	Allemagne, Munich, <i>Oberlandesgericht</i> , 26 juin 1957	73
Danemark, Cour suprême, 11 mars 1954	147	France, Paris, Cour d'appel, 10 juillet 1957	31, 92
Danemark, Cour d'appel de l'Est, 24 mai 1954	147	Italie, Rome, Tribunal, 28 août 1957	93
France, Lyon, Cour d'appel, 17 mars 1955	30	France, Paris, Cour d'appel, 1 ^{er} octobre 1957	33
Danemark, Cour suprême, 17 janvier 1956	146	Grande-Bretagne, <i>Chancery Division</i> , 4 octobre 1957	48
Italie, Milan, Cour d'appel, 1 ^{er} février 1957	74	Italie, Rome, Cour d'appel, 10 octobre 1957	151
France, Cour de cassation, 1 ^{er} mars 1957	92	France, Paris, Cour d'appel, 14 octobre 1957	31
		Allemagne, Berlin, <i>Landgericht</i> , 17 octobre 1957	134
		Italie, Rome, Cour d'appel, 18 octobre 1957	203
		France, Paris, Cour d'appel, 29 octobre 1957	149
		France, Seine, Tribunal correctionnel, 15 novembre 1957	31

	Pages		Pages
France, Cour de cassation, chambre civile, section commerciale, 26 novembre 1957	30	Grande-Bretagne, Cour d'appel, 21 mai 1958	52
France, Paris, Cour d'appel, 10 décembre 1957	93	Allemagne, Cour fédérale de justice, 30 mai 1958	74
France, Paris, Cour d'appel, 16 décembre 1957	149	Danemark, Cour suprême, 3 juin 1958	147
Allemagne, Francfort-sur-le-Main, <i>Oberlandesgericht</i> , 9 janvier 1958	134	Grande-Bretagne, 9 et 10 juin 1958	51
Italie, Cour suprême de cassation, 10 janvier 1958	166	Autriche, Cour suprême de justice, 18 juin 1958	74
France, Aix-en-Provence, Cour d'appel, 13 janvier 1958	33	Pays-Bas, Cour de cassation, 27 juin 1958	74
Allemagne, Berlin, <i>Kammergericht</i> , 17 janvier 1958	134	France, Seine, Tribunal civil, 2 juillet 1958	32, 93
Allemagne, Munich, <i>Landgericht</i> , 21 janvier 1958	134	Grande-Bretagne, <i>Chancery Division</i> , 9 juillet 1958	50
Allemagne, Hambourg, <i>Hanseatisches Oberlandesgericht</i> , 23 janvier 1958	135	Allemagne, Cour fédérale de justice, 11 juillet 1958	136
Allemagne, Cour fédérale de justice, 4 février 1958	135	Grande-Bretagne, 29 juillet 1958	52
France, Seine, Tribunal civil, 5 février 1958	74	Italie, Cour suprême de cassation, 29 juillet 1958	165
France, Paris, Cour d'appel, 5 février 1958	33	Italie, Rome, Cour d'appel, 10 août 1958	164
France, Seine, Tribunal civil, 15 février 1958	32, 174, 201	Allemagne, Hambourg, <i>Landgericht</i> , 14 août 1958	136
France, Paris, Cour d'appel, 25 février 1958	31	Allemagne, Mannheim, <i>Landgericht</i> , 30 août 1958	136
Allemagne, Hambourg, <i>Landgericht</i> , 26 février 1958	135	Italie, Cour suprême de cassation, 7 octobre 1958	151
Danemark, Copenhague, Tribunal maritime et de commerce, 1 ^{er} mars 1958	146	Italie, Cour suprême de cassation, 8 octobre 1958	167
France, Cour de cassation, chambre civile, section commerciale, 12 mars 1958	35	France, Paris, Cour d'appel, 23 octobre 1958	74
Allemagne, Munich, <i>Oberlandesgericht</i> , 13 mars 1958	73	Grande-Bretagne, Chambre des Lords, 28 et 29 octobre 1958	50
France, Lyon, Cour d'appel, 14 mars 1958	35	France, Grenoble, Cour d'appel, 29 octobre 1958	175
France, Seine, Tribunal de commerce, 18 mars 1958	33	France, Lyon, Cour d'appel, 7 novembre 1958	34, 35, 149
Grande-Bretagne, Cour d'appel, 19 mars 1958	49	Suisse, Tribunal fédéral, 18 novembre 1958	203
Italie, 28 mars 1958	163	France, Paris, Cour d'appel, 21 novembre 1958	150
Allemagne, Cour fédérale de justice, 1 ^{er} avril 1958	135	France, Seine, Tribunal civil, 22 novembre 1958	174
Grande-Bretagne, Cour d'appel, 1 ^{er} avril 1958	47, 48	France, Seine, Tribunal civil, 1 ^{er} décembre 1958	33
Allemagne, Francfort-sur-le-Main, <i>Oberlandesgericht</i> , 3 avril 1958	135	Danemark, Copenhague, Cour suprême, 5 décembre 1958	146
Allemagne, Cour fédérale de justice, 15 avril 1958	73	Grande-Bretagne, 9 décembre 1958	53
Allemagne, Hambourg, <i>Hanseatisches Oberlandesgericht</i> , 17 avril 1958	135	France, Seine, Tribunal civil, 7 janvier 1959	175
France, Cour de cassation, chambre civile, section commerciale, 18 avril 1958	31	Etats-Unis d'Amérique, New York, Tribunal de District, 14 janvier 1959	103, 148
Allemagne, Cour fédérale de justice, 22 avril 1958	136	Etats-Unis d'Amérique, New York, Tribunal de District, 21 janvier 1959	91, 103
Grande-Bretagne, 22 avril 1958	53	Italie, Cour de cassation, 31 janvier 1959	203
Italie, Cour suprême de cassation, 30 avril 1958	163	France, Orléans, Cour d'appel, 18 février 1959	172, 179
		France, Paris, Cour d'appel, 29 mars 1959	201
		France, Paris, Cour d'appel, 29 avril 1959	32, 174, 201
		Suisse, Tribunal fédéral, 2 juin 1959	203
		France, Cour de cassation, 23 juin 1959	202

C. Noms des parties

	Pages		Pages
Advisers Inc.	108	Bowers, Consorts	179
Associated Newspapers Ltd.	52, 53	Brenda Fabrics, Inc.	91, 103
Bailie et al.	101	BUMA, Société	74
Baker	103	Burgener	203
Bastie, Royer de la	31, 92	Cambon	148
Beardsley	103	Carson	50
Beaverbrook Newspapers Ltd.	51	Carthorin, Société et Grégoire, Etablissements	93
Benrus Watch Company, Inc.	101	Carven, Société	31
Bererd	30	Casa Editrice Musicale Nazionale « Nazionalmusic », S. à r. l.	74
Bessette, Dame et Société des Editions Gallimard	31	Chalidjan, Veuve	202
Blozheimer et Société B. I. E. R.	150	Chaplin, Charlie	201
Bonnard-Terrasse, Consorts	179	Chappell & Co. Ltd.	50
Bonomi	203	Cheyney, Exécuteur testamentaire de	50
Boucher	103		

	Pages		Pages
Cine Vis. Soc.	203	National Magazine Company Ltd.	50
Confédération française de la photographie et Rambaud	35	Nestlé & Co. Ltd. et autres	49
Connoisseur Records Ltd.	50	Nevada Film, faillite de la S. à r. l., Astra Film, faillite de la S. à r. l., et Universal Film, S. A. en liquidation	93
Contemporary Arts	108	Nicolas	31
Continental Casualty Company	103, 106	Nicolas, David	31
Cooper	104	Odhams Press Ltd.	52
Cooperativa Soc. ed.	151	Palmer Jewelry	103
Curtis	104	Perrier et autres	149
Daily Telegraph Ltd.	52	Perrier, Déclie et autres	35
Daniels	105	Peter Pan Fabrics, Inc. et autres	91, 103
Desdie de Brouwers & C ^{ie} , Editions	149	Peters	106
Didier, Netter et Ferrand	31	Pezziel, Société	203
Domus Soc. ed.	151	Plantation Wood Ltd.	51
Doyle	203	Poggi	33
Druon, Maurice	33	Portway Press Ltd.	48
Dutourd, Jean, Société des gens de lettres et Syndicat des écrivains	31, 92	Publi-Enic, Société	203
Edizioni Leonardi, Oliviero Gaetano e Ruocco Vincenzo, S. à r. l.	74	« R »	52
Edizioni musicali Suvini & Zerboni S. A.	74	Rambaud et Confédération française de la photographie	149
Ellisabide	92	Richard, Dame Hélène	31
Esercizio Spes. Soc.	203	Richebé, Société Les Films Roger	32, 201
Etat néerlandais	74	Roberta Films, S. à r. l.	93
Eudes	32, 93	Rotschild	33
Fader	106	Roy Export Films Société et Charlie Chaplin	32, 201
Féraud et Société Dupré-Perrin	33	Salabert, Société des Editions	33
Fisher	101	Sansom House Enterprises Inc., Leo Feist, Inc.	107
Fred Fisher Music Co.	105	Santly-Joy, Inc.	107
Frezet, Société	30	Scotto, Veuve et Alibert, Veuve	148
Fugazza Giuseppe et Mojetta Giuseppe	74	Selden	103
Gallay, Dame	35	Silkin	51
Ganzo	201	Simca, Société	201
Gibran	105	Spager, Léo	31
Goetz	203	Starck	93
Grands Magasins de la Place Clichy	33	Stasny Music Corp.	107
Greech	52	Stein	101
Gros & C ^{ie} , Société et Chambre syndicale de la couture parisienne	35	Stern et al.	104
Gutman, Cocteau et autres	32, 93	Stevens et Vila	74
Hague Dennis	48	Stewart	52
Harms Inc.	107, 108	Tendler Tavern Inc.	107
Hugonet, Société	150	The Boughman Co.	104
Joseph	50	Tipo, Société	151
Kasoff, Dan	103, 148	Time Inc.	104
Kazazian	31	Tosi	151
Lambert	149	Trifari	102
Lecoq, Dame, époux Leiner	31	Twentieth Century — Fox Film Corp.	106
Lersy	31	U. S.	104
Littler, Emile et autres	47	Vacheron & Constantin-Le Coultre Watches, Inc.	101
Loew's Incorporated	47	Vega Films, S. à r. l. et Mondial Distribution	92
Maoudji et Société des Etablissements Leborgne	74	Viège, Paroisse de	203
Marin et Sopizet	203	Villeneuve-Bargemon	33
Marken and Bielfeld Inc.	104	Wheaton	106
Mazer	101	Wiesen-Hart. Inc.	108
Middleton	53	M. Witmark & Sons	105
Miller Music Corp.	105	F. W. Woolworth Co.	108
Meyer, dame	149	Zadoc, Consorts, Syndicat de la propriété artistique et autres intervenants	179
National Committee of Gibran	105	Zurfluh, Delle et Zurfluh, Veuve	149

III. Table bibliographique

	Pages		Pages
Allemann, Richard. <i>Begründung und Uebertragung von Rechten an Werken der Literatur und Kunst</i> . . .	75	Leaper, W. J. <i>Copyright and Performing Rights</i> . . .	76
Berthold, F. J. et von Hartlieb, H. <i>Filmrecht — Ein Handbuch</i>	76	Möhring, Philipp. <i>Die internationale Regelung des Rechts der ausübenden Künstler und anderer sogenannter Nachbarrechte. Zur Frage ihrer Notwendigkeit</i>	96
Bogsch, Arpad. <i>Universal Copyright Convention: An Analysis and Commentary</i>	36	Raab, Dieter. <i>Autor und Lektor. Ein Beitrag zum sozialistischen Verlagswesen und Verlagsrecht in der DDR</i>	180
<i>Copyright Act, 1956</i> (traduction allemande)	76	Rintelen, Max. <i>Urheberrecht und Urhebervertragsrecht nach österreichischem, deutschem und schweizerischem Recht</i>	96
Delp, Ludwig. <i>Das gesamte Recht der Presse, des Buchhandels, des Rundfunks und des Fernsehens</i>	76	Schulze, Erich. <i>Kulturabgabe und Kulturfonds</i>	96
Delp, Ludwig. <i>Kleines Praktikum für Urheber- und Verlagsrecht</i>	96	Schulze, Erich; Petzl, Walter; Schwenn, Günther; Neumeister, Wolf; Becker, Erik; Schneider, Ludwig und Riedel, Hermann. <i>Plagiat</i>	204
Goldbaum, Wenzel. <i>Verfall und Auflösung der sogenannten Berner Union und Uebereinkunft zum Schutz von Werken der Literatur und Kunst</i>	204	Troller, Dr. A. <i>Die internationalen Beziehungen in den Referentenentwürfen zur Urheberrechtsreform</i> . . .	76
Greco, Paolo. <i>Die Filmwerke. Ihre Struktur und ihre Stellung im Urheberrecht</i>	96		
Hepp, François. <i>Radiodiffusion, télévision et droit d'auteur</i>	136		
