

---

**SCCR/45/1 PROV.**  
**ОРИГИНАЛ: АНГЛИЙСКИЙ**  
**ДАТА: 8 ФЕВРАЛЯ 2024 ГОДА**

## **Постоянный комитет по авторскому праву и смежным правам**

**Сорок пятая сессия**  
**Женева, 15–19 апреля 2024 года**

### **ПРОЕКТ ПОВЕСТКИ ДНЯ**

*подготовлен Секретариатом*

1. Открытие сессии
  2. Принятие повестки дня сорок пятой сессии
  3. Аккредитация новых неправительственных организаций
  4. Охрана прав вещательных организаций
  5. Ограничения и исключения для библиотек и архивов
  6. Ограничения и исключения для образовательных и научно-исследовательских учреждений и лиц с ограниченными возможностями
  7. Прочие вопросы
    - Предложение о проведении исследования в области использования авторского права в цифровой среде
- Информационное совещание на тему «Проблемы и перспективы, обусловленные развитием генеративного ИИ, с точки зрения авторского права»

- Предложение Сенегала и Конго включить вопрос о праве долевого участия (право следования) в повестку дня будущей работы Постоянного комитета по авторскому праву и смежным правам Всемирной организации интеллектуальной собственности
- Предложение Российской Федерации об укреплении охраны прав режиссеров-постановщиков на международном уровне
- Предложение о включении в повестку дня и план будущей работы Постоянного комитета по авторскому праву и смежным правам Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС) исследования по вопросу о праве на вознаграждение за выдачу произведений в публичных библиотеках
- Любые другие вопросы

8.    Закрытие сессии

[Конец документа]