|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Описание: WIPO-R-BW | **R** |
| SCCR/32/2 | | |
| ОРИГИНАЛ: АНГЛИЙСКИЙ | | |
| ДАТА: 19 февраля 2016 Г. | | |

**Постоянный комитет по авторскому праву и смежным правам**

**Тридцать вторая сессия**

**Женева, 9 – 13 мая 2016 г.**

аккредитация неправительственной ОРГАНИЗАЦИИ

*Документ подготовлен Секретариатом*

В приложении к настоящему документу приводится информация о неправительственной организации, которая обратилась с просьбой предоставить ей статус наблюдателя на сессиях Постоянного комитета по авторскому праву и смежным правам (ПКАП) в соответствии с правилами процедуры ПКАП (см. документ SCCR/1/2, пункт 10).

ПКАП предлагается одобрить участие в сессиях Комитета неправительственной организации, указанной в приложении к настоящему документу.

[Приложение следует]

## НЕПРАВИТЕЛЬСТВЕННая ОРГАНИЗАЦИя, ОБРАТИВШаяСЯ С ПРОСЬБой Об участии в СЕССИЯХ ПОСТОЯННОГО КОМИТЕТА ПО АВТОРСКОМУ ПРАВУ И СМЕЖНЫМ ПРАВАМ (ПКАП) в качестве наблюдателя

#### Канадский музей истории

Канадский музей истории (КМИ) является старейшим публичным учреждением страны, созданным в 1856 г. Ежегодно музей посещает свыше 1,2 млн человек, и, как следствие, он является самым посещаемым музеем в Канаде и признанным центом знаний в области истории, архитектуры, археологии, этнографии и культуры как в Канаде, так и за рубежом. Главное направление его деятельности — сохранение и популяризация канадского наследия и укрепление коллективной памяти и чувства идентичности всех канадцев. Являясь одним из ведущих учреждений с точки зрения сосредоточенных в нем произведений, охраняемых авторским правом, и музейных экспонатов, КМИ желает принимать активное участие в обсуждении ограничений и исключений из авторского права, особенно в контексте практических авторско-правовых проблем, с которыми в настоящее время сталкиваются музеи. Благодаря такому вкладу в работу Комитета КМИ обеспечит применение стратегического и сбалансированного подхода к управлению авторским правом и выполнение мандата Комитета. Кроме того, по мнению КМИ, участие в обсуждениях, ведущихся в рамках Комитета, позволит ему расширить свои знания относительно того, каким образом другие музеи решают конкретные проблемы и как они ведут переговоры по авторско-правовым вопросам с правительствами своих соответствующих стран.

*Полная контактная информация:*

Tanya Anderson

Советник по вопросам интеллектуальной собственности

100 Laurier St.

Gatineau, Quebec, K1A 0M8

Canada

Тел.: +1 819 776 8341

Факс: +1 819 776 7152

Электронная почта: [tanya.anderson@historymuseu.ca](mailto:tanya.anderson@historymuseu.ca)

Веб-сайт: [www.historymuseum.ca](http://www.historymuseum.ca)

[Конец приложения и документа]