|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | WIPO-R-BW | **R** |
| SCCR/27/5 | | |
| оригинал: английский | | |
| дата: 4 апреля 2014 г. | | |

**Постоянный комитет по авторскому праву и смежным правам**

**Двадцать седьмая сессия**

**Женева, 28 апреля - 2 мая 2014 г.**

аккредитация НЕКОТОРЫХ неправительственных ОРГАНИЗАЦИЙ

*Документ подготовлен Секретариатом*

В приложениях к настоящему документу перечислен ряд неправительственных организаций, обратившихся с просьбами о присвоении им статуса наблюдателя на сессиях Постоянного комитета по авторскому праву и смежным правам (ПКАП) согласно Правилам процедуры ПКАП (см. документ SCCR/1/2, пункт 10).

ПКАП предлагается утвердить представительство неправительственных организаций, перечисленных в приложениях к настоящему документу, на сессиях Комитета.

[Приложение I следует]

## НЕПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ, ОБРАТИВШИЕСЯ С ПРОСЬБАМИ О ПРИСВОЕНИИ ИМ СТАТУСА НАБЛЮДАТЕЛЯ НА СЕССИЯХ ПОСТОЯННОГО КОМИТЕТА ПО АВТОРСКОМУ ПРАВУ И СМЕЖНЫМ ПРАВАМ (ПКАП)

#### Королевский институт специалистов в области библиотечного дела и информатики (CILIP)

Королевский институт специалистов в области библиотечного дела и информатики (CILIP) был создан в Соединенном Королевстве в 2002 г. путем слияния Библиотечной ассоциации и Института исследователей в области информатики. Его цель заключается в проведении работы на благо общественности в целях поощрения образования и знаний посредством создания и развития библиотек и информационных служб и развития информатики. CILIP имеет приблизительно 14 000 индивидуальных членов, а его руководство включает президента, вице-президента, главного административного сотрудника и совет его членов. CILIP активно участвует в рассмотрении вопросов, касающихся авторского права и смежных прав, равно как и библиотек в его качестве организатора мероприятий Библиотечно-архивного альянса по авторскому праву в Соединенном Королевстве и на международной арене, что предполагает тесное сотрудничество с другими ассоциациями.

*Полные контактные данные:*

Yvonne Morris

Policy Officer

7 Ridgmount Street

London

United Kingdom

WC1E 7AE

Phone: 0044 (0) 207 255 0629

Email: yvonne.morris@cilip.org.uk

Web site: http://www.cilip.org.uk/

[Приложение II следует]

#### Ассоциация европейских научно-технических библиотек (LIBER)

Ассоциация европейских научно-технических библиотек (LIBER) была первоначально основана в 1971 г. под эгидой Совета Европы и стала голландским фондом в 2009 г. Она имеет более 400 членов, включая национальные и научно-технические библиотеки в 40 странах. Ее деятельность включает оказание содействия европейским научно-техническим библиотекам в целях сохранения европейского культурного наследия, улучшение доступа к собраниям в библиотеках и обеспечение эффективного информационного обслуживания. LIBER имеет целью поддержку режима авторского права, соответствующего цифровой эре, ее интересует то, как механизм авторского права может содействовать сохранению цифрового наследия.

*Полные контактные данные:*

Paul Ayris

President

PO Box 90407

2509 LK

The Hague

The Netherlands

Phone: +31 70 314 07 67

Fax: +31 70 314 01 97

Email: susan.reilly@kb.nl

Web site: http://www.libereurope.eu

[Приложение III следует]

#### Австралийская библиотечно-информационная ассоциация (ALIA)

Австралийская библиотечно-информационная ассоциация (ALIA), основанная в 1937 г., является национальной профессиональной организацией австралийского сектора библиотечных и информационных услуг. ALIA нацелена на разработку, пропаганду и предоставление информации в Австралии посредством лидерства, правозащитной деятельности и взаимной профессиональной поддержки. Одним из видов деятельности, осуществляемой ALIA, является правозащитная деятельность по вопросам авторского права от имени ее членов перед правительствами, организациями и сообществом. ALIA имеет целью пропаганду свободного потока информации и идей среди всех австралийцев, а также совершенствование услуг, оказываемых всеми видами библиотек и информационных агентств, одновременно с сохранением человеческих данных.

*Полные контактные данные:*

Patricia Hepworth

Copyright Advisor

PO Box 6335

Kingston 2604

Australia

Phone: +61 2 6262 1102

+61 2 6215 8222

Fax: +61 2 6282 2249

Email: phepwort@nla.gov.au

copyright@alia.org.au

Web site: www.alia.org.au

[Приложение IV следует]

#### Панафриканский союз композиторов и поэтов-песенников (PACSA)

Панафриканский союз композиторов и поэтов-песенников (PACSA) был основан в 2010 г. в Дакаре, Сенегал. В его состав входят 34 ассоциации, насчитывающие в общей сложности 16 500 композиторов и поэтов-песенников. PACSA отстаивает интересы композиторов и поэтов-песенников, обеспечивает профессиональную подготовку и сотрудничает с законодателями, гражданским обществом, организациями коллективного управления и межправительственными организациями. PACSA помогает композиторам и поэтам-песенникам лучше понять их права и вести работу по развитию авторского права в Африке.

*Полные контактные данные:*

Sam Mbende

President

PO Box 336

Edenvale1610

South Africa

Phone: +32 478 31 80 28

+27 11 258 88 70

Fax: +27 11 258 85 11

Email: pacsa2014@gmail.com

Website: www.pacsa.org

[Приложение V следует]

#### Международный совет авторов музыки (CIAM)

Международный совет авторов музыки (CIAM) является глобальной «зонтичной» организацией для композиторов и авторов музыки. Его членский состав разбросан по Латинской Америке, Европе, Африке, Северной Америке и Океании. CIAM служит платформой для обсуждений по таким вопросам, как неимущественные и имущественные права, другие интересы, передовая практика, опыт и профессиональная среда для авторов музыки и композиторов. CIAM заинтересован в проведении прений по вопросам законодательства в области авторского права, поскольку создатели музыки по всему миру зависят от охраны авторского права.

*Полные контактные данные:*

Lorenzo Ferrero

Chair

Via Dandolo 4

20122

Milan

Italy

Phone: +39 339 8039420

Email: lor.ferrero@ciamcreators.org

[Приложение VI следует]

#### Международный совет авторов графических, пластических и фотографических искусств (CIAGP)

Международный совет авторов графических, пластических и фотографических искусств (CIAGP) объединяет творцов в области визуальных и пластических искусств со всего мира. CIAGP служит форумом для обмена информацией, идеями, передовой практикой, опытом и практическими советами относительно управления правами авторов произведений изобразительных искусств, включая инструменты и мероприятия, проповедующие неимущественные, профессиональные, имущественные и правовые интересы мастеров изобразительных искусств. Главные цели CIAGP включают – в отношении изобразительных, пластических и фотографических искусств – охрану авторского права и управление правами, международное сотрудничество, многотерриториальное лицензирование и оказание содействия новым организациям.

*Полные контактные данные:*

Werner Stauffacher

General Rapporteur

Universitatsstrasse 100

Postfach 205

8024

Zurich

Switzerland

Phone: +41 43 300 66 15

Fax: +41 43 300 66 68

Email: Werner.Stauffacher@prolitteris.ch

Web site: www.prolitteris.ch

[Приложение VII следует]

#### «Writers & Directors Worldwide» (W&DW)

Организация «Writers & Directors Worldwide» (W&DW) является глобальной организацией, базирующейся во Франции и представляющей создателей аудиовизуальных, литературных и драматических произведений, в частности фильмов, телевизионных программ и аналогичных произведений. W&DW служит для своих членов форумом для сотрудничества, налаживания связей и оказания поддержки. Она способствует обмену идеями, информацией, передовой практикой и практическими советами в целях защиты прав авторов на их произведения. W&DW разрабатывает планы действий на всемирной основе в отношении неимущественных и имущественных прав создателей, коллективного лицензирования и доступа к культуре, образованию и культурному многообразию.

*Полные контактные данные:*

Yves Nilly

Chair

4 villa d’Orléans

94120 Fontenay sous Bois

France

Phone: +33 6 76 14 09 49

Email: info@writersanddirectors.org

Web site: www.writersanddirectorsworldwide.org

[Конец приложения и документа]