|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | WIPO-F | **F** |
| SCCR/36/2  |
| ORIGINAL : anglais  |
| DATE : 10 mars 2018  |

**Comité permanent du droit d’auteur et des droits connexes**

**Trente-sixième session**

**Genève, 28 mai – 1er juin 2018**

Accréditation d’organisations non gouvernementales

*document établi par le Secrétariat*

1. Les annexes du présent document contiennent des informations relatives à des organisations non gouvernementales ayant demandé le statut d’observateur pour les sessions du Comité permanent du droit d’auteur et des droits connexes (SCCR), conformément au règlement intérieur dudit comité (voir le paragraphe 10 du document SCCR/1/2).
2. *Le SCCR est invité à approuver la représentation aux sessions du comité des organisations non gouvernementales indiquées dans les annexes du présent document.*

[Les annexes suivent]

## Organisations non gouvernementales ayant demandé à être représentées en qualité d’observatrices aux sessions du Comité permanent du droit d’auteur et des droits connexes (SCCR)

*Authors Alliance*

L’organisation à but non lucratif Authors Alliance a pour but de promouvoir l’accès aux œuvres en aidant et en représentant les auteurs souhaitant partager leurs œuvres avec des lecteurs, ainsi qu’en encourageant le développement des connaissances dans l’intérêt général. Le principal objectif de Authors Alliance est d’aider les auteurs à mieux comprendre et à mieux gérer les points essentiels du statut d’auteur à l’ère numérique, de sorte qu’ils puissent mettre leurs œuvres à la disposition d’un large public.

*Coordonnées complètes :*

Mme Brianna Schofield

Directrice exécutive

2705 Webster St. #5805

Berkeley, CA 94705

États‑Unis d’Amérique

Tél. : 510.480.8302

Mél. : info@authorsalliance.org

Site Web : www.authorsalliance.org

*Conector* *Foundation*

L’organisation à but non lucratif Conector Foundation a pour but d’améliorer l’accès au savoir et à l’information. Cette organisation travaille en collaboration avec des bibliothèques, des services d’archives, des musées et d’autres organismes culturels et établissements d’enseignement en Amérique latine et dans les Caraïbes, en vue de promouvoir l’accès libre et gratuit à l’information en ligne et de renforcer les compétences numériques de la population.

*Coordonnées complètes :*

M. Leonardo Ramírez‑Ordóñez

Représentant légal

Calle 28A#16A‑08, Oficina 102

Bogotá, 111311

Colombie

Tél. : (+57‑1) 4 732 418

Mél. : contacto@conector.co

Site Web : www.conector.co

*Intellectual Property Center*

Créé en 2012, l’organisme privé Intellectual Property Center (IPC) fournit des services spécialisés aux fins de la protection des droits de propriété intellectuelle. Son objectif est de veiller à ce que les juristes et les dirigeants gouvernementaux aient accès à des connaissances, des formations et des règles de déontologie de haut niveau. L’IPC fournit également des services à titre gracieux, sous la forme d’une représentation devant les tribunaux ou dans le cadre de représentations d’artistes visuels.

*Coordonnées complètes :*

M. Mbabazi Norman

Directeur du département du droit d’auteur et de l’économie culturelle et créative

P.O. Box 6417 Kampala

Ouganda

Tél. : + 256 392 996 905

Mél. : info@ipcentre.org

Site Web : www.ipcentreug.org

[Fin des annexes et du document]