|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Description: WIPO-R-BW | **R** |
| CWS/6/10 |
| оригинал: английский |
| ДАТА: 3 АВГУСТА 2018 Г.  |

**Комитет по стандартам ВОИС (КСВ)**

**Шестая сессия**

**Женева, 15–19 октября 2018 г.**

Отчет о ходе изучения элементов данных охраняемых авторским правом произведений-сирот и применяемых к ним соглашений об именах

*Документ подготовлен Ведомством интеллектуальной собственности Соединенного Королевства (UK IPO) и Международным бюро*

## ВВЕДЕНИЕ

 Комитет по стандартам ВОИС (КСВ) в ходе своей пятой сессии, состоявшейся в мае 2017 г., принял решение сформулировать новую задачу № 54 следующего содержания: «Изучить элементы данных и соглашения об именах охраняемых авторским правом произведений, автор которых неизвестен, и провести их сравнение с учетом предложения о расширении стандарта ВОИС ST.96; представить отчет о результатах изучения и представить на рассмотрение КСВ предложение о разработке словаря данных и XML-схем для распространения стандарта ВОИС ST.96 на охраняемые авторским правом произведения, автор которых неизвестен». Ответственными за выполнение новой задачи КСВ назначил Ведомство интеллектуальной собственности Соединенного Королевства (UK IPO) и Международное бюро.

 Проекты схем уже разрабатывались в поддержку описанного в приложении I к документу CWS/5/4 первоначального предложения о расширении стандарта ВОИС ST.96 в целях включения в него схемы расширяемого языка разметки (XML-схема) для произведений, авторы которых неизвестны («произведения-сироты»), подготовленного в развитие исходного предложения, внесенного UK IPO на четвертой сессии КСВ (см. документ CWS/4/3).

 Проекты схем, представленные в ходе пятой сессии КСВ, составлялись на основе анализа систем охраны авторским правом произведений-сирот как в UK IPO, так и в Ведомстве интеллектуальной собственности Европейского союза (ВИСЕС).

### АНАЛИЗ СУЩЕСТВУЮЩЕЙ ПРАКТИКИ

 По результатам обращений в национальные и региональные органы Канады, Германии, Венгрии, Индии, Японии, Республики Корея, Саудовской Аравии, Соединенных Штатов Америки и Европейского союза, в которых, по имеющимся данным, имеются схемы охраны авторским правом произведений-сирот или которые проявляют интерес к таким произведениям, была собрана информация о существующей в этих странах практике. Эта новая информация использовалась для соответствующей доработки HML-схем.

 Ниже кратко изложены полученные ответы и результаты:

1. Канада

В настоящее время в Канаде используется система работы с бумажными носителями, но при этом ее заинтересовало предложение по XML-схеме. Действующая в стране система анализировалась в сопоставлении с использование онлайнового бланка заявления; в результате выявлена значительная степень сходства фиксируемой информации. Для учета потребностей канадской системы в проект XML-схемы были внесены незначительные изменения.

1. Венгрия

В Венгрии для действующей национальной схемы создана база данных, хотя объем заявок очень невелик. Предложение по XML-схеме было с интересом встречено Венгрией, которая представила подробную информацию о фиксируемых сведениях. Эти данные также в значительной степени совпадают с информацией UK IPO и ВИСЕС. Для учета потребностей венгерской системы в проект XML-схемы были внесены незначительные изменения.

1. Япония

Была получена сводная электронная таблица с заголовками столбцов на английском языке, судя по которым элементы данных близко соответствуют разработанным до настоящего времени XML-схемам.

1. Республика Корея

Была получена исходная информация о действующей в стране системе государственного лицензирования в интересах защиты пользователей охраняемых авторским правом произведений-сирот. В настоящее время эти данные обрабатываются с помощью электронной таблицы, и, как представляется, регистрируемая информация близко соответствует разработанным до сих пор XML-схемам.

1. Саудовская Аравия

Как подтвердила Саудовская Аравия, на данный момент в стране нет базы данных по произведениям-сиротам, но в будущем положение может измениться.

1. Соединенные Штаты Америки

Проведено два совещания в режиме онлайн, затем обсуждение продолжалось по электронной почте; в результате в XML-схемы были внесены изменения, в том числе уточнены описания отдельных элементов.

 Международное бюро предоставило подборку отраслевых стандартов и кодов, которые широко распространены и используются в сфере авторского права. В проекты XML-схем уже включены многие международные условные обозначения, используемые в WIPO Connect; остальные будут рассматриваться и в соответствующих случаях включаться в установленном порядке.

 В заключение следует отметить, что, как показала проведенная работа, несмотря на различия в практике и внедрении решений, степень совпадения оперативных данных в достаточной степени подтверждает целесообразность расширения стандарта ST.96 для создания стандарта по охраняемым авторским правом произведениям-сиротам. В этот стандарт будет включен глоссарий деловых терминов, кроме того на его основе будут формироваться любые будущие требования к обмену данными.

## ПРЕДЛОЖЕНИЯ

 С учетом практики упомянутых выше шести стран и схем UK IPO и ВИСЕС Ведомство интеллектуальной собственности Соединенного Королевства подготовило обновленный вариант проекта схемы, представленный в приложении I к настоящему документу.

 Что касается элементов данных и соглашений об именах, то, как показано в проекте схемы, ввиду имеющегося предложения распространить стандарт ВОИС ST.96 на произведения-сироты, UK IPO предлагает придерживаться соглашений об именах, используемых в этом стандарте, задействуя в соответствующих случаях существующие компоненты ST.96. UK IPO также предлагает для дальнейшего обсуждения в установленном порядке 133 новых элемента, которые включены в проект XML-схемы.

 Кроме того, предлагается в соответствующих случаях включать в XML-схему как можно больше отраслевых стандартов или рекомендаций и методов, которые упоминаются выше. Некоторые отраслевые стандарты и коды уже отражены в предлагаемой схеме для обсуждения в установленном порядке.

 UK IPO также предлагает, чтобы КСВ поручил Целевой группе по XML для ПС разработать и включить в стандарт ВОИС ST.96 необходимые компоненты XML-схемы по охраняемым авторским правом произведениям-сиротам, принимая во внимание предложенную документацию, включая обновленный вариант проекта схемы, которая представлена в приложениях к настоящему документу.

 *КСВ предлагается:*

 *(a) принять к сведению содержание настоящего документа и приложений к нему; и*

 *(b) предложить Целевой группе по XML для ПС разработать и включить в стандарт ВОИС ST.96 необходимые компоненты XML-схемы по охраняемым авторским правом произведениям-сиротам, принимая во внимание предложенную документацию, упомянутую в пункте 11 выше.*

[Приложения следуют]

## ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение I: Обновленный вариант XML-схемы: ([annex\_i\_xmlschema.zip)](http://www.wipo.int/edocs/mdocs/classifications/en/cws_6/cws_6_10-annex1.zip)

Приложение II: Представление обновленного варианта XML-схемы ([annex ii\_schema\_representation](http://www.wipo.int/edocs/mdocs/classifications/en/cws_6/cws_6_10-annex2.png))

Приложение III: Предлагаемый новый словарь элементов данных по охраняемым авторским правом произведениям-сиротам: ([annex iii.xlsx](http://www.wipo.int/edocs/mdocs/classifications/en/cws_6/cws_6_10-annex3.xlsx))

[Конец приложений и документа]