# Projet de questionnaire relatif à la représentation électronique des dessins et modèles

## Coordonnées

Nom :
*Veuillez indiquer le nom de la personne qui a rempli le questionnaire, selon le format suivant : PRÉNOM et NOM.*

Fonctions :
*Veuillez indiquer les fonctions de la personne qui a rempli le questionnaire.*

Pays ou organisation :
*Veuillez indiquer le nom de votre pays ou de votre organisation et le code correspondant selon la norme ST.3.*

Adresse électronique :
*Veuillez indiquer l’adresse électronique de la personne qui a rempli le questionnaire.*

Téléphone :
*Veuillez indiquer le téléphone de la personne qui a rempli le questionnaire.*

## Glossaire des termes et sigles

|  |  |
| --- | --- |
| Terme | Définition |
| 2D/3D | Bidimensionnel ou tridimensionnel |
| Modèle 3D | Fichier électronique créé par un logiciel spécial, destiné à représenter mathématiquement la surface d’un objet en trois dimensions |
| PDF 3D | Modèles 3D en PDF |
| 3DS | Format de fichier utilisé par le logiciel Autodesk 3ds Max de modélisation, d’animation et de visualisation 3D |
| API | Interface de programmation |
| DPI | Point par pouce |
| Représentation de dessin ou modèle | Toute image sur papier ou dans un fichier électronique ou spécimen matériel destiné à représenter visuellement le dessin ou modèle |
| DWF | Design Web Format |
| DWG | Format de fichier largement utilisé pour les dessins CAO |
| FTP | Protocole de transfert de fichier |
| GIF | Graphics Interchange Format |
| Hologramme | Enregistrement photographique d’un champ lumineux plutôt que d’une image formée par une lentille, utilisé pour afficher une image entièrement en trois dimensions de l’objet holographié |
| IGES | Initial Graphics Exchange Specification |
| Recherche par image | Méthode de recherche de dessins ou modèles par saisie d’une ou plusieurs images |
| JPEG | Joint Photographic Experts Group (JPEG) |
| Recherche par métadonnées | Méthode de recherche de dessins ou modèles par saisie d’un texte en métadonnées |
| MP4 | Un format conteneur multimédia numérique couramment utilisé pour stocker des flux vidéo et audio |
| OBJ | Format de fichier ouvert à sommets géométriques utilisé en CAO et en impression 3D |
| PDF | Portable Document Format |
| PNG | Portable Network Graphics |
| PPI | Pixel per inch |
| Image matricielle | Image constituée d’une matrice de points (pixels), désignée sous le nom de “carte de points”. Généralement, les formats de fichier pour les images matricielles sont notamment JPEG, TIFF, PNG et BMP. |
| STL | Standard Tessellation Language – format de fichier utilisé dans les logiciels CAO de stéréolithographie qui a été créé par 3D Systems |
| SVG | Scalable Vector Graphics, un format d’image vectorielle basé sur le XML s’appuyant sur une norme ouverte élaborée par le W3C. |
| TIFF | Tagged Image File Format |
| URL | Uniform Resource Locator |
| Image vectorielle | Fichier d’image composée de formes constituées de formules et coordonnées mathématiques sur une surface 2D. Contrairement aux images matricielles, les images vectorielles peuvent être redimensionnées à l’infini sans perte de qualité. |
| Vue | Image 2D qui se forme lorsque le dessin ou modèle (généralement un objet en 3D) est visualisé ou projeté, par exemple, en vue de face, vue arrière, vue en perspective |
| X3D | Format ouvert en XML normalisé par l’ISO, ayant succédé à VRML |

## Première partie – conditions relatives au dépôt

Cette partie du questionnaire a trait aux conditions applicables au dépôt des demandes pour ce qui concerne la représentation des dessins et modèles.

### Question 1 – Chiffres relatifs aux types de dépôt et de représentation

Veuillez fournir les statistiques concernant le dépôt sur papier et sous forme électronique.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Type de dépôt | 2015 | 2016 | 2017 | Total |
| Dépôt sur papier |  |  |  |  |
| Dépôt sous forme électronique |  |  |  |  |
|  |
| Type de représentation | 2015 | 2016 | 2017 | Total |
| Vues en 2D |  |  |  |  |
| Modèles 3D |  |  |  |  |
| Vidéo |  |  |  |  |
| Spécimen |  |  |  |  |
| Hologramme |  |  |  |  |

### Question 2 – Représentation en 2D, 3D ou vidéo et limitations

Veuillez cocher la case ou indiquer les fichiers électroniques de représentation des dessins et modèles acceptés par votre office ou organisation.

1. Image 2D

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Type d’image  | Acceptée? | Taille minimale (largeur x hauteur en pixels) | Taille maximale (largeur x hauteur en pixels) |
| JPEG |  |  |  |
| TIFF |  |  |  |
| PNG |  |  |  |
| GIF |  |  |  |
| PDF |  |  |  |
| SVG |  | Sans objet | Sans objet |
| Autre (préciser) |  |  |  |

1. Modèles 3D

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Format de modèle 3D | Accepté? | Indiquer toute limitation |
| PDF 3D |  |  |
| 3DS |  |  |
| DWG |  |  |
| DWF |  |  |
| IGES |  |  |
| STL  |  |  |
| X3D |  |  |
| OBJ |  |  |
| Autre (préciser) |  |  |

1. Vidéo

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Format vidéo | Accepté? | Indiquer toute limitation |
| MP4 |  |  |
| Autre (préciser) |  |  |

1. Limitations applicables aux fichiers
* Images en couleur acceptées
* Images en niveaux de gris acceptées
* Images en noir et blanc acceptées
* Images photographiques acceptées
* Le nombre maximum de caractères dans le nom d’un fichier électronique est limité (dans l’affirmative, indiquer le nombre de caractères) :

Taille maximale d’un fichier électronique en MB :

* Taille maximale de l’ensemble des fichiers électroniques relatifs à un dessin ou modèle en MB :
* Nombre maximal de fichiers électroniques par dessin ou modèle :
* Un seul fichier électronique peut représenter plusieurs vues.
* Une seule vue peut être répartie dans plusieurs fichiers électroniques.
* Autres (préciser)

### Question 3 – Format papier

Veuillez cocher la case ou indiquer les représentations de dessins ou modèles sur papier qui sont acceptées par votre office ou organisation :

* Taille minimale de l’image (préciser largeur x hauteur en cm)
* Taille maximale de l’image (préciser largeur x hauteur en cm)
* Plusieurs vues sur chaque page acceptées.
* Possibilité de répartir une vue sur plusieurs pages.
* Taille minimale du papier (préciser largeur x hauteur en cm))
* Taille maximale du papier (préciser largeur x hauteur en cm)
* URL pour des indications sur les conditions applicables

### Question 4 – Capture d’image de la représentation sur papier ou du spécimen

Veuillez cocher la case ou indiquer les conditions applicables dans votre office ou organisation concernant la capture dans des fichiers électroniques d’images à partir des images sur papier ou du spécimen déposés par le déposant.

* Pas de capture d’image à partir du papier
* Pas de capture d’image à partir du spécimen
* Résolution en DPI (préciser)
* L’image de sortie est en noir et blanc à moins que la couleur soit nécessaire.
* L’image de sortie est toujours en couleur.
* Le format du fichier de sortie (par exemple, JPEG, TIFF) est :
* L’image de sortie a la même valeur juridique que le papier ou le spécimen d’origine.
* Pendant combien d’années le papier ou le spécimen d’origine est‑il conservé en tant que document authentique?
* Le papier ou le spécimen d’origine est détruit après que les captures d’images ont été soumises à un contrôle de qualité.
* Question 5 – Capture de vues 2D à partir d’un modèle en 3D ou d’une vidéo

Veuillez cocher la case ou indiquer les conditions applicables dans votre office ou organisation concernant la capture de vues 2D à partir d’un modèle en 3D ou d’une vidéo déposés par le déposant.

* Sans objet
* Pas de capture d’image à partir de modèles 3D
* Pas de capture d’image à partir d’une vidéo
* Résumé des conditions et de la procédure
* URL pour des indications sur les conditions et la procédure

### Question 6 – Capture d’un hologramme

Veuillez cocher la case ou indiquer les conditions applicables dans votre office ou organisation concernant la capture d’images dans des fichiers électroniques à partir d’hologrammes déposés par le déposant.

* Sans objet, les hologrammes n’étant pas acceptés
* Pas de capture d’image à partir d’un hologramme
* Résumé des conditions et de la procédure
* URL pour des indications sur les conditions et la procédure

Question 7 – Transformation d’image

Veuillez cocher la case ou préciser les transformations d’image que votre office ou votre organisation effectue à des fins de capture, de traitement ou de préparation de la publication.

* Aucune transformation (les images défectueuses sont rejetées)
* Correction des couleurs pour les images scannées
* réduction des espaces blancs (veuillez préciser les conditions)
* Redimensionnement (veuillez préciser les conditions)
* Conversions de format de fichier
* Conversion d’images vectorielles
* Autres transformations

## Deuxième partie – représentations de dessins ou modèles soumises par des tiers

Cette partie du questionnaire a trait aux conditions applicables concernant les représentations de dessins ou modèles soumises par des tiers (par exemple un tiers soumettant un élément faisant partie de l’état de la technique). Votre office ou organisation pose‑t‑il les mêmes conditions en ce qui concerne les représentations de dessins ou modèles aux déposants et aux non‑déposants?

* Sans objet
* Oui
* Non, il n’existe aucune condition particulière pour les non‑déposants
* Non, des conditions différentes sont applicables aux non‑déposants (préciser)

## Troisième partie – publication des représentations de dessins ou modèles

Cette partie du questionnaire a trait aux conditions applicables à la publication en ce qui concerne les représentations de dessins ou modèles.

### Question 1 – Type de publication

Veuillez cocher la case ou indiquer les moyens utilisés par votre office ou organisation pour publier les représentations de dessins ou modèles.

* Publication en ligne pour un accès par navigateur Web
* Publication en ligne pour un accès par service Web (API)
* Fichiers de données et d’images accessibles dans un dépôt public (par exemple, FTP)
* Publication sur papier
* Autres (préciser)

### Question 2 – Représentation en 2D et 3D et limitations

Veuillez cocher la case ou préciser les conditions applicables à la publication par votre office ou organisation des représentations des dessins ou modèles en ligne.

* Sans objet
* Publication des images en 2D uniquement
* Publication des modèles 3D, le cas échéant
* Publication des vidéos, le cas échéant
* Toutes les représentations de dessins ou modèles en 2D sont publiées dans un format unique (par exemple, PDF) (préciser)
* Les représentations de dessins ou modèles en 2D sont publiées dans plusieurs formats (par exemple, PDF et JPEG) (préciser)
* Les représentations des dessins ou modèles publiées sont exactement les mêmes que celles qui ont été déposées par le déposant.
* Les représentations des dessins ou modèles publiées peuvent différer de celles qui ont été déposées par le déposant au regard du format de fichier (par exemple, de JPEG à PDF).
* Les représentations des dessins ou modèles publiées peuvent différer de celles qui ont été déposées par le déposant au regard de la taille de l’image en pixels.
* Les représentations des dessins ou modèles publiées peuvent différer de celles qui ont été déposées par le déposant au regard de la qualité (par exemple, conversion en couleur par rapport à une conversion en noir et blanc).
* Publication d’une image 2D en JPEG
* Publication d’une image 2D en TIFF
* Publication d’une image 2D en PNG
* Publication d’une image 2D en GIF
* Publication d’une image 2D en SVG
* Publication d’une image 2D en PDF
* Publication d’une image 2D dans un autre format (préciser)
* Taille minimale de l’image matricielle 2D (préciser largeur x hauteur en pixels)
* Taille maximale de l’image matricielle 2D (préciser largeur x hauteur en pixels)
* Publication d’une image 3D (préciser le format)
* Publication d’une vidéo (préciser le format)
* Publication d’images en noir et blanc à moins que la couleur soit nécessaire
* Le nombre maximal de caractères dans le nom d’un fichier électronique est limité (dans l’affirmative, indiquer le nombre de caractères) :
* Taille maximale d’un fichier électronique en MB :
* Taille maximale de l’ensemble des fichiers électroniques relatifs à un dessin ou modèle en MB :
* Nombre maximal de fichiers électroniques par dessin ou modèle :
* Un seul fichier électronique peut représenter plusieurs vues.
* Une seule vue peut être répartie dans plusieurs fichiers électroniques.
* Autres (préciser)

## Quatrième partie – affichage sur un écran des représentations des dessins et modèles

Cette partie du questionnaire a trait aux conditions applicables à l’affichage des représentations des dessins et modèles dans le cadre de la procédure d’examen quant à la forme et quant au fond et d’administration des demandes et enregistrements relatifs à des dessins et modèles dans votre office.

### Question 1

Veuillez cocher la case ou indiquer les moyens utilisés par votre office ou organisation pour afficher les représentations des dessins et modèles.

* Affichage électronique
* Impression sur papier
* Autres (préciser)

### Question 2

Veuillez cocher la case ou indiquer les conditions applicables à l’affichage par votre office ou organisation des représentations des dessins et modèles par voie électronique.

* Sans objet
* Représentations des dessins ou modèles en 2D converties dans un format matriciel unique (par exemple, JPEG) à des fins d’affichage (préciser)
* Représentations des dessins ou modèles en 2D converties en plusieurs formats matriciels (par exemple, PNG et JPEG) (préciser)
* Les représentations des dessins ou modèles affichées sont exactement les mêmes que celles qui ont été déposées par le déposant.
* Les représentations des dessins ou modèles affichées peuvent différer de celles qui ont été déposées par le déposant au regard du format de fichier (par exemple, de JPEG à PNG).
* Les représentations des dessins ou modèles affichées peuvent différer de celles qui ont été déposées par le déposant au regard de la taille de l’image en pixels.
* Les représentations des dessins ou modèles affichées peuvent différer de celles qui ont été déposées par le déposant au regard de la qualité (par exemple, conversion en en noir et blanc d’une représentation en couleur).
* Taille minimale de l’image en 2D (préciser largeur x hauteur en pixels)
* Taille maximale de l’image en 2D (préciser largeur x hauteur en pixels)
* Profondeur d’affichage minimal en bits :
* Profondeur d’affichage minimal en bits :
* Résolution d’affichage minimale en PPI :
* Résolution d’affichage maximale en PPI :
* Modèle 3D (préciser le format)
* Vidéo (préciser le format)
* Affichage des images en noir et blanc à moins que la couleur soit nécessaire.
* Taille maximale d’un fichier électronique en MB :
* Taille maximale de l’ensemble des fichiers électroniques relatifs à un dessin ou modèle en MB :
* Nombre maximal de fichiers électroniques par dessin ou modèle :
* Un seul fichier électronique peut représenter plusieurs vues.
* Une seule vue peut être répartie dans plusieurs fichiers électroniques.
* Autres (préciser)

## Cinquième partie – certificat et documents de priorité

Cette partie du questionnaire a trait aux conditions applicables au document attestant de l’enregistrement des droits sur des dessins et modèles, tel qu’une copie de la demande portant sur des dessins ou modèles (document de priorité), un certificat d’enregistrement ou un brevet de dessin ou modèle.

Question 1

Votre office ou organisation pose‑t‑il les mêmes conditions concernant l’affichage des images dans la publication et dans le document attestant de l’enregistrement des droits sur des dessins et modèles?

* Oui
* Non (veuillez préciser les conditions)

## Sixième partie – indexation et recherche

Cette partie du questionnaire a trait aux conditions applicables à la recherche de représentations des dessins et modèles dans le cadre de la procédure d’examen quant à la forme et quant au fond et d’administration des demandes et enregistrements relatifs à des dessins et modèles dans votre office.

### Question 1

Veuillez cocher la case ou indiquer les moyens utilisés par votre office ou organisation pour effectuer des recherches sur les représentations des dessins et modèles.

* recherche par métadonnées
* recherche par image
* Combinaison de recherche par métadonnées et de recherche par image
* Autres (préciser)

### Question 2

Veuillez cocher la case ou indiquer les métadonnées utilisées dans le système de recherche par image de votre office ou organisation.

* Sans objet
* Liste des métadonnées utilisées
* URL pour davantage d’informations sur votre système de recherche par image

[Fin de l’annexe et du document]