

SCCR/45/8

ОРИГИНАЛ: АНГЛИЙСКИЙ

ДАТА: 9 апреля 2024 года

**Постоянный комитет по авторскому праву и смежным правам**

**Сорок пятая сессия**

**Женева, 18 апреля 2024 года**

ИНФОРМАЦИОННОЕ СОВЕЩАНИЕ НА ТЕМУ «ГЕНЕРАТИВНЫЙ ИИ И АВТОРСКОЕ ПРАВО»

программа

*подготовлена Секретариатом*

14:30–14:50 **Открытие информационной сессии**   
  
Приветственное слово: г-жа Сильви Форбин, заместитель генерального директора, Сектор авторского права и творческих отраслей, ВОИС

Художественное представление на тему искусственного интеллекта от коллектива из четырех представителей творческого сектора:

Г-жа Виолетта ФОРЕСТ, Колумбия

Г-н Андрес КАМЕЛО, Колумбия

Г-жа Адриана УРРЕА ВАНЕГАС, Колумбия

Г-н Кристиан Алехандро ЛОАИСА ПЕРЕС, Колумбия

14:50–16:25 **Первая панельная дискуссия: «Практическое влияние все более активного использования ИИ в создании контента в различных секторах. Будущие проблемы и возможности».**

Модератор: г-н Паоло Лантери, сотрудник по правовым вопросам, Отдел авторского права, ВОИС  
  
Докладчики:

Г-н Пабло ВИЕРСИ, журналист и писатель; автор книги «Общество снега» и соавтор сценария его экранизации сервисом Netflix, Уругвай

Г-н Джек ДЕВНАРАЙН, актер и председатель Южноафриканской гильдии актеров, Южная Африка

Г-жа Эми КУСАНО, мультидисциплинарный мультимедийный художник, Япония

Г-жа Джулия БУРГУИГНОН МАРИНЬО, певица, автор песен и актриса, Бразилия

Г-жа Эстер ПИСАРРО, визуальный художник и профессор, Европейский университет Мадрида, Испания

Г-жа Мариса МОНТЕ, певица, продюсер, композитор и инструменталист, Бразилия

Г-н Ноам РУБАХ, основатель и продюсер, продюсерская компания Darjeeling, Франция

*Дополнительный докладчик (докладчики) будет утвержден позднее*

16:25–18:00 **Вторая панельная дискуссия:** «**Факторы, способствующие устойчивому, справедливому и выгодному для всех заинтересованных сторон использованию ИИ при создании контента»**  
  
Модератор: г-н Паоло Лантери, сотрудник по правовым вопросам, Отдел авторского права, ВОИС   
Докладчики:

Г-жа Юньюнь ДЯО, вице-президент, юридический отдел, пекинское отделение Tencent, Китай

Г-жа Иман Магди ХАМИС, специалист по изучению данных и директор библиотеки, Северо-западный университет Катара, Египет

Г-н Андрес ГУАДАМУС ГОНСАЛЕС, лектор по предмету права интеллектуальной собственности в Университете Сассекса и главный редактор издания Journal of World Intellectual Property

Г-н Дункан КРАБТРИ-ИРЛАНДИЯ, национальный исполнительный директор, Гильдия киноактеров – Американская федерация актеров телевидения и радио, Соединенные Штаты Америки

Г-н Мартин ЭЧЕВЕРС, журналист, менеджер по институциональным связям и коммуникации, Grupo Clarin, Аргентина

Г-н Джефф ТЭЙЛОР, исполнительный вице-президент по искусственному интеллекту, Sony Music, Соединенное Королевство

Г-жа Ана ДА МОТТА, старший менеджер по цифровым технологиям и искусственному интеллекту, Amazon, Германия

Г-н Роберто ФРЕЖАТ, музыкант, композитор и певец, Бразилия

*Дополнительный докладчик (докладчики) будет утвержден позднее*

18:00–18:30 **Сессия вопросов и ответов, открытое обсуждение**

[Конец документа]